

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ  
ГОРОД УСТЬ-ИЛИМСК



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
ГОРОДА УСТЬ-ИЛИМСКА

**П Р И К А З**

от 01.03.2021 № 143

О проведении муниципального этапа  
V областного фестиваля детского и юношеского  
творчества «Весна Победы», посвященного  
празднованию 76-й годовщины Победы  
в Великой Отечественной войне

В соответствии с информационным письмом ГБУ ДО Иркутской области «Центр развития творчества детей и юношества «Узоречье» от 26.02.2021г. № 17, в целях воспитания чувства патриотизма у подрастающего поколения, популяризации героической истории и воинской славы Отечества средствами художественной выразительности, руководствуясь Положением об Управлении образования Администрации города Усть-Илимска, утвержденного решением Городской Думы от 22.06.2011 года № 28/180 (в последующих редакциях),-

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести с 01 марта 2021 года по 15 марта 2021 года муниципальный этап V областного фестиваля детского и юношеского творчества «Весна Победы», посвященного празднованию 76-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне (далее - фестиваль).
2. Утвердить Положение о проведении фестиваля согласно приложению.
3. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Управления образования Администрации города Усть-Илимска «Образовательный портал» <http://uiedu.ru>.
4. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Начальник Управления

Е.А. Плевако

Приложение № 1

Утверждено приказом Управления  
образования Администрации города Усть-  
Илимска

от 01.03.2021 № 143

Положение

о муниципальном этапе V областного фестиваля детского и юношеского творчества  
«Весна Победы», посвящённого празднованию 76-й годовщины Победы в Великой  
Отечественной войне

**I. Общие положения**

1. Муниципальный этап V областного фестиваля детского и юношеского творчества «Весна Победы» (далее - фестиваль) посвящён празднованию 76-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне

**II. Цели и задачи**

2. Цель - воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения, популяризация героической истории и воинской славы Отечества средствами художественной выразительности

3. Задачи:

воспитание у подрастающего поколения уважения к воинской славе Отечества и памяти героев посредством популяризации музыкально-песенных, хореографических и поэтических произведений военно-патриотической тематики;

активизация деятельности детских творческих коллективов, стимулирование их творческого роста, выявление и поддержка одаренных и талантливых детей;

укрепление единого художественно-эстетического пространства, обмен опытом и повышение профессионального мастерства между творческими коллективами и их руководителями.

**III. Участники фестиваля**

4. В фестивале принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители муниципальных образовательных учреждений – победители и призеры конкурсов, фестивалей не ниже муниципального уровня в возрасте от 5 до 18 лет.

5. Возрастные категории:

детская группа до 8 лет включительно;

младшая группа – 9 -11 лет включительно;

средняя группа- 12-14 лет включительно;

старшая группа- 15-18 лет включительно.

6. Допускаются смешанные группы. Смешанной считается группа, если в ней представлены участники минимум 3-х возрастных групп, практически в равных долях. В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разных возрастов групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу. Ответственность за достоверный выбор возрастной категории исполнителя или творческого коллектива лежит на лице, подавшем анкету - заявку на участие в конкурсе.

**IV. Жанры**

7. Хореография:

1) Номинации: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Классический танец».

2) Формы: соло, дуэты; малые формы (от 3 до 5 человек); ансамбли (от 6 и более человек).

3) Критерии оценки:

Уровень хореографической подготовки (соответствие движений выбранному танцевальному стилю, уровень сложности, оригинальность, музыкальность (ритмичность), синхронность, качество исполнения, соответствие номера возрасту исполнителей).

Композиционное построение номера – рисунок танца (оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи или темы, использование связей между элементами танца, рациональное использование танцевальной площадки; выбор танцевальных элементов, фигуры танца, их вариации взаимодействие танцоров друг с другом).

Сценическая культура (имидж) (актуальность и правильность подбора музыкальной композиции, артистизм, соответствие движений эстетическим нормам, соответствие костюма, использование реквизита).

8. Вокал:

1) Номинации: «Народное пение», «Эстрадное пение».

2) Формы: соло, дуэты; малые формы (от 3 до 5 человек); ансамбли (от 6 до 12 человек).

3) Критерии оценки в номинации «Народное пение»:

художественная ценность репертуара, этнографическая точность;

уровень сценического воплощения фольклора;

подбор репертуара, костюмы, реквизит.

4) Критерии оценки в номинации «Эстрадное пение»:

исполнительское мастерство;

подбор репертуара;

сценическое мастерство

9. Художественное слово: поэзия, проза:

1) Формы: соло, ансамблевое чтение (от 2 до 8 человек). Возможность использования музыкального сопровождения.

2) Критерии оценки:

Выразительность чтения (свобода звучания голоса, дикция, интонирование, культура произношения, темпоритмическое разнообразие).

Исполнительское мастерство (жесты и мимика, контакт и общение со зрителем, перспектива переживаемого чувства и степень эмоционального воздействия).

Сценическая культура (внешний вид, манера, собранность).

Соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта.

## **V. Сроки и условия проведения**

10. Фестиваль проводится в три этапа.

11. 1 этап – муниципальный (отборочный) (01 марта – 15 марта 2021г.): отбор творческих коллективов и отдельных исполнителей, исполнителей поэтических произведений – победителей и призеров конкурсов, фестивалей не ниже муниципального уровня и подготовка материалов для участия во втором этапе.

12. 2 этап - областной (отборочный) (21 марта – 15 апреля 2021г.): заочный просмотр и экспертиза присланных материалов (после проведения итогов 2 отборочного этапа организаторами не позднее 20 апреля 2021г. будут направлены приглашения для участия в третьем этапе).

13. 3 этап – областной (очный) (с 01 мая по 20 мая 2021г. финал – Гала-концерт и награждение лауреатов второго этапа в г. Иркутске (дата определяется по согласованию с организацией, предоставляющей помещение для проведения Гала-концерта).

14. Творческие коллективы, отдельные исполнители по рекомендации муниципального жюри фестиваля участвуют во 2 этапе фестиваля. Конкурсанты представляют видеоматериал с 1 - 2-мя номерами, длительность каждого - не более 3-5 минут.

15. В программу выступления включаются произведения, отражающие все аспекты исторических событий в отношении к Великой Отечественной войне: песни, танцы, стихи, посвященные памяти Великой Отечественной войны.

16. Художественный уровень представленных номеров должен отвечать высоким художественным и эстетическим требованиям. Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно раскрывать вокальные и хореографические

данные участников, способность исполнителей литературно-поэтических произведений выразить художественный замысел автора.

Участники в номинации «Вокал», «Художественное слово: поэзия» исполняют произведения на русском языке или на языке народов, проживающих на территории Иркутской области. Наличие сценических костюмов обязательно.

17. Для участия в 1-ом этапе фестиваля не позднее 15 марта 2021г. необходимо представить на e-mail: [svk\\_ros@rambler.ru](mailto:svk_ros@rambler.ru) с обязательной пометкой «Фестиваль «Весна Победы-2021»:

анкету-заявку в 2-х форматах pdf и word (приложение к разделу VI Положения);  
рекомендацию от ОУ;

творческую характеристику коллектива (исполнителя) (в произвольной форме (не более 1 страницы, шрифт Times New Roman, кегль 14), с указанием названия, уровня конкурсов, фестивалей, в которых коллектив (исполнитель) принимал участие и их результаты за последние 3 года);

1 фотографию коллектива (исполнителя);  
видеоматериал с конкурсными номерами.

18. Технические требования к видеоматериалам:

формат файла – mp4 либо avi;  
размер кадра- 1280X720 либо 1920X1080;  
размер фала – не более 1 Гб.

Если видеоролик превышает 30 Мб, то его необходимо загрузить на виртуальный диск с обязательным указанием ссылки в письме.

18. Обязательным требованиям к конкурсным видеоматериалам является высокое техническое и сценическое качество съемки. Видеоматериалы низкого качества: дрожание, помехи на заднем фоне, посторонние звуки, низкое качество звука, слишком отдаленная или некачественная съемка, затрудняющая распознавание лиц и силуэтов, к конкурсу допущен не будут. Если съемка номера будет проводиться на смартфон, то аппарат должен находиться исключительно в горизонтальном положении. Также на видеозаписи на должно быть даты и времени.

Для участников номинации «Вокал» к конкурсу не допускаются профессиональные студийные записи.

19. По итогам 1-го этапа фестиваля муниципальные образовательные учреждения самостоятельно отправляет в областной оргкомитет фестиваля материалы лучших творческих коллективов и отдельных исполнителей для участия в 2-м этапе. Информацию об условиях участия во 2 –м и 3—м областном этапе Фестиваля можно узнать, перейдя по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/fSBF/YFamseQah>.

20. Управление образования в течение 3-х рабочих дней в электронном виде направляет призерам и победителям муниципального этапа Фестиваля рекомендацию для участия во 2-м этапе Фестиваля.

21. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) несут сами участники.

## **VI. Подведение итогов и награждение лауреатов**

22. Определение лауреатов и дипломантов фестиваля осуществляется на основании выставленных баллов в каждом жанре, форме, номинации и возрастной категории по итогам работы жюри.

23. Участникам присваиваются в соответствии с протоколом фестиваля в каждом жанре, форме, номинации и возрастной категории следующие звания: «Лауреат» - I, II, III степени.

**Анкета-заявка на участие в V областном фестивале детского и юношеского творчества  
«Весна Победы»**

1. Муниципальное образование, населенный пункт \_\_\_\_\_

2. Полное наименование коллектива (ФИО отдельного исполнителя) \_\_\_\_\_

3. Полное наименование организации (учреждения), в которой занимается коллектив  
(отдельный исполнитель) \_\_\_\_\_

4. Номинация \_\_\_\_\_

5. Возрастная категория \_\_\_\_\_

6. Количественный состав \_\_\_\_\_

7. Сведения о руководителе коллектива:

ФИО (полностью) \_\_\_\_\_

Должность \_\_\_\_\_

Стаж работы \_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_

Награды, почетные звания \_\_\_\_\_

8. Контактные телефоны, факс, e-mail руководителя коллектива (отдельного исполнителя) \_\_\_\_\_

9. Показатели результативности творческой деятельности участника (коллектива, отдельного исполнителя) за последние три года

Дата	Название мероприятия	Уровень	Результат
2018-2019			
2019-2020			
2020-2021			

10. Программа выступления

№	Название произведения, жанр	Авторы слов и музыки (при наличии)	Хронометраж
1.			
2.			

Руководитель коллектива \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(полностью) (ФИО)

Руководитель ОУ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
(полностью) (ФИО)