

## ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ПО ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ « Подарок зайчику»

*МАДОУ «ЦРР – д/с № 18 «Дюймовочка»,  
Иркутская область, город Усть-Илимск  
Лапина Т.В.  
Филова А.А.*

### **Аннотация**

Для детей раннего возраста очень важно создать условия, чтобы они могли совершить пробы в различных видах деятельности, поэкспериментировать с различными материалами, познакомиться с различными способами манипулирования предметами. Также этот период сенситивен для взаимодействия с окружающими и формирования нравственных чувств малышей.

Мы представляем занятие по продуктивной деятельности, где предлагаем детям возможность самим выбрать листы, инструменты, материалы и способы для осуществления своей художественной активности. Хотим подчеркнуть, что виды деятельности постоянно сменяются, что позволяет малышам чувствовать себя комфортно. Акцент на помощь зайчику способствует становлению нравственности воспитанников. Немаловажным фактором является получение образовательного продукта, дети видят результат своего труда, получают обратную связь и от педагогов и сверстников, что подчеркивает ценность их вклада в общее дело.

<b>Учреждение</b>	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 18 «Дюймовочка».
<b>Группа</b>	Первая младшая группа
<b>Тема</b>	Продуктивная деятельность «Подарок зайчику»
<b>Цель</b>	Создание условия для проявления творческих способностей малыша в продуктивной деятельности
<b>Задачи:</b>	Научить держать кисть (или другое орудие для рисования) тремя пальцами.

<b>обучающие</b>	Закрепить умение воспринимать словесные инструкции, усваивать словесные обозначений предметов и явлений действительности.
<b>развивающие</b>	Развивать воображение и внимание.
<b>воспитательные</b>	Воспитывать у детей понимание важности помощи окружающим.
<b>Образовательная область</b>	Художественно-эстетическое развитие, речевое.
<b>Виды детской деятельности</b>	Изобразительная, игровая, социально-коммуникативная
<b>Образовательные продукты</b>	Рисунки детей, украшенные искусственным снегом.
<b>Оборудование</b>	Игрушка зайчика, большие листы бумаги, краски разных цветов, кисти, валики, зубные щетки, ёршики, щётки, губки, клей, снежинки, искусственный снег.

Структурная часть	Содержание ОД	Способы организации детей	Предполагаемые результаты
<i>Вводная</i> Приглашение детей к совместной деятельности, мотивация по трём типам (С.Г. Якобсон)	В гости к детям приходит зайчик. Дети здороваются с ним. Зайчик рассказывает, что он пришёл из волшебной страны. Но вот почему то ему сегодня грустно. Звери из той страны ждут подарка, а у зайчика его нет. Воспитатель говорит ему, что дети знают танец «зайчиков» и, если он хочет, то они для него станцуют, может тогда у него поднимется настроение. Дети	Дети свободно играют, к ним в гости приходит зайчик. Дети знакомятся с ним.	Привлечение внимания детей, интерес к совместной деятельности.

	танцуют для зайчика. Потом воспитатель предлагает нарисовать для зайчика рисунки и украсить их снегом, чтобы звери из волшебной страны увидели снег.		
<i>Основная</i> Создание условий для вариативной детской деятельности. Непосредственная деятельность детей.	- воспитатель предлагает детям пройти к листам бумаги. -дети выбирают любой лист, который им понравился. Выбирают любой инструмент для рисования. На столах стоят тарелочки с разными цветами краски -непосредственная деятельность детей. Воспитатель обращает внимание на то, как красиво рисуют дети. Затем дети украшают свои коллективные работы искусственным снегом.	Дети проходят к листам бумаги, расположенным на полу. Работают индивидуально.	Развитие самостоятельности
<i>Заключительная</i> Подведение итогов, обсуждение полученных результатов (материальных и нематериальных) и перспектив их использования, рефлексия	- Воспитатель обращает внимание на то, что зайчику пора уходить. -Предлагает детям сделать выставку рисунков. Дети вместе с воспитателем вешают рисунки на стенд при помощи прищепок. - Дети совместно с воспитателем рассматривают свои рисунки.	Дети свободно располагаются вокруг своих рисунков	Развитие навыков элементарной рефлексии.