



УТВЕРЖДЕНО ПРИКАЗОМ
АНО «АИР»
№ 7 от «12» мая 2020 г.

Приложение № 2

Положение о Всероссийском конкурсе интерактивных реконструкций событий Великой Отечественной войны

1. Основные положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок и условия проведения всероссийского конкурса интерактивных реконструкций событий Великой Отечественной войны.

1.2. Организатором Конкурса является Автономная некоммерческая организация «Агентство инновационного развития».

Местонахождение организационного комитета Конкурса: Российская Федерация, г. Москва, ул. 2-ая Машиностроения, дом 25, стр.5, офис 412.

Организационный комитет Конкурса осуществляет консультации участников, принимает и регистрирует заявки, организует работу Конкурсной комиссии, обеспечивает информационно-методическое сопровождение Конкурса.

1.3. Конкурс проводится в рамках гранта в форме субсидии, предоставленного для реализации государственной программы "Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016 - 2020 годы" при поддержке Федерального агентства по делам молодёжи и ФГБУ «Роспатриотцентр».

1.4. Под проектом в рамках конкурса интерактивных реконструкций событий Великой Отечественной войны понимается заявка, заполненная в соответствии с формами, представленными на сайте Конкурса, и конкурсная работа в соответствии с выбранным направлением Конкурса.

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Основная цель Конкурса: Привлечение внимания молодежи и сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны с использованием инновационных технических средств и цифровых технологий.

2.2. Задачи Конкурса:

- Популяризация программ патриотического воспитания с использованием инновационных технических средств обучения;
- выявление и поощрение авторов лучших инновационных проектов патриотической и исторической направленности;
- привлечение внимания общественности и экспертного сообщества к проблемам патриотического воспитания и исторического образования;

3. Условия Конкурса

3.1. В Конкурсе принимают участие граждане Российской Федерации в возрасте 11-30 лет (включительно). С целью объективной оценки проектов конкурса, участники делятся на 2-е возрастные группы: 1) участники в возрасте 11-17 лет (включительно); 2) участники в возрасте 18-30 лет (включительно).

3.2. Проекты принимаются в электронном виде на официальном сайте конкурса: www.vgram101.ru

3.3. Тематика Конкурса – реконструкция событий Великой Отечественной войны.

3.4. Направления Конкурса:

- **Реконструкция с применением VR- и AR-технологий.** Проектная работа по данному направлению представляется в формате аудиовизуального контента с использованием VR и (или) AR технологий. По форматам и продолжительности ограничений нет. К работе прикладывается инструкция по запуску и воспроизведению разработанного проекта.
- **3D-моделирование и анимация.** Проектная работа по данному направлению представляется в формате короткометражного ролика, социальной рекламы

патриотической и исторической направленности, а также в виде 3D модели важного события Великой Отечественной войны. По форматам и продолжительности ограничений нет. К работе прикладывается инструкция по запуску и воспроизведению разработанного проекта.

- **Реконструкция в формате компьютерной игры.** В рамках данного направления участники представляют разработанные программы, компьютерные игры и их прототипы развлекательной или обучающей направленности, основанные на патриотическом контексте. Программы и игры могут быть выполнены на любом языке программирования в любой степени готовности. К работе прикладывается инструкция по запуску и воспроизведению разработанного проекта.

3.5. Участник вправе подать только 1 проект в рамках данного конкурса. В случае подачи более одного проекта одним участником конкурса такие проекты к рассмотрению не допускаются и не оцениваются.

3.6. Проект должен отвечать тематике, целям и задачам, а также соответствовать выбранному направлению Конкурса.

4. Конкурсная комиссия

4.1 Для проведения Конкурса организатор создает конкурсную комиссию, в состав которой входят специалисты по работе с молодежью, представители общественных организаций, представители IT-компаний, профессиональные историки.

4.2. Протокол заседания Конкурсной комиссии с информацией о поступивших проектах публикуется на официальном сайте конкурса www.vrpatriot.ru не позднее 3-х рабочих дней после окончания приема заявок на конкурс.

В протоколе заседания Конкурсной комиссии указывается:

- наименование Конкурса и организатор Конкурса;
- дата заседания Конкурсной комиссии;
- ФИО участника конкурса, направление Конкурса и название проекта.

4.3. Критерии значимости при оценке проектов:

Критерий	Балл	Оценка
1.1. Актуальность и социальная значимость проекта	От 1 до 10	При оценке учитывается: соответствие проекта целям и

		задачам, социальная и практическая значимость проекта
1.2. Новизна идеи	От 1 до 5	При оценке учитывается: на сколько идея проекта является новаторской, личный вклад автора в проект
1.3. Креативность проекта	От 1 до 5	При оценке учитывается: визуальное восприятие проектной работы
1.4. Технология реализации проекта	От 1 до 10	При оценке учитывается: реалистичность проекта, глубина проработки проекта, на сколько задействованы цифровые технологии при реализации проекта
1.5. Команда проекта	От 1 до 10	При оценке учитывается: опыт команды проекта и вклад команды проекта в реализацию идеи.
	5-40	

4.4. Каждой заявке на основе суммы оценок присваивается порядковый номер.

По итогам работы Конкурсной комиссии формируется итоговый рейтинг.

Решение о победителях Конкурса принимает Конкурсная комиссия с учетом итогового рейтинга в каждой возрастной группе.

5. Сроки проведения Конкурса

5.1. Проекты на участие в Конкурсе принимаются с 24 июня 2020 года по 30 сентября 2020 года 23 часа 59 минут. Проекты, поданные по истечению срока, указанного в данном пункте, не рассматриваются.

5.2. Протокол заседания Конкурсной комиссии с информацией о победителях Конкурса подлежит опубликованию на официальном сайте Конкурса не позднее 07 ноября 2020 года.

В протоколе указываются:

- наименование Конкурса и организатор Конкурса;
- дата заседания Конкурсной комиссии;
- список членов Конкурсной комиссии, присутствовавших на заседании;
- ФИО победителя конкурса, номинация и название проекта.

Протокол подписывается всеми членами Конкурсной комиссии, присутствовавшими на заседаниях Конкурсной комиссии.

6. Призовой фонд Конкурса

6.1. Призовой фонд Конкурса формируется за счет средств Гранта (субсидии), собственных средств Организатора и Партнеров.

6.2. В каждом направлении по каждой возрастной группе по итогам Конкурса определяются 3-и победителя (1-е, 2-е и 3-е место), которые награждаются дипломами, кубками и ценными призами.

6.3. Победители, в возрастной группе 11-17 лет, награждаются бесплатными путевками на Всероссийскую профильную смену по цифровым технологиям и интерактивной робототехнике.

6.4. Все участники Конкурса, не зависимо от занятого места, получают сертификаты участников, а так же памятные значки с наименованием и символикой Конкурса.

6.5. Лучшие работы конкурсантов станут основой для короткометражного фильма о Конкурсе.

7. Иные условия

7.1 Организатор вправе отменить проведение конкурса на любом этапе, но не позднее даты официального опубликования итогов Конкурса.

7.2. Даты проведения конкурса могут быть изменены по решению Организатора.

7.3. В целях обеспечения публичности Конкурса и равного доступа участников к информации, Организатор публикует настоящее положение на официальном сайте по адресу: www.vrpatrot.ru, а так же информирует о проведении данного Конкурса органы государственной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих управление в сфере образования и молодежной политики.

7.4. Проекты, представленные участниками настоящего Конкурса, могут быть использованы для создания короткометражного фильма, записаны на CD и

тиражированы, а также опубликованы в методическом пособии, изданном по итогам Конкурса.

Контактная информация Организатора Конкурса: тел. 8(499) 753 01 25, 8-999-852-65-25, e-mail: info@rusinnovations.com

ВСЕРОССИЙСКИЙ КОНКУРС

интерактивных реконструкций событий
Великой Отечественной войны

- старт приема заявок

- онлайн-конференция

(ZOOM)

Подробности на сайте: vgratpilot.ru



Анонс на сайт и для рассылки

Дорогие друзья!

24 июня стартует приём заявок на Всероссийский конкурс интерактивных реконструкций событий Великой Отечественной войны.

Приглашаем к участию школьников и студентов от 11 до 17 лет, а также молодёжь в возрасте 18-30 лет. Заявки принимаются на сайте: www.vgpatriot.ru

Online-конференция, посвященная старту Всероссийского конкурса интерактивных реконструкций событий Великой Отечественной войны, состоится 17 июня на платформе Zoom.

В рамках конференции мы расскажем подробности о конкурсе, о победителях прошлого года, а также обсудим все интересующие вас темы и вопросы, связанные с подготовкой заявки. Кроме того, в рамках online-конференции пройдёт мастер-класс по VR и AR-технологиям и успешной презентации проекта. Для участия в online-конференции необходима регистрация на сайте: www.vgpatriot.ru

Всероссийский конкурс интерактивных реконструкций событий Великой Отечественной войны направлен на привлечение внимания молодежи и сохранение исторической памяти о событиях Великой Отечественной войны с использованием инновационных технических средств и цифровых технологий.

Номинации конкурса:

- Реконструкция с применением VR- и AR-технологий;
- 3D-моделирование и анимация;
- Реконструкция в формате компьютерной игры.

Приём заявок продлится до 30.09.2020.

Победители получают ценные призы и дипломы, а победители младшей возрастной группы будут награждены путевками на Всероссийскую профильную смену по цифровым технологиям и интерактивной робототехнике.

Конкурс проводится при поддержке Федерального агентства по делам молодежи и ФГБУ «Роспатриотцентр», в рамках субсидии федерального бюджета, предоставленной на проведение мероприятий по содействию патриотическому воспитанию граждан Российской Федерации.

Контактная информация:

info@rusinnovations.com, 8 (999) 852-65-25 – Послова Алина