



Управление образования Администрации города Усть-Илимска

Муниципальное казенное учреждение «Центр развития образования»

МАТЕРИАЛЫ

ГОРОДСКОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

«РАЗВИТИЕ

МУНИЦИПАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ:

ТЕНДЕНЦИИ И ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ»

г. Усть-Илимск, 2020г.

Состав экспертной комиссии:

Председатель комиссии:

1. Гордиенко В.Н., заместитель начальника по дошкольному, общему и дополнительному образованию Управления образования Администрации города Усть-Илимска.

Члены экспертной комиссии:

1. Бровкина Н.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «СОШ № 2»;

2. Бурдейная Т.М., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ «СОШ №12» им. Семенова В.Н.;

3. Ефременко Н.А., директор МКУ «ЦРО»;

4. Зонтаг Е.А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МАОУ СОШ № 9;

5. Кадочникова Т.Н., заведующий сектором организационно-методического сопровождения профессионального роста педагогических работников отдела инновационного развития МКУ «ЦРО»;

6. Комиссарова Л.А., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «СОШ № 1»;

7. Лихоносова М.В., главный специалист отдела дошкольного, общего и дополнительного образования Управления образования Администрации города Усть-Илимска;

8. Скорнякова Н.И., заместитель директора МКУ «ЦРО»;

9. Фролова Д.А., методист сектора организационно-методического сопровождения профессионального роста педагогических работников отдела инновационного развития МКУ «ЦРО»;

10. Храбан Т.В., заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ «СОШ № 8 имени Бусыгина М.И.».

ОГЛАВЛЕНИЕ

Азизова Н.В. Инструменты смешанного обучения в работе учителя-логопеда с детьми с ОВЗ	стр. 4
Бархатова Е.В. Формирование и оценка компетенций «4К» на уроке химии	стр. 11
Белка Н.В. Нейропсихологический подход в преодолении речевых нарушений у учащихся с особыми образовательными потребностями	стр. 47
Белов Р.А. STEAM-образование как перспективная модель обучения	стр. 59
Беловодова Н.Н., Фофилова Е.Л. Развитие обучающихся с ОВЗ через организацию проектной деятельности в начальной школе в рамках ФГОС	стр. 66
Белоносова В.В. Проектно-исследовательская деятельность на уроках русского языка и литературного чтения – формула роста творческого потенциала и развития учителя и учащихся	стр. 73
Голос Г.И. Дистанционное обучение: плюсы, минусы, перспективы	стр. 82
Голос Г.И. Онлайн обучение в математике: плюсы, минусы, перспективы	стр. 97
Губарь О.М. Использование электронных ресурсов и цифровых образовательных технологий на уроках математики	стр. 110
Данько О.Ю. Использование технологии КСО на уроках английского языка как способ развития учебной самостоятельности учащихся	стр. 118
Ерина А.П. Влияние коммуникативных танцев-игр на развитие двигательных качеств детей младшего дошкольного возраста	стр. 137
Ленская Н.Б. Этнокультурный компонент в содержании исторического образования как фактор развития функциональной грамотности школьников	стр. 145
Лифарь Г.Н. Использование электронных ресурсов и применение современных цифровых образовательных технологий в обучении английскому языку в начальной и основной школе	стр. 153
Маркина Е.А. Индивидуальный итоговый проект, как процедура итоговой оценки достижения метапредметных результатов старшеклассников	стр. 162
Харламова Л.Л. Особенности воспитания детей дошкольного возраста в период самоизоляции	стр. 174
Янченко Т.В. АМО как средство повышения мотивации	стр. 180

ИНСТРУМЕНТЫ СМЕШАННОГО ОБУЧЕНИЯ В РАБОТЕ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С ДЕТЬМИ С ОВЗ

Азизова Наталья Владимировна,

учитель-логопед

МБОУ «СОШ №15»

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ начального общего образования по основным предметам учебного плана без специальных условий обучения и воспитания. Больше всего такие дети в учебном процессе испытывают трудности по русскому языку, математике и окружающему миру.

Государство гарантирует любому ребенку, несмотря на то, есть или нет у него проблемы в развитии, право на получение бесплатного общего образования и сегодня эта задача рассматривается как одна из важнейших задач государственной политики в области образования. В законе РФ «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 N 273-ФЗ указано- «Создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных педагогических подходов и наиболее подходящих для этих лиц языков, методов и способов общения и условия, в максимальной степени способствующие получению образования определенного уровня и определенной направленности, а также социальному развитию этих лиц, в том числе посредством организации инклюзивного образования лиц с ограниченными возможностями здоровья.»[1,ст 5, ч.5].

Стандарт ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 определил, что для таких детей необходимо создавать специальные условия получения образования, учитывая их особые образовательные потребности:

«Требования к условиям получения образования обучающимися с ОВЗ представляют собой интегративное описание совокупности условий, необходимых для реализации АООП НОО, и структурируются по сферам ресурсного обеспечения. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образова-

тельной среды для обучающихся с ОВЗ, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей)...» [2, раздел III, п3.2].

У младших школьников с ограниченными возможностями здоровья, посещающих логопедический пункт, помимо речевого недоразвития, отмечается незрелость мотивации к обучению и недостаточный уровень познавательной активности. Работоспособность таких детей находится на низком уровне. Это усиливается еще и тем, что, на логопедические занятия дети приходят после окончания учебного процесса.

Контингент обучающихся с ОВЗ, посещающих мои занятия, в основном составляют дети с общим недоразвитием речи III-го уровня. Главной отличительной особенностью этих детей, является то, что их речевое развитие не всегда соответствует их биологическому возрасту, так как у них страдают все компоненты речи:

- дефекты произношения;
- трудности различения оппозиционных звуков;
- количественная и качественная неполноценность словарного запаса;
- недостаточная сформированность грамматического строя речи, выраженность которых может быть различной [3, стр4].

Такие дети затрудняются построить своё высказывание в рамках близкой ему темы. Зачастую, при необходимости дать развёрнутые ответы с элементами рассуждения и доказательств, у них возникают значительные трудности грамматического оформления устного и письменного высказывания.

Также эти школьники отмечаются особенностями речевого поведения – незаинтересованностью в вербальном контакте, неумением ориентироваться в ситуации общения, а в случае выраженных речевых расстройств – негативизмом и значительными трудностями речевой коммуникации. У школьников с ОВЗ лучше развито зрительное восприятие, хуже – слуховое, поэтому объяснение учебного материала детям с общим недоразвитием речи должно сочетаться с наглядной опорой.

Чтобы добиться эффективных образовательных результатов в обучении детей с ОВЗ с I-го класса, желательно использовать современные информационные технологии обучения. Электронные средства обучения постепенно становятся инструментом, способным существенно повысить качество образования, позволяющим сделать его интересным и многогранным.

На логопедических занятиях с обучающимися 1 классов с ОВЗ я стала использовать планшеты. Включение планшетных технологий в коррекционно-образовательный процесс позволяет активизировать три вида памяти детей: зрительную, слуховую и моторную. Это способствует формированию устойчивых визуально-кинестетических и визуально-аудиальных условно-рефлекторных связей центральной нервной системы - то есть «слышу, вижу, работаю рукой, запоминаю». Данная форма дает возможность представить учебный материал как систему ярких опорных образов, что значительно облегчает запоминание и усвоение изучаемого материала. В процессе коррекционной работы на их основе у детей формируются правильные речевые навыки. Значительно повышается учебная мотивация на занятии, потому что дети получают возможность работать в индивидуальном темпе над выполнением упражнений разного уровня сложности, кроме того, планшетный экран можно использовать для подачи яркого, запоминающегося демонстрационного материала.

Усвоение содержания темы логопедического занятия происходит через дополнение традиционных методик логопедической работы теми методами, которые могут реализоваться с помощью планшетных приложений - наглядность, интерактивность, визуализация объекта, кинестетический контакт, развитие моторики.

Приложения на планшете можно применять при подготовке к занятию, непосредственно на занятии, при объяснении нового материала, для закрепления усвоенных знаний, в процессе контроля знаний. Необходимо отметить, что использование планшета в коррекционно-педагогической работе значительно влияет на формы и методы представления наглядного материала, характер взаимодействия между детьми и учителем-логопедом, соответственно, на методику проведения занятий в целом. Вместе с тем, электронное обучение не заменяет традиционные методики логопедической работы, а значительно повышает их эффективность.

Главное для учителя-логопеда – найти соответствующее место приложения на планшете в коррекционно-педагогической работе, то есть применять там, где она более необходима, чем традиционные.

Таковыми возможностями обладает приложение «Няма Прописи», которые я использую для обучения первоклассников с ОНР III-го уровня, а также приложения «Буквы», «Внимательность для детей», «Буквы и слоги». Эти приложения включают разноуровневые задания, создают ситуацию успеха у школьников.

Логопедическое занятие по формированию овладения элементарными способами анализа изучаемых явлений языка у детей с ОНР III-го уровня с компьютерных игровых средств включает несколько этапов:

1. Этап подготовки к занятию:

- анализ электронных информационных ресурсов;
- отбор необходимого материала по теме;

2. Этап проведения занятия:

– учитель-логопед проводит беседу, в процессе которой может вводить новые понятия (звук, буква), организует работу по развитию памяти, внимания, пространственных ориентировок и так далее;

– определяет готовность детей к работе с данным приложением, предлагая включить планшет, найти необходимую «иконку», открыть приложение, начать работу по нему, здесь я широко использую опоры- значки, для соответствующего действия;

– на данном этапе учитель-логопед становится организатором работы детей с приложением, стимулирует и поощряет самостоятельную работу детей;

– продолжает работу по формированию и закреплению умений, полученных на занятии (без компьютера).

3. Подведение итогов логопедического занятия.

Преимущества использования планшета:

– адаптивность – «подстраивание» планшета к индивидуальным особенностям ребенка;

– управляемость – в любой момент возможна коррекция учителем-логопедом педагогического процесса;

– интерактивность;

– переключение с одного вида деятельности на другой;

– оптимальное сочетание индивидуальной и групповой форм работы.

Следующим интерактивным методом в моей практике стало применение QR-кода на логопедических занятиях.

Несомненным достоинством QR-кода является простота создания. Это позволяет создавать свои зашифрованные коды и использовать их в процессе коррекционного обучения.

Применение QR-код на логопедических занятиях позволило мне:

– усилить мотивацию учащихся к самостоятельной учебно-познавательной деятельности при обучении за счёт дополнительных мотивов игрового, соревновательного, познавательного плана;

– ввести в учебный процесс дополнительных (электронных) методических образовательных ресурсов;

– использовать при обучении новые виды учебных поисково-познавательных заданий обобщающей и систематизирующей направленности, активизирующих учебную деятельность учащихся;

– придать работе над учебным материалом новой организационной формы, привлекательной для школьников (индивидуальный темп и самопроверка);

В чем плюсы использования QR-кодов на занятии? Код не отвлекает от основной работы, так как в нем невозможно без аппаратных средств увидеть зашифрованную информацию, но может стимулировать учащихся поскорее выполнить основное задание, чтобы узнать, что интересного для них приготовил учитель на этот раз.

Фрагмент занятия с применением QR-кода по теме: буква аа, звук [а]

Этап занятия	Применение нового знания в нестандартной ситуации.
Цель занятия	Закрепление пройденной темы с помощью создания нестандартной ситуации.
Деятельность учителя	Педагог предлагает игру с элементами исследования: игра «Определи лишнее слово». Задание- зачеркни «лишнее» слово, подчеркни, а: а) апрель, август, май, март; б) автобус, автомобиль, самолёт, трамвай. QR-коды для самопроверки распечатаны на листочках и предложены каждому учащемуся.
Деятельность учащихся	Ученики выполняют работу в тетради, затем с помощью смартфона или планшета с установленной программой определения qr-кодов проводят самопроверку «лишнее слово » расшифровывая данные педагогом
УУД	Коммуникативные-умение слушать и вступать в диалог, познавательные (поиск и выделение необходимой информации); Регулятивные-планирование своей деятельности для решения поставленной задачи, контроль полученного результата, коррекция полученного результата.

Образовательным подходом, способствующим развитию познавательной активности на логопедическом занятии и одновременно реализующим индивидуальный подход к ученику на моих занятиях, для меня стало применение Рабочих листов.

Рабочий лист- это разработанный учителем-логопедом лист с заданиями, которые необходимо выполнить по ходу объяснения материала или после изучения темы.

Рабочие листы бывают 3-х видов:

- информационные (включают новый материал, дополнительную информацию, правила и пр.);
- тестовые (контрольные вопросы; задания, аналогичные заданиям КИМ ГИА);
- интегрированные (информационный блок, материалы для проверки, задания для самостоятельной работы).

Наиболее эффективным на логопедических занятиях, на мой взгляд, является интегрированный рабочий лист. Привлекательный или необычный рабочий лист способствует повышению мотивации и качества знаний.

Примерная структура интегрированного рабочего листа:

- элемент занимательности – для создания проблемной ситуации для включения учащихся в процесс обучения на этапе активации познавательной деятельности;
- краткий информационный материал по новой теме;
- задания для самостоятельной работы (при повторении пройденного материала, для быстрой проверки знаний на этапе осмысления и обобщения, репродуктивные и продуктивные задания);
- обобщение и заключение по теме занятия (интерактивные задания разных уровней сложности используя приложение LearningApps.org - на котором можно создавать интерактивные задания разных уровней сложности на этапе закрепления с целью определения уровня усвоения темы, получения обратной связи).

Для более эффективного проведения занятий я использовала конструктор интерактивных заданий LearningApps.org, который позволяет учащимся в игровой форме проверить и закрепить свои знания, что способствует формированию их познавательного интереса на логопедических занятиях.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что инструменты смешанного обучения в работе учителя-логопеда с детьми с ОВЗ это не только механические тренажеры, а диалоговое обучение, в котором осуществляется взаимодействие учителя и ученика. Это инструменты многообразной деятельности, которые отвечает любым возрастным интересам и уровням развития обучающихся, развивают их творческое мышление, формируют целостное отношение к информационным знаниям и навыкам компьютерной деятельности.

Применение инструментов смешанного обучения на логопедических занятиях позволило мне, как учителю решить одну из основных задач коррекционного воспитания – развитие индивидуальности ученика, его способности ориентироваться и адаптироваться в современном обществе.

Список литературы

1. Закон «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
3. Людмила Рождественская и Мария Смирнова. «Интерактивный рабочий лист для чего и для кого».
4. А.В. Ястребова, Т.П. Бессонова «Обучаем читать и писать без ошибок».
5. Play-market.
6. LearningApps.org.
7. qrcoder.ru, Генератор QR- кода

ФОРМИРОВАНИЕ И ОЦЕНКА КОМПЕТЕНЦИЙ «4К» НА УРОКЕ ХИМИИ

Бархатова Елена Владимировна,

учитель химии

МАОУ СОШ №9

Мир постоянно меняется... Если раньше была предсказуемость, определенность, устойчивость, простота, консерватизм, массовость, то сегодня - это изменчивость, быстроменяющиеся условия, неопределенность, сложность, невозможность прогнозирования, роботизация, автоматизация, индивидуализация. Несколько лет назад никто не слышал о таких профессиях, как SMM-специалист или разработчик мобильных приложений. При таком темпе изменений совершенно невозможно угадать, к чему готовить детей. Кем они смогут работать через десять лет? Какие их качества будут востребованы? Чему нужно учить, чтобы воспитать успешных людей будущего? Идеальный человек будущего – это самостоятельный, адаптивный и обучаемый персонаж, умеющий работать в команде и делать свою работу, не опираясь на шаблон, превращать проблемы в задачи и решать их, преобразовывая реальность и неся ответственность за принимаемые решения.

Цель данной работы: изучить возможности внедрения развития навыков XXI в. в практику обучения химии.

Задачи, решаемые в ходе работы:

1. Изучить компетенции XXI века, которые работодатели и исследователи образования признали наиболее важными для нашего общества.
2. Определить, как вписываются новые компетенции в образовательные стандарты и программы, какими могут быть задания, формирующие эти умения на школьных уроках, и как учитель может оценивать их.
3. Разработать урок, который включал бы развитие компетенций XXI в. на материале школьного предмета химии, сделать проведение такого урока доступным для учителя, а участие доступным для большинства детей.

В своей работе мы использовали такие методы исследования как теоретические (анализ информационных источников), эмпирические (наблюдение), статистические (сбор данных, их обработка и анализ результатов).

Теоретическая значимость работы: во всём мире актуальна образовательная повестка, направленная на переход от традиционной ориентации школьного обучения на формирование

предметных знаний и умений к созданию условий для развития современных ключевых компетенций (или навыков) XXI века.

Практическая значимость работы: в результате проведенного исследования действием мы показали, что урок, в который наряду с изучением определенной предметной темы встроено развитие навыков XXI в., вполне возможно разработать.

Дискуссии о навыках XXI в. в образовательном контексте возникли еще до начала XXI в. и продолжают все последнее десятилетие. Их поддерживают такие международные организации, имеющие влияние на образовательную политику в разных странах, как Всемирный банк, Организация экономического сотрудничества и развития. На многочисленных саммитах, стратегических сессиях с участием представителей бизнеса, международных конференциях ведутся споры относительно того, как определять эти навыки, что включать в их список, каким образом их развивать. Дискуссии эти наконец начали спускаться и на уровень школьного образования, здесь они концентрируются на способах внедрения навыков XXI в. в массовую школу и на важности доступа к развивающей эти навыки педагогике для каждого ученика.

В 2016 году президент Всемирного экономического форума в Давосе Клаус Шваб объявил, что началась Четвертая технологическая революция. В докладе «Новый взгляд на образование» была представлена модель, в которой образовательные результаты, способные формироваться на всех этапах обучения, разделены на три типа:

Виды базовой грамотности	Компетенции	Качества характера
Языковая грамотность	Критическое мышление	Любопытство
Числовая грамотность	Креативность	Инициативность
Естественно-научная грамотность	Коммуникация	Настойчивость
ИКТ-грамотность	Кооперация	Адаптивность
Финансовая грамотность		Лидерство
Гражданская и культурная грамотность		Социальная и культурная осведомленность

Центральную часть этой модели занимают компетенции: креативность, критическое мышление, коммуникация и кооперация (взаимодействие и сотрудничество). Почему именно они были выделены в качестве ключевых? Разберемся.

Известен ряд исследований, целью которых было выяснить, на какие компетенции ориентируется профессиональное сообщество, что закладывают в национальную образовательную повестку те или иные страны. Одно из них было проведено в странах Азиатско-Тихоокеанского региона, к числу которых как раз принадлежат современные лидеры образования – Гонконг, Юж-

ная Корея, Сингапур, Япония, быстро поднимающийся в мировом рейтинге образовательных достижений Вьетнам. Исследователи изучили документы, определяющие образовательную политику и образовательные стандарты этих стран, и выделили наиболее часто встречающиеся в них компетенции, ценности, установки и другие образовательные результаты, которые должны формироваться у учащихся. Среди них первые позиции занимают критическое и инновационное, или креативное, мышление, умение управлять собой и взаимодействовать с другими.

Аналогичное исследование, одно из последних и наиболее масштабных, проведённое в 152 странах, показало, что наиболее часто в документах, определяющих направление развития образования и его содержание, говорится о таких компетенциях, как коммуникация, креативность, критическое мышление и решение проблем.

В России исследованию ключевых компетенций XXI века посвящен проект «4К современного мира. Формирование компетенций XXI века и оценка индивидуального прогресса в их развитии» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики».

В рамках этого проекта разрабатывается стандартизированный инструмент измерения компетенций 4К, проекты уроков, направленных на развитие этих компетенций и инструменты учителя. Цель проекта – дать школам качественные инструменты, которые позволяют делать валидные и надежные выводы об уровне развития компетенций у учеников. Проведена полномасштабная апробация инструмента измерения критического мышления и креативности в 13 школах г. Москвы, с участием более 1000 обучающихся. Разработаны задания на измерение критического мышления и креативности; задания на измерение коммуникации и кооперации.

Постараемся ответить на три важных вопроса. Как интегрировать новые навыки в образовательные стандарты и программы? Как их формировать на уроке на основе содержания изучаемого предмета? Как их оценивать?

Начнём с ответа на первый вопрос. Посмотрим на структуру компетенций «4К» и выделим их компоненты:

Креативность	Критическое мышление	Коммуникация и кооперация
<input type="checkbox"/> Любознательность: интерес к окружающему и поиск ответов <input type="checkbox"/> Воображение: продуцирование собственных идей и обработка предложенных идей <input type="checkbox"/> Сопротивление преждевременному завершению: преодоление трудностей и толерантность к неопределенности	<input type="checkbox"/> Аналитический компонент: оценка свидетельств и оценка аргументов <input type="checkbox"/> Синтетический компонент : развитие чужой логики и формирование собственной позиции <input type="checkbox"/> Общий компонент: прослеживание причинно-следственных связей и объяснение своих умозаключений	<input type="checkbox"/> Анализ и оценка взаимодействия: оценка ситуации взаимодействия и оценка результатов взаимодействия <input type="checkbox"/> Командная работа: согласование своей работы с другими и разделение групповых ценностей <input type="checkbox"/> Диалог: формулирование понятных собеседнику сообщений, стремление понять партнера и использование вспомогательных коммуникативных средств

Как навыки «4К» соотносятся с федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС), действующим сегодня? В качестве важных учебных результатов во ФГОС заявлено развитие у учащихся способности самостоятельно мыслить, решать проблемные и творческие задачи, что невозможно без развития креативности и формирования критического мышления. Соотнесение метапредметных результатов обучения, заданных ФГОС, и характеристик навыков «4К» (см. Приложение 1) позволяет сделать вывод о том, что они близки и настолько пересекаются, что инструменты для оценки уровня сформированности «4К» позволяют оценить метапредметные результаты образовательного стандарта.

Теперь перейдем к ответу на второй вопрос: как на основе содержания предмета проектировать и проводить урок, направленный на формирование у обучающихся компетенций «4К».

Цель урока - в рамках изучаемой предметной проблемы создать пространство для формирования и развития критического и креативного мышления. Как разработать такой урок? Перечислим основные характеристики-индикаторы урока по формированию критического и креативного мышления:

- педагог предоставляет учащимся максимум выбора приёмов и способов работы;
- учебные задачи не содержат в явном виде алгоритма решения, не обязательно имеют единственное решение;
- в ходе работы привлекаются знания из разных областей;
- педагог поощряет и стимулирует обсуждение;
- организуется групповая работа.

Несколько важных принципов, которые помогут разработать задание для креативного урока, предлагает автор модели креативного мышления Б. Лукас:

- задание позволяет наблюдать и оценивать формируемые навыки, делает их «видимыми»;
- ученики становятся его «созрабатчиками», могут развивать и дополнять задание;
- задание дает учителю возможность проводить формирующее оценивание;
- учитель может использовать целый комплекс педагогических приемов: проблемное обучение, игровые элементы, проектирование, эксперимент, дискуссии;
- задание стимулирует учеников проявлять любознательность, использовать собственный жизненный опыт, сотрудничать.

Разработанный урок обязательно включает следующие элементы:

- информацию для учителя, который проводит урок;

- легенду для учеников, т. е. описание проблемной ситуации и связанного с ней проекта, исследования или эксперимента;
- заполненную технологическую карту урока;
- лист групповой работы, который организует работу групп на уроке и обеспечивает ученикам возможность проявлять и развивать учебную самостоятельность;
- раздаточные материалы для учеников.

Уроки химии по данному сценарию проводились в четырех 9-х классах по темам «Элемент, рождающий воду», «БАВ», «Имитация экологических проблем окружающей среды». Приведем пример подобного задания для учащихся 9 класса, разработанного нами (см. Приложение 2). На уроке «Имитация экологических проблем окружающей среды». Химия. 9 класс, учащиеся разберутся в многообразии основных экологических проблем окружающей среды и их последствиях. Работа организуется в малых группах по 4—5 человек. Критичность мышления проявляется при постановке проблемы выбора реалистичных экологических проблем, которые существуют в природе и распространены на территории России. Креативное мышление при разработке путей решения экологических проблем окружающей среды.

В задаче присутствует значительная доля неопределенности, неясности, нет готового алгоритма решения. Описанная ситуация и поставленная проблема сформулированы таким образом, чтобы для решения потребовались знания из разных тем химии. Ученикам нужно обращаться к химическим свойствам веществ, способам разделения веществ, применению химического оборудования. Химическое предметное содержание находится в непосредственной связи с метапредметными умениями (поиск информации, выбор формы представления информации, анализ данных, синтез знаний, полученных из разных источников), которые также зафиксированы в образовательных стандартах. Ученики понимают: в условии задания недостаточно (или избыточно) данных для решения проблемы. Тем самым создаются предпосылки для развития креативности, которая проявляется при организации анализа исходных данных (дисциплинированность и любознательность), при подборе информации (настойчивость), при принятии решения (воображение, совместимость). Эти же особенности задания обеспечивают условия и для развития критического мышления, что проявляется при анализе исходных данных и отборе наиболее полезной информации, при выборе надежных источников информации, при анализе результатов принятия решения. Разработанная задача такова, что возможны различные верные решения поставленной в ней проблемы в отличие от единственного верного решения в типовых задачах на уроках химии. При этом от учащегося требуется обоснование своего предпочтения

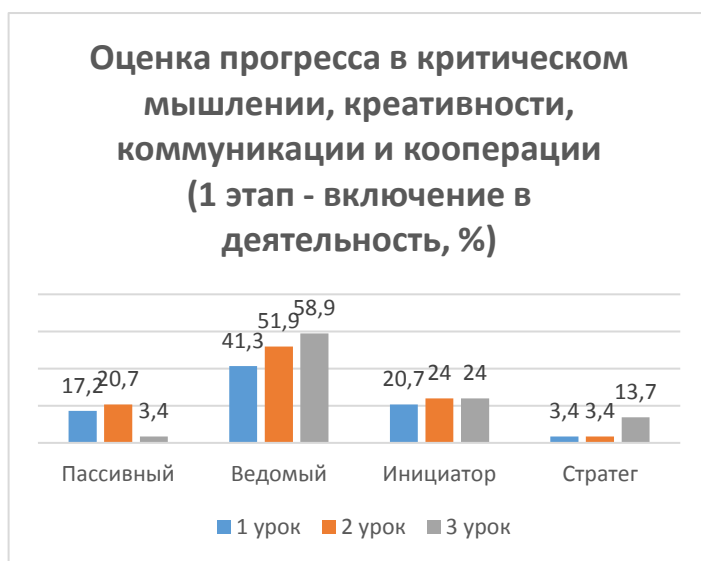
при принятии решения, что способствует развитию критичности мышления. Предлагаемая ситуация такова, что ее описание предполагает разные формы представления информации (текст, таблица, схема) или других источников для получения недостающей информации. Эта особенность предъявления контекстной задачи способствует развитию практически всех качеств, характеризующих креативность. Наряду с генерированием нестандартных идей важно уметь оценить их жизнеспособность, продуктивность и эффективность. Итак, выше приведены характеристики контекстных задач, работа с которыми способствует развитию креативных склонностей.

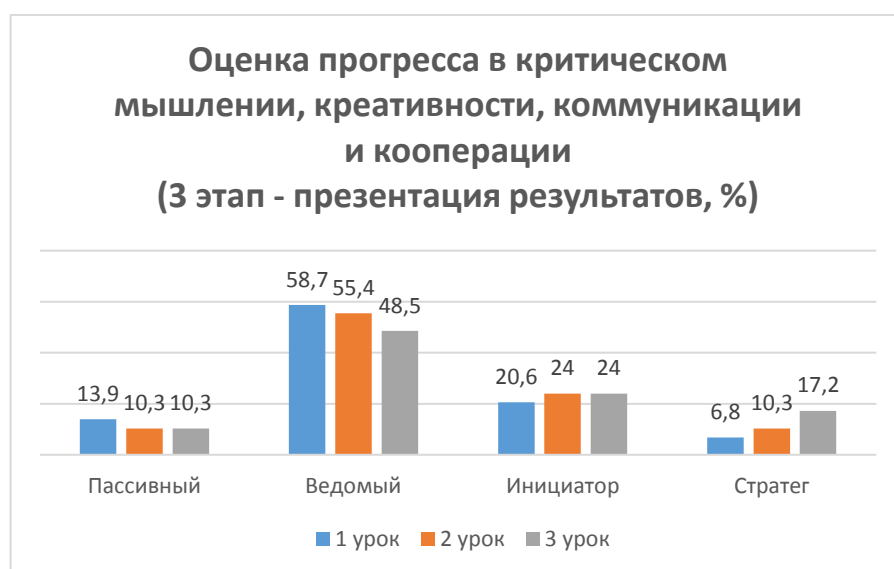
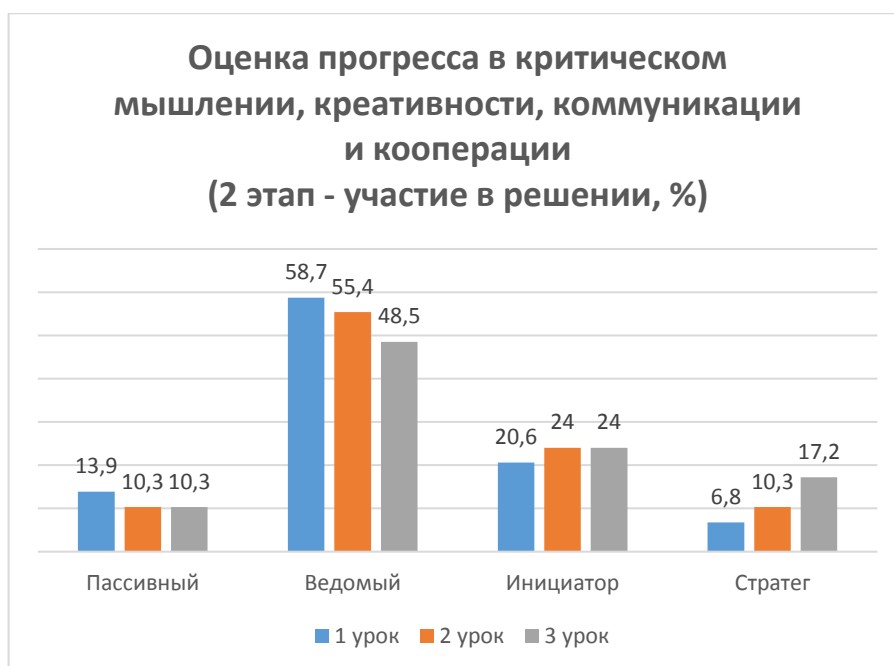
С одной стороны, можно отметить в проведенных уроках потенциал для развития как метапредметных, так и предметных навыков. В целом идея развития компетенций интересна, однако самостоятельная разработка подобных заданий достаточно трудоемка и требует большей теоретической подготовки. С другой стороны, беспокоит несоответствие новых заданий тем тестовым работам, которые используются для внешнего контроля качества образования. Несмотря на то что новые задания соответствуют ФГОС, формируемые ими навыки не проверяются в ходе таких контрольных работ. Учитель оказывается в ситуации сложного выбора между тем, что кажется интересным и полезным для учащихся, и тем, что подлежит контролю и имеет «высокие ставки».

Из проведенных наблюдений за работой на уроке видно, что в ходе своей деятельности ученики доносят свои идеи, обмениваются мнениями, в ходе чего появляется план совместных действий; возможны споры, вызванные несогласием с оригинальной, недостаточно понятной для всех идеей или подходом к решению проблемы. Здесь на первый план выступает сотрудничество для достижения общих целей, при котором происходит обмен знаниями, обучение и достижение согласия. Членам группы приходится проявить настойчивость и дисциплинированность, чтобы группа смогла выбрать оптимальный путь решения. Таким образом, анализ деятельности школьников, в которой они участвуют при решении контекстных заданий, показывает, что при групповых формах работы активизируются воображение, дисциплинированность, настойчивость, любознательность и совместимость с другими людьми, что в конечном итоге приводит к креативному решению проблемы. Задания не вызвали затруднения у учащихся. Напротив, отстающие ученики часто реализовывали себя именно в заданиях, нацеленных на развитие креативности. Учащиеся отметили, что предложенные им задания были необычными и непривычными для школьного урока. С одной стороны, они казались простыми и понятными, с другой - не всегда было ясно, как подступиться к заданию, и совсем необычно было то, что может быть несколько

верных ответов. Высказывания учащихся - о том, что контекстное задание «учит думать», «развивает фантазию», «учит работать в команде» - служат дополнительным свидетельством пригодности таких заданий для развития навыков XXI в. и их применимости в реальных ситуациях.

Теперь перейдем к ответу на третий вопрос: как оценить новые компетенции? На сегодняшний день методов и инструментов их оценки практически нет. Воспользуемся системой оценивания, разработанной командой проекта «4К современного мира. Формирование компетенций XXI века и оценка индивидуального прогресса в их развитии». Все оценочные инструменты отвечают требованиям к формирующему оцениванию. Они соответствуют его ключевым характеристикам: встроены в процесс обучения; предполагают обсуждение учебных целей с учениками; вовлекают учеников в самооценивание или партнерское оценивание; обеспечивают обратную связь: помогают ученикам наметить следующие шаги в учении; укрепляют уверенность в том, что каждый ученик может добиться улучшений; стимулируют рефлекссию и коммуникацию на уроке. Оценочные листы и инструменты оценивания уровня сформированности у учащихся компетенций «4К» приведены в Приложении 3. Заполнение оценочного листа разработанного задания позволяет определить насколько было полно создано пространство для формирования и развития компетенций «4К», а характеристика урока – понять его эффективность по формированию компетенций. Измерить непосредственно критическое мышление, коммуникацию, решение проблем невозможно. Основным инструментом для оценки компетенций и мониторинга их прогресса использовалась критериальная оценочная рубрика и лист наблюдений (см. Приложение 3). В листе наблюдений приведены примеры высказываний учащихся во время групповой работы, иллюстрирующие проявление оцениваемых компетенций/навыков. Они позволяют проводить мониторинг формирования компетенций/навыков критического и креативного мышления.





В работе мы рассмотрели вопрос формирования и оценки критического и креативного мышления на уроках, определили, как вписываются новые компетенции в образовательные стандарты, какими могут быть задания, формирующие эти умения на уроке химии, и как учитель может оценивать их. В работе определены конструкты «критическое мышление» и «креативное мышление», требования к учебному заданию и уроку, формирующему и развивающему эти компетенции, и один из уроков, прошедших апробацию в школе.

Итак, в результате проведенной работы действием мы показали, что урок, в который наряду с изучением определенной предметной темы встроено развитие навыков XXI в., вполне возможно разработать. Как свидетельствует апробация таких уроков, при учете сформулированных принципов конструирования контекстных заданий и построения урока учитель может провести и оценить такой урок. Доступность этих заданий для детей не вызывает сомнений. Важным

ограничителем в использовании контекстных уроков представляется неготовность к тому, чтобы проводить их часто. Пока в урочной системе все еще принято четко разграничивать обучение и развлечение. Практики, содержащие потенциал развития такого навыка, как креативность, даже будучи нагружены серьезным предметным содержанием, нередко воспринимаются как развлечение, неуместное в урочной системе и более подходящее для внеурочной деятельности или дополнительного образования. Такую точку зрения можно считать тормозящей модернизацию системы образования, но можно рассматривать и как важную структурную особенность российской школы. В любом случае, чтобы учителя, а вслед за ними и дети смогли поверить, что глубокое постижение предмета не исключает стимулирования детского воображения и любопытства, необходима система популяризации лучших практик развития навыков XXI в. внутри школьных дисциплин.

Освоение новых способов организации урока, проектирование заданий нового типа требует времени и смелости. Однако все затраты окупаются интересом и активностью учеников на уроке.

Список литературы

1. Авдеенко Н. А., Денищева Л. О., Краснянская К. А., Михайлова А. М., Пинская М. А. Креативность для каждого: внедрение развития навыков XXI в. в практику российских школ/ Вопросы образования / Educational Studies Moscow. 2018. № 4.
2. Авдеенко Н. А., Денищева Л. О., Краснянская К. А., Михайлова А. М., Пинская М. А. Навыки XXI века: как формировать и оценивать на уроке? /Образовательная политика: Электронный ресурс: <https://edpolicy.ru/form-and-evaluate>
3. Бысик Н. В., Евтюкова В. С., Пинская М. А. Я — эффективный учитель. Как мотивировать к учебе и повысить успешность «слабых» учащихся: учебно-методическое пособие / сост.: – М.: Университетская книга, 2017
4. Данилова Е.В. Что такое обучение 4К, зачем оно вашему ребенку и где учиться по такой системе//Электронный ресурс: <https://mel.fm/blog/yekaterina-danilova/3492-что-такое-обучение-4к-зачем-оно-вашему-ребенку-и-где-учиться-по-такой-системе>
5. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / авт.-сост. М. А. Пинская, А. М. Михайлова. – М.: Корпорация «Российский учебник», 2019.
6. Пинская М., Улановская И. Новые формы оценивания. Начальная школа. ФГОС. – М.: Просвещение, 2016.20. Пинская М. А. Формирующее оценивание: оценивание в классе: учебное пособие. – М.: Логос, 2010.21. Пинская М. Формирующее оценивание: оценивание для обучения. Практическое руководство для учителей. [Электронный ресурс]: URL:

http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/crri/metod_material/Ocenivanie_dlya_obucheniya_M.A._Pinskaya.pdf (дата доступа: 20.03.2019).

7. Пинская М.А. Материалы вебинара Новые образовательные результаты: навыки 21 века//электронный ресурс: <http://www.iro.yar.ru/fileadmin/iro/crri/2017/161117-Pinskaja.pdf>

Приложение 1

Компетенции «4к» и метапредметные образовательные результаты ФГОС

Метапредметные образовательные результаты ФГОС	Компетенции «4К»	Часть стандарта, совпадающая с рамкой «4К»
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления	Критическое мышление, креативность	
Освоение способов решения проблемы творческого характера	Критическое мышление, креативность	Способность находить решения задачи в условиях отсутствия очевидных образцов и алгоритмов
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата	Критическое мышление	Способность анализировать поставленную задачу, планировать, выделять главное и второстепенное в ней, применять в технологии, правила и модели для решения, оценивать результаты
Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать в ситуации неуспеха		Способность анализировать собственную деятельность и оценивать результат
Освоение форм познавательной и личностной рефлексии	Критическое мышление	
Использование знаково-символических средств предоставления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач	Критическое мышление	Способность представлять информацию в вербальной и визуальной форме для решения учебных и практических задач
Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач	Коммуникация	Способность формулировать, кодировать и передавать сообщения (в устной или письменной форме, непосредственно или с помощью ИКТ), а также получать и декодировать ответы.
Использование различных способов поиска, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации, умение готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением	Критическое мышление, креативность	Способность осуществлять информационный поиск, обрабатывать полученную информацию, осмысливать и выделять главное. Способность представлять информацию в визуальной и /или в вербальной форме.
Овладение навыками смыслового чтения различных стилей и жанров, умение осознанно строить речевое высказывание	Критическое мышление, коммуникация	Способность анализировать текст (отыскивать связи в тексте, делать выводы по его содержанию, оценивать приведенные в нем аргументы)

Овладение логическими действиями сравнения, синтеза, анализа, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесения к известным понятиям	Критическое мышление	Способность анализировать информацию, отыскивать связи в тексте, делать выводы по его содержанию, оценивать приведенные в нем аргументы.
Готовность слушать собеседника, вести диалог, готовность признавать возможность существования разных точек зрения и права иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	Критическое мышление, коммуникация и кооперация	Способность работать в команде (оценивать участников команды, осуществлять командные действия, признавать существование разных точек зрения). Способность формулировать, коллировать и передавать сообщения (в устной или письменной форме, непосредственно или с помощью ИКТ), а также получать и декодировать ответы. Способность критически оценивать аргументацию (свою и партнеров по команде)
Определение общей цели и путей её достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Кооперация	Способность работать в команде (оценивать участников команды, осуществлять командные действия, осуществлять ответственность и придерживаться договоренностей)
Готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов и сотрудничества	Кооперация	Мотивация к сотрудничеству, способность работать в команде.

Приложение 2

Урок «Имитация экологических проблем окружающей среды». Химия. 9 класс

Предпочтительное время проведения активности 2 урока

Предметно-специфические навыки Решение проблем, анализ, распознавание, установление причинно-следственных связей

Учебные цели Развитие критического и креативного мышления учащихся при анализе экологических проблем окружающей среды и их последствиях.

Целевые установки Что учащиеся должны изучить и как это связано с учебной программой

Критерии оценки

- Правильность выбора реалистичных экологических проблем окружающей среды.
- Качество проведения химического эксперимента по имитации экологических проблем.
- Правильность заполнения карты исследования.
- Логическая обоснованность путей решения экологических проблем.

Связь с учебной программой	– Качество вопросов на этапе обсуждения и критического анализа экологических проблем. Химия и жизнь. Вещества, вредные для здоровья человека и окружающей среды.
Связь с учебными предметами	Химия, экология
Информационные ресурсы	Оборудование и материалы, необходимые для работы на уроке,
Оборудование и материалы	Опорные конспекты, видеотрекеры, дополнительная информация, оборудование для химического эксперимента.
План реализации	Последовательность шагов, роли учителя и учеников, параметры оценивания

Эта таблица показывает один из способов реализации деятельности и оценки. Она должна расцениваться как рекомендация, предлагаемый вариант. Учитель может менять форму проведения деятельности для адаптации к контексту школы, программы, уровню знаний учащихся.

Шаг	Продолжительность	Роли учителя и учащегося	Параметры оценивания
1	Урок 1 (5 мин)	Учащиеся делятся на группы по 4—5 человек. Желательно, чтобы группа включала учеников с разным уровнем подготовки. Учитель раздает листы групповой работы, опорные конспекты и оборудование для химического эксперимента. Учитель: Как вы думаете, с чего нужно начинать любое дело? (Подведение к теме урока). А что же будет темой нашего урока? Послушайте такую историю. (Звучит музыка, видео). Давным-давно, около 5 млрд. лет назад у матери Вселенной родилась дочь – звали ее Земля. Ее отец – Космос на радостях устроил пир на весь мир и позвал в гости все галактики и созвездия. Каждый, кто приходил посмотреть на красавицу-Землю, приносил ей разные подарки. Ужаснулась Вселенная. Итак, давайте попробуем определить тему нашего урока. (Определить тему). Формулируется тема урока «Имитация экологических проблем окружающей среды» и открывается на доске. Цель урока: познакомиться с основными понятиями химического загрязнения окружающей среды и его последствиями. Эпиграфом нашего урока будет 1 закон Барри Коммонера: «Всё связано со всем».	
2	Урок 1 (25 мин)	Учащиеся изучают опорные конспекты и приступают к выполнению задания. Чтение текста происходит индивидуально, а его обсуждение – в группах.	Желание учащихся участвовать в активной деятельности, умение сотрудничать, принимать и оспаривать чужие идеи. Качество идей, вопросов и теорий для решения проблемы

3	Урок 1 (10 мин)	Подготовка к обсуждению результатов. Общая схема «Фишбоун» заполняется на основе мнений групп и размещается на доске.	Учащиеся перед классом самостоятельно отвечают на вопросы учителя и учащихся других групп, отчитываются о проблемах. Верно сформулированные экологические проблемы и пути их решения, а также качество вопросов для дополнительного обсуждения. Качество оценки работы других групп. Умение обозначить личный вклад и вклад одноклассника в общую работу.
4	Урок 2 (25 мин)	Проведение химического эксперимента в группах - исследование состояния воды, воздуха и почвы г. Усть-Илимска. Работа в группах: 1-я группа изучает состояние атмосферного воздуха; 2-я и 3-я группа анализирует состояние водных ресурсов; 4-я группа занимается изучением загрязнения почвы.	Качество выполненного химического эксперимента.
5	Урок 2 (10 мин)	Ученики готовятся к обсуждению и по очереди представляют результаты, полученные в ходе самостоятельного исследования. Выступление группы с опорой на лист групповой работы. Ответы на вопросы от других групп и учителя. Обсуждение наиболее спорных изображений	Качество представленных результатов. Умение объяснить ход своих мыслей, представить результаты работы, защитить свои выводы. Качество вопросов в ходе обсуждения. Качество оценки выполненных другими группами исследований.
6	Урок 2 (5 мин)	В конце урока учитель подводит итоги, отмечает достоинства в работе каждой группы. Учащиеся дают самооценку проделанной работе	

Лист групповой работы (для 1 группы)

Опорный конспект «Живая кровь Земли – вода» (о состоянии водных ресурсов). Загрязнение природных объектов нефтью



Количество поступающей за год в Мировой океан нефти оценивается в 5–10 млн т. Подсчитано, что 200 тыс. т нефти достаточно, чтобы превратить все Балтийское море в биологическую пустыню.

Нефть и нефтепродукты попадают в океан при разведке и добыче, при аварии судов и сливе балластных вод танкерами. статистика показывает, что из миллионов тонн нефти, попадающей

в Мировой океан, лишь половина поступает с транспортных магистралей, проходящих по океану, а другая половина – со стоками рек с суши.

Нефтяная пленка на поверхности воды нарушает обмен тепла, влаги и газов между водной средой и атмосферой, в результате нарушается биологическое равновесие водоема. Страдают от нефтяного загрязнения и обитатели морей и океанов: 1 л разлитой нефти загрязняет приблизительно около 40 тыс. л воды. На этом участке гибнет планктон – основной продукт питания многих водных обитателей, молодь рыб и другие водные животные. Растворимые компоненты нефти очень ядовиты, часто они становятся причиной гибели морских птиц, отрицательно влияют на пищевые качества мяса морских животных. Опасную угрозу представляет нефть для птиц. В первую очередь загрязняется их оперение. Перья склеиваются и уже не могут служить тепловым изолятором. Поэтому большинство птиц, оказавшихся в районе нефтяных разливов, гибнут в холодную погоду.

Нефть и ее продукты оказывают отравляющее действие на кишечник, печень, почки, селезенку; накапливаются в жире, коже и мышцах птиц. По этим причинам численность птиц резко сокращается.

Вопрос о самоочищении вод от нефтяного загрязнения изучен весьма слабо. В этом сложном комплексном процессе ведущее положение занимает биологический фактор, при котором в результате деятельности нефтеоокисляющих организмов происходит трансформация нефтяного загрязнения до простых соединений (углекислоты и воды), накопление нового органического вещества в результате нарастания биомассы микроорганизмов.

Однако, естественные процессы самоочистки уже не справляются по причине систематического попадания нефти и нефтепродуктов в воду. За последние годы накоплен значительный материал по разработке различных методов для устранения нефтяных загрязнений. Остановимся на них более подробно.

Механический сбор нефти.

Наибольшая эффективность его достигается в первые часы после разлива. Это связано с тем, что толщина слоя нефти остается еще достаточно большой. При малой толщине нефтяного слоя, большой площади его распространения и постоянном движении поверхностного слоя под воздействием ветра и течения процесс отделения нефти от воды достаточно затруднен. Помимо этого, осложнения могут возникать при очистке от ННП акваторий портов и верфей, которые зачастую загрязнены всевозможным мусором, щепой, досками и другими предметами, плавающими на поверхности воды.

Термический метод основанный на выжигании слоя нефти, применяется при достаточной толщине слоя и непосредственно после загрязнения, до образования эмульсий с водой. Этот метод, как правило, применяется в сочетании с другими методами ликвидации разлива

Физико-химический метод с использованием диспергентов и сорбентов рассматривается как эффективный в тех случаях, когда механический сбор ННП невозможен, например, при малой толщине пленки или, когда разлившиеся ННП представляют реальную угрозу наиболее экологически уязвимым районам.

Химические методы удаления разливов нефти удаление нефти с помощью химических соединений – детергентов – нашло применение при разливах нефти на море.

Биологический метод используется после применения механического и физико-химического методов при толщине пленки не менее 0,1 мм.

1. Исследование нефтяного загрязнения и способов утилизации нефти с поверхности воды

Оборудование и реактивы. Перо птицы, кристаллизатор, вода, нефть, ложка, пробка, мел, опилки, активированный уголь, спички, смс.

Цель: Изучить методы ликвидации нефтяных загрязнений на воде для выявления наиболее эффективного метода очистки воды от нефтяных загрязнений.

Ход исследования

1. В кристаллизатор с водой приливаем 1–2 мл нефти - создали искусственным путем нефтяного пятна на поверхности воды.
2. Подождли нефть.
3. Рассмотрите птичье перо. Покройте перо нефтью. Как выглядит перо после такой обработки?
4. Нефтяное пятно посыпали меловой крошкой, пробкой, опилками, активированным углём. Налили в химическую чашку воды, сверху налили нефть.
5. В нефтяное пятно вносим каплю смс
6. Результат исследования оформите в виде таблицы:

Метод очистки	Эффективность очистки	Экологические последствия

7. Сделайте вывод:

Лист групповой работы (для 2 группы)

1. Опорный конспект «Дайте глоток чистого воздуха» (о состоянии атмосферы). Химическое загрязнение атмосферы

Человек загрязняет атмосферу уже тысячелетиями, однако, последствия употребления огня, которым он пользовался весь этот период, были незначительны. Так было вплоть до начала

девятнадцатого века. Лишь за последние сто лет развитие промышленности "одарило" нас такими производственными процессами, последствия которых вначале человек еще не мог себе представить. Возникли города-миллионеры, рост которых остановить нельзя. Все это результат великих изобретений и завоеваний человека.

Основные загрязняющие вещества.

В основном существуют три основных источника загрязнения атмосферы: **промышленность, бытовые котельные, транспорт**. Доля каждого из этих источников в общем, загрязнении воздуха сильно различается в зависимости от места. Сейчас общепризнанно, что наиболее сильно загрязняет воздух промышленное производство. Источники загрязнения - теплоэлектростанции, которые вместе с дымом выбрасывают в воздух сернистый и углекислый газ; металлургические предприятия, особенно цветной металлургии, которые выбрасывают в воздух оксиды азота, сероводород, хлор, фтор, аммиак, соединения фосфора, частицы и соединения ртути и мышьяка; химические и цементные заводы. Вредные газы попадают в воздух в результате сжигания топлива для нужд промышленности, отопления жилищ, работы транспорта, сжигания и переработки бытовых и промышленных отходов.

Атмосферные загрязнители разделяют на **первичные**, поступающие непосредственно в атмосферу, и вторичные, являющиеся результатом превращения последних. Так, поступающий в атмосферу сернистый газ окисляется до серного ангидрида, который взаимодействует с парами воды и образует капельки серной кислоты. При взаимодействии серного ангидрида с аммиаком образуются кристаллы сульфата аммония.

Подобным образом, в результате химических, фотохимических, физико-химических реакций между загрязняющими веществами и компонентами атмосферы, образуются другие вторичные признаки. Основным источником **пирогенного** загрязнения на планете являются тепловые электростанции, металлургические и химические предприятия, котельные установки, потребляющие более 70% ежегодно добываемого твердого и жидкого топлива. Основными вредными примесями пирогенного происхождения являются следующие:

а. **Оксид углерода**. Получается при неполном сгорании углеродистых веществ. В воздух он попадает в результате сжигания твердых отходов, с выхлопными газами и выбросами промышленных предприятий. Ежегодно этого газа поступает в атмосферу не менее 1250 млн. т. Оксид углерода является соединением, активно реагирующим с составными частями атмосферы и способствует повышению температуры на планете, и созданию парникового эффекта.

б. **Сернистый ангидрид**. Выделяется в процессе сгорания серосодержащего топлива или переработки сернистых руд (до 170 млн. т. в год). Часть соединений серы выделяется при горении

органических остатков в горнорудных отвалах. Только в США общее количество выброшенного в атмосферу сернистого ангидрида составило 65 % от общемирового выброса.

в. **Серный ангидрид.** Образуется при окислении сернистого ангидрида. Конечным продуктом реакции является аэрозоль или раствор серной кислоты в дождевой воде, который подкисляет почву, обостряет заболевания дыхательных путей человека. Выпадение аэрозоля серной кислоты из дымовых факелов химических предприятий отмечается при низкой облачности и высокой влажности воздуха. Листовые пластинки растений, произрастающих на расстоянии менее 11 км. от таких предприятий, обычно бывают густо усеяны мелкими некротическими пятнами, образовавшихся в местах оседания капель серной кислоты. Пирометаллургические предприятия цветной и черной металлургии, а также ТЭС ежегодно выбрасывают в атмосферу десятки миллионов тонн серного ангидрида.

г. **Сероводород и сероуглерод.** Поступают в атмосферу отдельно или вместе с другими соединениями серы. Основными источниками выброса являются предприятия по изготовлению искусственного волокна, сахара, коксохимические, нефтеперерабатывающие, а также нефтепромыслы. В атмосфере при взаимодействии с другими загрязнителями подвергаются медленному окислению до серного ангидрида.

д. **Оксиды азота.** Основными источниками выброса являются предприятия, производящие азотные удобрения, азотную кислоту и нитраты, анилиновые красители, нитросоединения, вискозный шелк, целлулоид. Количество оксидов азота, поступающих в атмосферу, составляет 20 млн. т. в год.

е. **Соединения фтора.** Источниками загрязнения являются предприятия по производству алюминия, эмалей, стекла, керамики, стали, фосфорных удобрений. Фторосодержащие вещества поступают в атмосферу в виде газообразных соединений - фтороводорода или пыли фторида натрия и кальция. Соединения характеризуются токсическим эффектом. Производные фтора являются сильными инсектицидами.

ж. **Соединения хлора.** Поступают в атмосферу от химических предприятий, производящих соляную кислоту, хлоросодержащие пестициды, органические красители, гидролизный спирт, хлорную известь, соду. В атмосфере встречаются как примесь молекулы хлора и паров соляной кислоты. Токсичность хлора определяется видом соединений и их концентрацией. В металлургической промышленности при выплавке чугуна и при переработке его на сталь происходит выброс в атмосферу различных тяжелых металлов и ядовитых газов. Так, в расчете на 1 т.

передельного чугуна выделяется кроме 12,7 кг. сернистого газа и 14,5 кг пылевых частиц, определяющих количество соединений мышьяка, фосфора, сурьмы, свинца, паров ртути и редких металлов, смоляных веществ и цианистого водорода.

2. Исследование загрязнения воздуха городским транспортом

Оборудование и реактивы: хвоя сосны, линейка, лупа.

Цель: Выявить суммарное количество вредных газообразных выбросов в атмосферу и влияние атмосферного загрязнения на морфологические признаки и состояние генеративных органов сосны обыкновенной.

Ход исследования

1. Недалеко от школы выбрали три улицы с разной интенсивностью автомобильного движения. На каждой из них определили участок дороги протяженностью примерно в 100 м. Подсчитали **число единиц автотранспорта, проходящего по участку за 15 мин - 10**. Умножив полученное число на 4, вы узнаете их численность за 1 ч (N).

2. Рассчитайте общий путь (S), пройденный всеми машинами за 1 ч. $S = N \cdot 100$ (м).

3. Рассчитайте количество топлива (R), сжигаемое двигателями автомашин $R = K$, где K – расход топлива (в л) на 1 км пути; для бензиновых двигателей примерно составляет 0,1 л, для дизельных – 0,4 л.

4. Рассчитайте по бензину количество образованных вредных веществ на выбранном вами участке дороги. Для этого воспользуйтесь такими данными: при сгорании топлива, необходимого для пробега 1 км, образуется 0,6 л угарного газа, 0,1 л углеводородов, 0,04 л оксида азота(IV). При сгорании дизельного топлива вредных выбросов образуется в 4 (!) раза меньше.

Пример расчета количества вредных выбросов:

1. Допустим, что за 15 мин. вами отмечено 20 единиц автотранспорта с бензиновыми двигателями. Тогда за 1 ч пройдет 80 единиц автотранспорта. Общий путь, пройденный всеми автомобилями: $S = 80 \cdot 100$ (м) = 8000 м (8 км).

2. Количество топлива, сжигаемое всеми автомобилями: $R = 0,1$ (л/км) • 8 (км) = 0,8 л.

3. Рассчитаем суммарное количество вредных газообразных выбросов, выделяемых при сжигании 0,8 л топлива: $(0,6 + 0,1 + 0,04) \cdot 0,8 = 0,59$ л.

4. Определить состояние хвои сосны.

5. С ветвей 5–10 деревьев (молодых и 30–40-летних древостоев) отбирают побеги одинаковой длины. С них собирают всю хвою и визуально анализируют ее состояние. Степень повреждения хвои определяют по наличию хлоротичных пятен, некротических точек, некрозов и т.д.

6. Результаты занести в таблицу.

7. Сделать вывод о состоянии хвои.

Изучение состояния хвои сосны

Состояние хвои	Количество хвоинок	Доля хвоинок от общего количества обследованных, %
Обследовано		100
Повреждение хвои: 1-й класс 2-й класс 3-й класс		
Усыхание хвои: 1-й класс 2-й класс 3-й класс 4-й класс		

Лист групповой работы для 3 группы

1. Опорный конспект «Почва – это жизнь» (о загрязнении почвенного покрова).

Оценка экологического состояния почвы

Почва – биоминеральная (биокозная) динамическая система, находящаяся в материальном и энергетическом взаимодействии с внешней средой, частично вовлеченная в биологический цикл круговорота веществ.

Загрязнение почв – это накопление и распространение в них веществ, не связанных с почвообразованием, относящихся к естественным компонентам (соли, закисляющие вещества, нефть и нефтепродукты, некоторые минеральные удобрения и др.), так и загрязнителей – токсиантов (тяжелые металлы, хлорорганические пестициды, радионуклиды и др.).

В результате загрязнения почв снижается плодородность почвы, а она сама может стать губительной средой для существующих в ней организмов.

1. Загрязнение почв тяжелыми металлами

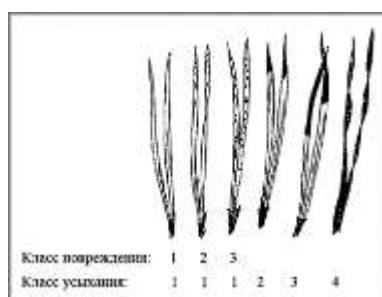


Рис. 3. Классы повреждения и усыхания хвои: повреждения: 1 – хвоинки без пятен; 2 – с небольшим числом мелких пятнышек; 3 – с большим числом черных и желтых пятен, некоторые из них крупные, во всю ширину хвоинки; усыхание: 1 – нет сухих участков; 2 – усох кончик на 2–5 мм; 3 – усохла треть хвоинки; 4 – вся хвоинка желтая или более половины ее длины сухая.

Основной источник загрязнения – сжигание компонентов топлива. Ежегодно сгорает 5 миллиардов тонн горючих ископаемых. В золе и нефти содержатся практически все металлы в суммарной концентрации до 500 г на тонну топлива. Вместе с золой в почву поступают миллионы тонн тяжелых металлов.

Другими источниками являются выхлопные газы автомобилей (приблизительно 250 тыс. тонн свинца в год), ремонтные предприятия железных дорог - в виде пыли. Тормозные колодки поездов, истираясь, вносят в почвы приблизительно 200 тыс. тонн металлов в год.

2. Загрязнение почв нефтепродуктами

К ним относятся нефть сырая и продукты ее переработки: нефтяное, дизельное, карбюраторное топливо, растворители, нефтяные битумы, асфальтены и др.

Источники загрязнения – потери при транспортировании, авариях (приблизительно 9 миллионов тонн в год).

2. Закисление почв

Процесс приобретения почвой повышенной кислотности часто называется закислением почв.

Причины закисления:

– выделение (выдыхание) микроорганизмами и корнями растений CO_2 , при растворении которого в воде образуется угольная кислота;

– образование некоторых форм гумуса, имеющих повышенную кислотность. Это происходит при переработке трудно разлагаемого органического вещества, например, хвойной подстилки;

– всасывание растениями с почвенной влагой катионов щелочных и щелочно-земельных металлов (K, Na, Ca, Mg), приводящее к обогащению почвенного раствора кислотными компонентами;

– внесение кислотообразующих удобрений – аммиачных на основе мочевины, преобразование которой в нитратную форму, усвояемую растениями, сопровождается образованием азотной кислоты;

– кислотные осадки (рН кислотного дождя может достигать 2-3), с которыми в почву попадает HNO_3 , H_2SO_4 . Обычный дождь за счет растворения CO_2 содержит угольную кислоту и имеет некоторую кислотность (рН ~ 5,5-6).

При закислении почвы угнетается рост и развитие многих сельскохозяйственных культур, подавляется жизнедеятельность микроорганизмов.

Защеление почвы приводит к увеличению подвижности многих элементов, в первую очередь тяжелых металлов. Особая роль в этом процессе принадлежит Al, содержание которого в почве и в почвообразующих породах в формах, не обладающих подвижностью, высоко.

В зависимости от величины рН солевой вытяжки различают несколько степеней кислотности почвы:

рН солевой вытяжки	Оценка кислотности почвы	Встречаемость
4 или менее	Сильнокислая	Редко встречается в природных условиях. Может свидетельствовать о кислотном загрязнении почвы
5	Кислая	Сложившиеся подзолистые, болотные почвы
6	Слабокислая	Формирующиеся подзолистые, болотные, некоторые черноземные почвы
7	Нейтральная	Черноземы
8-9	Щелочная	Солонцеватые почвы. Может свидетельствовать о щелочном загрязнении почвы

3.Засоленность почвы обусловлена повышенным содержанием в ней легкорастворимых минеральных солей, что, как правило, создает неблагоприятные условия для развития и роста растений. У растений, произрастающих на засоленных почвах, задерживаются набухание семян, цветение, рост и снижается урожайность. При больших концентрациях солей наступает гибель растений.

Основной признак засоленных (солонцеватых) почв – присутствие в почвенном растворе значительного количества катионов натрия. Соответствующими анионами являются в основном хлорид, сульфат, гидрокарбонат и карбонат. Наиболее отрицательно влияют на качество почвы гидрокарбонаты и особенно карбонаты как наиболее щелочные компоненты. В зависимости от вклада различных анионов в солесодержание почвенного раствора различают хлоридное, хлоридно-сульфатное, содовое и смешанное засоление.

4. Загрязнения почвы минеральными удобрениями и пестицидами

Применение минеральных удобрений в сельском хозяйстве обусловлено естественным извлечением из почвы биогенных элементов – соединений азота, фосфора, калия и др. Особенно остро стоит проблема восполнения потерь азота.

Избыточный азот накапливается в основном в форме нитратов. В этой форме он не сорбируется почвой, легко вымывается из почвы, переходит в грунтовые воды и близлежащие водоемы.

2.Исследование почвы.

Оборудование и реактивы: Пробирки, фильтровальная бумага, воронка; дистиллированная вода, универсальный индикатор, образцы почвы, фарфоровая чашечка, штатив, спиртовка, коническая колба (2 шт.), мерный цилиндр, пипетка, пробирки, воронка, фильтровальная бумага;

нихромовая проволока, соляная кислота (10%-й раствор), соляная кислота (конц.), 10%-й раствор азотной кислоты, 20%-й раствор хлорида бария, 2%-й раствор нитрата серебра.

Цель: изучить кислотность и степень засоленности почвы.

Ход исследования

1. В пробирку поместите почву (столбик почвы должен быть 2–3 см). Прилейте дистиллированную воду, объем которой должен быть в три раза больше объема почвы. Закройте пробирку пробкой, тщательно встряхивайте в течение 1–2 мин. Профильтруйте полученную смесь почвы и воды. Почва останется на фильтре, а собранный в пробирке фильтрат представляет собой почвенную вытяжку (почвенный раствор).

2. Определение pH почвенного раствора. Возьмите универсальный индикатор, нанесите на него палочкой почвенный раствор. Определите по окраске универсального индикатора pH почвенного раствора.

3. Обнаружение карбонатов в почве. К пробе почвы добавьте несколько капель 10%-го раствора соляной кислоты. Если почва содержит карбонат-ион, то под действием кислоты начнется выделение углекислого газа. Почва как бы «вскипает». Почвы, вскипающие от 10%-го раствора соляной кислоты, относят к карбонатным. Интенсивность образования углекислого газа, т.е. интенсивность «вскипания» (бурное, среднее, слабое), дает предварительную количественную оценку содержания карбонат-иона в почве.

4. Определение наличия хлоридов в почве. Отлейте в пробирку 5 мл почвенной вытяжки, добавьте несколько капель 10%-го раствора азотной кислоты. По каплям добавляйте 2%-й раствор нитрата серебра. Если хлориды присутствуют, то образуется хлопьевидный белый осадок хлорида серебра. Если признаком реакции при анализе образца будет хорошо различимый белый творожистый или хлопьевидный осадок, то данный образец содержит десятые доли процента хлорид-ионов. Если раствор только мутнеет, т.е. теряет прозрачность, то в почве содержатся сотые и тысячные доли процента хлорид-ионов.

5. Обнаружение сульфатов в почве. К 5 мл почвенной вытяжки прилейте несколько капель концентрированной соляной кислоты и 3 мл 20%-го раствора хлорида бария. Если почва содержит сульфат-ион, то появляется белый тонкодисперсный, или, как говорят, молочный осадок сульфата бария. О концентрации его в почвенной вытяжке можно судить по степени прозрачности полученной смеси (густой осадок, мутный или почти прозрачный раствор).

6. Результаты занести в таблицу.

Показатели состояния почвы	Результаты
pH почвенного раствора	
Обнаружение карбонатов	

Обнаружение хлоридов	
Обнаружение сульфатов	
Обнаружение карбонатов	

7. Сделать вывод о состоянии почвы.

Лист групповой работы для 4 группы

1. Опорный конспект «Живая кровь Земли – вода» (о состоянии водных ресурсов).

Закисление водоёмов

Хотя кислотные осадки стали исследовать сравнительно недавно, специалисты скандинавских стран еще в 50-е годы отмечали эту опасность.

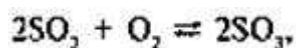
Термин "кислотный дождь" существует уже более 100 лет; впервые его использовал британский исследователь Роберт Ангус Смит в 1882 году, когда он опубликовал книгу "Воздух и дождь: начало химической климатологии". Они представляют собой различные виды атмосферных осадков, таких, как дождь, снег, туман или роса, с pH ниже нормы ($pH < 5,6$).

Впервые проблема кислотных осадков стала предметом обсуждения на XXVIII Генеральной ассамблее Международного союза по теоретической и прикладной химии (ИЮПАК), проходившей в Мадриде в сентябре 1975 г.

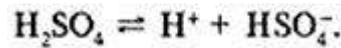
Максимальный отрицательный эффект кислотные дожди и газовые выбросы наносят воздушной среде, а через нее – флоре и фауне. Однако велик и уровень загрязнения водной среды.

Основные поставщики диоксида серы в атмосферу – машиностроительные, металлургические заводы (переработка руды, содержащей серу, различные химические технологические процессы – 50% SO_2), теплоэлектростанции (сжигание богатого серой угля, мазута – 40% SO_2).

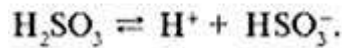
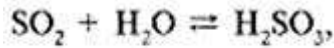
Кислотные оксиды азота техногенного происхождения (NO , NO_2) образуются из азота воздуха при сгорании топлива, если температура превышает 1000 °C. В России около 25% техногенных выбросов оксидов азота происходит при сжигании топлива на предприятиях тепло- и электроэнергетики, столько же – при различных производственных процессах на предприятиях металлургической, машиностроительной, химической отраслей промышленности (например, получение азотной кислоты и взрывчатых веществ). Главный источник поступления оксидов азота в атмосферу (до 40%) – автотранспорт. Диоксид серы, попавший в атмосферу, претерпевает ряд химических превращений, ведущих к образованию кислот. Частично диоксид серы в результате фотохимического окисления превращается в оксид серы(VI) (серный ангидрид) SO_3 :



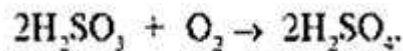
который реагирует с водяным паром атмосферы, образуя аэрозоли серной кислоты:



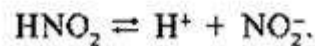
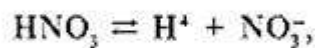
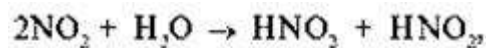
Основная часть выбрасываемого диоксида серы во влажном воздухе образует кислотный полигидрат $\text{SO}_2 \cdot n \text{H}_2\text{O}$, который часто называют сернистой кислотой H_2SO_3 :



Сернистая кислота во влажном воздухе постепенно окисляется до серной:



Аэрозоли серной и сернистой кислот конденсируются в водяном паре атмосферы и становятся причиной кислотных осадков. Они составляют около 2/3 кислотных осадков. Остальное приходится на долю аэрозолей азотной и азотистой кислот, образующихся при взаимодействии диоксида азота с водяным паром атмосферы:

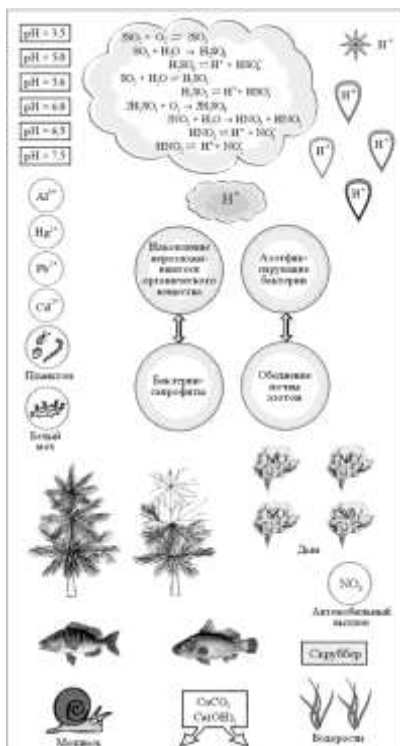


Средним значением показателя кислотности большинства почвенных вод, питающих реки и грунтовые воды, является pH около 8 [3]. Например, концентрация водородных ионов в озере

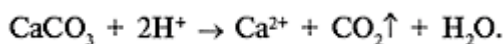
Байкал соответствует пределам 7,0–8,5. В летнее время щелочность байкальской воды несколько увеличивается и pH возрастает до 8,0–8,5. Зимой pH близок к 7,0. С глубиной pH снижается, вода приобретает слабокислый характер [4].

Реакция гидробионтов на понижение значений pH в пресноводных водоемах

Губительное действие закисления водоемов на различные виды рыб начинается с pH ~ 6,0, при котором погибают форель, лосось, плотва, поэтому с динамической схемы 1 можно снять изображение одной из рыб. Окунь, щука, сиг, хариус, угорь более устойчивы к кислотному воздействию, и их изображение удаляется со схемы при pH ~ 5,0.



Непосредственное воздействие кислотных осадков на численность популяций птиц заключается в разрушении ими яичной скорлупы в кладках, приводящее к гибели птенцовых эмбрионов. Наиболее подвержены этому неблагоприятному фактору среды виды птиц, открыто гнездящихся на поверхности земли. К таковым относятся сизоворонка и белая куропатка. Яичная скорлупа в основном состоит из карбоната кальция (91,6–95,7%), который легко разрушается при подкислении среды:



Один из способов ликвидации последствий закисления окружающей среды – внесение в почву и водные объекты гидроксида и карбоната кальция (известкование) - CaCO_3 и $\text{Ca}(\text{OH})_2$.

2. Определение водородного показателя (показателя pH-среды).

Оборудование и реактивы: универсальный индикатор, вода, шкала, штатив, пробирки, скорлупа, растение.

Цель: определить степень закисленности водоёма.

Ход исследования

- Щёлочность и кислотность (показатель pH) воды можно определить, добавив в пробирку, наполовину заполненную водой, универсальную индикаторную бумагу.
- Поместите в воду скорлупу и растение. Что наблюдаете?



- Результаты занести в таблицу.

Показатели состояния почвы	Результаты	Последствия
pH раствора		
Действие на скорлупу		
Действие на растение		

- Сделать вывод о состоянии воды.

**Инструменты оценивания уровня сформированности у учащихся компетенций «4К»
оценочный лист разработанного задания**

Шаг	Задание полностью соответствует критерию	Полностью не согласен	Не согласен	Согласен	Полностью согласен
Вовлечение	Задание увлекательно для учащихся, относится к их реальному опыту				+
Вызов	Задание представляет собой когнитивный вызов для учащихся			+	
Знания	Задание развивает конкретные предметные умения для одной или нескольких дисциплин				+
Наличие продукта	Задание направлено на разработку учащимися видимого продукта			+	
Открытый тип заданий	Задание может иметь несколько решений или может быть решено разными приемами				+
Место для дискуссии	Отведено важное место для дискуссии				+
Возможность выбора для учащихся	Учащимся предоставляется возможность выбора стратегии, инструментов, способов решения или представления результатов				+
Формирующее оценивание	Задание позволяет учителю наблюдать и оценивать формируемые навыки, делая их «видимыми»				+
Групповая форма работы	Задания стимулируют учеников сотрудничать				+
Общие задания по изменению задания					

Критериальная оценочная рубрика «Оценка прогресса в критическом мышлении, креативности, коммуникации и кооперации»

Аспекты навыков Этапы урока	Креативность/ креативное мышление (способность находить, придумывать идеи и решения)	Критическое мышление (способность задавать правильные вопросы, анализировать, аргументировать и оценивать идеи и решения)	Коммуникация (способность выражать и интерпретировать мысли, чувства и факты в устной и письменной форме)	Кооперация (эффективное взаимодействие с другими людьми и работа в командах)	Прогресс

Включение в деятельность	Схватывает, исследует, создает и предлагает разные идеи и подходы	Анализирует, определяет сильные и слабые стороны в аргументах. Берет под сомнение предположения, объясняет свои предложения. Аргументирует свои идеи и решения	Задаёт вопросы и отвечает одноклассникам. Спрашивает непонятное в рассуждениях одноклассников. Разъясняет свои идеи	Выслушивает предложения и аргументы одноклассников. Предлагает взять на себя определенную часть работы	Уровень 1. Пассивный. Участвует в обсуждении задания. Уровень 2. Ведомый. Задаёт вопросы на понимание задания. Обращается за помощью. Развивает предложенные кем-то идеи. Спрашивает непонятное в рассуждениях других. Уровень 3. Инициатор. Предлагает свои идеи. Контролирует выполнение задания. Уровень 4. Стратег. Отвечает на вопросы по сути задания. Берет под сомнение свои предположения и высказываемые другими. Меняет, развивает предложение с учетом ситуации. Учитывает аргументы других в своих действиях
Участие в решении	Воспринимает, наблюдает за деятельностью группы. Исследует, учитывает подходящий опыт и информацию. Находит оригинальное решение. Устанавливает	Понимает контекст и границы проблемы. Анализирует и сравнивает различные подходы, идеи и мнения. Определяет пробелы в знаниях и предлагает/планирует решение/ действия. Контролирует точность выполнения	Выслушивает чужие аргументы и соглашается с чужими предложениями. Объясняет свою позицию одноклассникам	Встраивает свою работу в работу команды. Учитывает в своих действиях чужие предложения	Уровень 1. Пассивный. Выполняет порученную часть работы. Уровень 2. Ведомый. Ищет способ приложить базовые умения к нестандартной ситуации. Вы-

	связи, интегрирует знания из разных предметов для решения проблемы. Применяет умения в нестандартной ситуации				деляет известное и неизвестное. Уровень 3. Инициатор. Находит аналогичную ситуацию, привлекает свой опыт. Выделяет известное и неизвестное, отмечает значимые факторы в условии. Формулирует вопросы по ходу решения. Находит оригинальное решение. Выступает инициатором контроля и проверки. Уровень 4. Стратег. Объясняет, обосновывает ход решения. Очерчивает границы задания. Реагирует на разные идеи и решения. Соглашается или нет. Реагирует на нарушения логики решения. Корректирует неправильное решение
Презентация результатов	Видит новые интересные решения проблемы и понимает их возможные последствия	Оценивает/подтверждает мнения/решения на основе логических, этических или иных критериев. Признает/осознает предвзятость и неполноту собственных мнений/решений. Оценивает идеи, сравнивает решения	Определяет свой вклад в работу команды. Предлагает компромиссное решение. Умеет описать свою роль в процессе коммуникации. Умеет доходчиво представить обсуждаемый вопрос,	Разделяет ответственность за выполнение работы группой. Демонстрирует солидарность с общими целями команды, ориентацию на достижение общего результата. Отвечает	Уровень 1. Пассивный. Доволен своей работой. Уровень 2. Ведомый. Сравнивает результаты своей работы с другими. Уровень 3. Инициатор.

			прояснить непонятные собеседнику моменты, выделить значимые акценты	на вопросы о ходе работы группы, приглашает к ответу других участников групповой работы	Оценивает результат на основе критериев. Отмечает наиболее интересные и другие идеи. Уровень 4. Стратег. Признает свои ограничения. Видит возможности улучшения
--	--	--	---	---	---

Характеристика организации работы в ходе урока

		Время	Время	Время	Время	Время
Формы работы	Учитель говорит, объясняет	5				
	Ученики выступают	10				
	Общая дискуссия	10				
	Работа в группах	25				
	Работа в парах	-				
	Индивидуальная работа	-				
	Перерывы в работе					
Типы взаимодействия		Никогда 1	Часто 2	Всегда 3	Иногда 4	Не могу оценить
	Ученик — ученик (кооперируются, обсуждают)			+		
	Ученик — ученик (спорят, прерывают друг друга, мешают работе и т. д.)			+		
	Ученики — учитель (задают вопросы учителю, отвечают, привлекают внимание, комментируют и т. д.)		+			
	Ученик с учеником (внутреннее обсуждение (неформальное, шепотом во время работы над заданием и т. д.))			+		
	Общая реакция учеников (все или большинство смеются, удивляются, выражают недовольство и т. д.)				+	
	Общее выражение скуки, неучастие в работе				+	
	Учитель — весь класс (объясняет, дает задание и т. д.)				+	
	Учитель — ученики (задает вопрос, дает обратную связь, делает замечание и т. д.)				+	

	Учитель и ученик (внутреннее обсуждение (неформальное, шепотом во время работы над заданием и т. д.))		+			
Пространство	Мебель не закреплена и используется в соответствии с задачами			+		
	Ученики перемещаются в соответствии с учебными задачами			+		
	Ученики свободно выбирают место для работы			+		
Взаимодействие и дебаты	Учитель инициирует взаимодействие учеников			+		
	Учитель находится в зрительном контакте с детьми			+		
	Учитель реагирует на все проблемы учеников			+		
	Учитель стимулирует детей задавать вопросы			+		
	Учитель поощряет обмен мнениями			+		
	Ученики инициируют обсуждение между собой		+			
	Ученики инициируют обсуждение с учителем		+			
Фидбэк	Учитель дает обратную связь (ОС) постоянно			+		
	Учитель дает ОС позитивно			+		
	Ученики дают ОС на работы друг друга		+			
	Ученики ОС учителю			+		
Внимание к различиям	Учитель уделяет внимание различным коммуникативным навыкам учеников			+		
	Всем ученикам разрешено участвовать во всех видах работ			+		
	Учитель подхватывает инициативу учеников			+		
	Учитель учитывает культурные различия			+		
	Учитель внимателен к социальной дифференциации учеников			+		
Общая оценка	Ученики работали активно			+		
	Ученики работали с удовольствием		+			
	Ученики предлагали интересные идеи и творческие решения		+			
	Ученики проявляли признаки скуки				+	
	Ученики высказывали свои мнения и идеи			+		
	Ученики задавали вопросы друг другу, обсуждая разные мнения		+			

	Ученики принимали чужие идеи (не обязательно соглашаясь)		+			
	Ученики не уважали чужие мнения и идеи				+	
	Ученики плохо вели себя на уроке, проявляя неуважение к учителю и друг другу				+	
	Ученики допускали проявления агрессии на национальной, религиозной почве и др.	+				

Лист наблюдений

Группа характеристик	Качество/характеристика	Участники группы			
		1	2	3	4
Включение в деятельность	Выделяет известное и неизвестное, находит/отмечает значимые факторы в условии, находит аналогичную/похожую ситуацию, задачу. («Я такой фильм видел, там они...») Критическое мышление				
	Определяет стратегию/порядок действий. («Давайте разложим, потом прикрепим») Критическое мышление				
	Задает вопросы соученикам. («Значит, надо узнать, что это за место?») Коммуникация				
	Отвечает на вопросы одноклассников. («Да, нужно использовать все фигуры») Коммуникация				
	Разъясняет свои предложения. («Давайте лучше сделаем так, это интереснее») Коммуникация				
	Формулирует стратегические вопросы. («Может, так попробуем?») Критическое мышление				
	Предлагает идеи, развивающие понимание задания. Креативное мышление				
	Развивает понравившиеся чужие идеи. Креативное мышление				
	Предлагает взять на себя определенную часть работы. Кооперация				
	Участие в решении	Предлагает идеи выполнения задания. («Давайте сделаем картину про цирк») Креативное мышление			
Развивает понравившиеся идеи выполнения задания. Креативное мышление					
Находит новые источники информации. Креативное мышление					
Находит оригинальный способ выполнения конкретного действия. Креативное мышление					
Обосновывает предлагаемый ход решения (идею, значимые шаги). («Если это задача про реки, давайте посмотрим, на какую реку это похоже») Критическое мышление					
Отмечает оригинальность чужих предложений. Креативное мышление					
Владеет базовыми умениями — применение в нестандартной ситуации. Креативное мышление					
Иницирует проверку правильности выполнения отдельных шагов, действий, операций. («Посмотрите, мы все фигуры использовали?») Критическое мышление					
Устанавливает взаимосвязи в решении, реагирует на нарушение хода/логики решения. («Так, тогда мы не сможем вместиť другую площадку/тогда нам не хватит фигур») Критическое мышление					
Реагирует на разные идеи решения. Соглашается/не соглашается с отдельными. («Нет, это мы не будем делать»/«Да, давай так») Критическое мышление					
Объясняет свою позицию одноклассникам. Коммуникация					

	Обращается к одноклассникам за помощью и советом (в группе или классе). («Как мы можем посчитать площадь без линейки?»/«Как вы посчитали площадь?») Кооперация				
	Спрашивает непонятное в рассуждениях других. («Что ты имеешь в виду?») Коммуникация				
	Работает в команде. Встраивает результат своей работы в коллективное решение. («Смотрите, что я сделал».) Кооперация				
	Слушает аргументы оппонентов. Кооперация				
	Учитывает аргументы оппонентов в собственных действиях и суждениях. («Давай сделаем, как ты говоришь».) Кооперация				
	Настаивает, если уверен, опровергает чужие аргументы. Критическое мышление				
	Проверяет правильность выполнения задания (этапа работы). («Так, это мы заполнили, на второй вопрос ответили».) Критическое мышление				
	Предлагает оригинальный способ использования материалов и оборудования. Креативное мышление				
	В случае спора/конфликта предлагает компромиссное решение. Коммуникация				
Презентация результатов	Помогает готовить презентацию/представление результатов работы группы. Кооперация				
	Выделяет значимые выводы сам или советуется с другими участниками. («Так, что мне надо сказать?») Критическое мышление				
	Предлагает неожиданные идеи презентации. («Давайте покажем сценку».) Креативное мышление				
	Выделяет и развивает интересные идеи соучеников. Креативное мышление				
	Контролирует правильность формулировки идей, которые будут представлены на обсуждение. Критическое мышление				
	Участствует в распределении работы по подготовке презентации. Кооперация				
	Берет на себя ответственность за подготовку и предъявление результатов группы. Кооперация				
	Понимает и может объяснить значимость полученного решения для изучения курса, применения в жизни. Критическое мышление				
	Отвечает на вопросы о ходе работы группы, приглашает к ответу других ее участников. («Это считал Саша, а я предложил...») Кооперация				
	Устанавливает и ценит новизну выступлений других групп. («Смотрите, можно было сделать по-другому».) Креативное мышление				
	Предлагает новые возможности решения. Креативное мышление				

Оценка умения работать с данными

Критерии	Уровни достижений			
	Высокий	Средний	Удовлетворительный	Недостаточный
Балл	10	9	8	7
Полнота	Мои данные представлены подробно, полно и тщательно	Мои данные полны	Мои данные в целом полны, но некоторые значения могли быть утеряны	Мои данные не полны, некоторые значения отсутствуют
Балл	5	4,5	3,5	3
Организация	Мои данные организованы так, что я могу легко и быстро находить	Мои данные организованы так, что я могу найти нужную информацию	Мои данные организованы, но иногда мне трудно найти то, что нужно	Мои данные плохо организованы. Мне очень сложно

	нужную информацию			найти информацию, которую я ищу
Балл	5	4,5	3,5	3
Внешний вид	Мои записи аккуратны, красивы, их легко читать	Мои записи аккуратны, их легко читать	Части моих записей перемешаны, иногда их трудно читать	Мои записи хаотичны, их трудно читать
Общая оценка				

Рубрика самооценки работы в группе

Критерии	Уровни достижений			
	4	3	2	1
Вклад в работу группы	Я последовательно и активно вношу свой вклад в групповое обсуждение и работу группы. Я принимаю и выполняю все порученные мне задачи. Я помогаю группе в постановке целей. Я помогаю группе в достижении общих целей	Я участвую в групповых обсуждениях. Я выполняю свои задачи. Я участвую в постановке задач. Иногда я помогаю группе в достижении общих целей	Иногда я вношу свой вклад в работу группы. Я выполняю свои задачи, если мне помогают. Изредка я участвую в постановке задач. Мне трудно удерживать цели работы группы	Я предпочитаю не участвовать в работе группы. Я не выполняю свои задачи. Я не помогаю постановке задач. Я не поддерживаю общие цели
Взаимодействие с группой	Я предлагаю к обсуждению множество идей и делюсь необходимой информацией. Я побуждаю других делиться своими идеями. Я слушаю других и высказываюсь. Я всегда внимательно отношусь к чувствам и мыслям других людей	Я делюсь своими идеями, когда меня к этому побуждают. Я позволяю всем делиться своими идеями. Я могу слушать других. Обычно я внимателен к чувствам и мыслям других людей	Я делюсь своими идеями, когда меня к этому побуждают. Я позволяю большинству в команде делиться своими идеями. Иногда я слушаю других людей. Иногда я принимаю во внимание чувства и мысли других людей	Я не люблю делиться своими идеями. Я не участвую в групповых обсуждениях. Я прерываю других, когда они высказывают свои идеи. Мне интереснее говорить, а не слушать других людей. Когда я работаю, я не обращаю внимания на чувства и

Самооценка критического и креативного мышления

Критерии	Уровни достижений			
	4	3	2	1
Работа с информацией	Я могу указать наиболее важные части информации, которую я изучаю	Обычно я могу сказать, какая часть информации наиболее важна	Иногда я не понимаю, какая информация важна, а какая — незначительна	Я обычно не могу указать разницу между тем, что важно и не важно
Выводы и умозаключения	Я использую свои знания, формулирую выводы и умозаключения и проверяю, прав ли я	Я использую свои знания, чтобы сделать выводы и проверить, прав ли я	С посторонней помощью я могу сделать вывод, но иногда я не имею для этого веских причин	Я с трудом делаю умозаключения
Убедительность/обоснованность суждений	В письменном или устном выступлении я могу подробно и четко объяснить и обосновать свое мнение	Я могу объяснить свое мнение и обосновать его	Обычно я могу объяснить свое мнение, но у меня не всегда есть веские причины его придерживаться	Я не могу объяснить свое мнение

Самооценка умения решать проблемы

Критерии	Уровни достижений		
	Высокий	Средний	Низкий
Умение собирать и записывать информацию	Я включил точную и важную информацию	Большая часть информации была точной и важной, но не вся	Часть моей информации была точной и важной, но я ошибался и включил часть неподходящей информации
Подходящие, развитые и обоснованные идеи	Я показал, что понимаю влияние человека на окружающую среду; что нужно предпринять, чтобы снизить негативные эффекты влияния экологических проблем окружающей среды	Я показал, что понял большую часть влияния человека на окружающую среду	Я показал, что слабо представляю проблему влияния человека на окружающую среду

Умение предлагать решение проблемы	Я представил ясную точку зрения и полностью поддержал ее своей информацией. Мое решение очень гибкое и включает большой набор стратегий. Я объяснил причины моего решения	Я представил ясную точку зрения и поддержал ее не- которой информацией. Я был способен представить решение и включить одну стратегию. Я представил хотя бы одну причину моего решения	Я не смог ясно представить свою точку зрения. Использовал мало информации. Я не нашел решения. Я не представлял причин моего решения
Контроль языка	Я использовал эффективные слова, стилистически верные конструкции с правильной пунктуацией для объяснения своих идей	Я сделал несколько ошибок в синтаксисе и пунктуации, но читающий поймет меня	Я не уверен, что читающий поймет меня

Исследование урока. Наблюдение

Этапы урока	Ученик 1 Уровень: слабый		Ученик 2 Уровень: средний		Ученик 3 Уровень: сильный		Характеристики/ проблемы
	Ожидаемая реакция	Наблюдаемая реакция	Ожидаемая реакция	Наблюдаемая реакция	Ожидаемая реакция	Наблюдаемая реакция	
Этап: (примерное время)							
Этап: (примерное время)							
Этап: (примерное время)							
Что удалось наблюдать ученикам (какого прогресса они добились и как вы это увидели)							
Комментарии							

Исследование урока. Планирование

Предмет

Тема наблюдения

Класс

Учитель/наблюдатель

Какова основная цель урока (серии уроков)
Какие технологии планируется внедрять
Урок (серия уроков) в целом

Критерии (измеряемые ожидаемые результаты от учеников в исследуемом аспекте)	Ученик 1 Уровень: слабый Ожидания:	Ученик 2 Уровень: средний Ожидания:	Ученик 3 Уровень: сильный Ожидания:

Форма для подведения итогов дискуссии

Вопросы	Ученик 1	Ученик 2	Ученик 3
Какого прогресса достиг каждый ученик? Был ли этот прогресс достаточным? Что в этом отношении можно сказать о других учениках класса из этой же целевой группы?			
Как технология, которую вы применили, способствовала/препятствовала прогрессу учеников? Что вызвало удивление?			
Какие аспекты этой технологии целесообразно использовать в дальнейшем? Какие другие технологии стоит использовать в дальнейшем?			

НЕЙРОПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ПОДХОД В ПРЕОДОЛЕНИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У УЧАЩИХСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Белка Наталья Викторовна,

учитель-логопед

МАОУ «СОШ №13 им. М.К.Янгеля»

Логопедическое воздействие, имея своей конечной целью исправление речевого дефекта, всегда должно быть направлено на коррекцию личности логопата в целом, на повышение его функциональной грамотности вне логопедических занятий.

Все чаще проявляется негативное отношение детей к обучению. Почему ребенок, придя в школу с желанием учиться, быстро утрачивает его. Не хочет учиться или не может учиться? Причины в педагоге? В организации образовательной деятельности? Или в психологических особенностях ребенка? Специалисту, работающему с детьми, имеющими отклонения в развитии, приходится сталкиваться с очень разнообразными проявлениями патологических особенностей. В последнее время в массовые школы приходит всё больше детей с разными нарушениями психического развития, о которых должен знать каждый педагог.

В настоящее время проблемы эффективности обучения детей грамоте и путей оптимизации восстановительного обучения и обучения с аномальным развитием продолжают быть актуальными и находятся в центре внимания различных областей научного знания – психологии, нейропсихологии, дефектологии, логопедии и других. Нет недостатка в методиках обучения, но остаётся проблема эффективности обучения детей письму и чтению, счёту и счётным операциям в общеобразовательной и специальной школах.

Актуальность нейропсихологического анализа психических функций у здоровых людей диктуется и теоретическими, и практическими соображениями. Важнейшей теоретической задачей, встающей в этой области нейропсихологии, является необходимость ответа на вопрос, возможно ли в принципе распространение общих нейропсихологических представлений о мозговой организации психики, сложившихся при изучении последствий локальных поражений головного мозга, на изучение мозговых механизмов психики здоровых лиц.

С целью повышения своих профессиональных компетенций и оказания эффективной помощи детям в преодолении речевых нарушений мною изучены нейропсихологические приёмы коррекции.

Задачи определились в ходе работы над темой изучить: причины и механизм, анализ динамики и методов восстановления нейропсихологических синдромов, влияющих на возникновение трудностей в обучении, в том числе и речевых нарушений.

Речевую деятельность обеспечивает совместная работа речедвигательной, речеслуховой и оптико-пространственной функциональной систем. Понятие «функциональная система» ввёл выдающийся советский физиолог академик П.К. Анохин. Под сочетанием этих терминов он понимал объединение различных нервных образований, участвующих в формировании какой-либо функции. С точки зрения физиологии, ведущими речевыми системами являются речедвигательная и речеслуховая, которые являются звеньями одной цепи, при непосредственном участии зрительного, двигательного, тактильного анализаторов. Полноценная работа этих систем возможна только в том случае, если сохранно каждое звено и осуществляется взаимосвязь между ними. Речевое расстройство может возникнуть при повреждении органа, входящего в состав функциональной системы, на любом уровне.

Возникновение нейропсихологии произошло на стыке психологии, медицины (нейрохирургии, неврологии) и физиологии. Основоположник нейропсихологии в России – Александр Романович Лурия. Первые нейропсихологические исследования проводились еще в 20-е годы Л.С. Выготским, однако основная заслуга создания нейропсихологии, как самостоятельной отрасли психологического знания, принадлежит А.Р. Лурия. Богатое научное наследие, оставленное А.Р. Лурия, надолго определило развитие отечественной нейропсихологии и существенно повлияло на развитие нейропсихологии за рубежом. Реабилитационное направление, посвященное восстановлению высших психических функций, нарушенных вследствие локальных поражений головного мозга, началось в годы Великой Отечественной войны. Нейропсихология детского возраста возникла в 70-е годы XX века по инициативе А.Р. Лурия. Необходимость её создания диктовалась спецификой нарушений психических функций у детей при локальных мозговых поражениях.

В настоящее время около 90% 6 – 7 летних детей имеют факторы риска развития моторной сферы (Д. А. Фарбер, М. М. Безруких, 2000).

«... По ряду причин экологического, морфофизиологического и социального характера (включая патологические особенности протекания беременности и раннего постнатального развития ребенка) в первую очередь страдает раннее моторное развитие, формирование базисных механизмов анализа пространства и пространственно-временных отношений, а также функций программирования и контроля и регуляции деятельности.

В связи с этим, с течением времени все больше расходятся возрастные показатели уровня актуального развития и современные социально-психологические требования к ребенку» [7].

Своевременная нейропсихологическая диагностика и коррекция имеющихся трудностей позволяют приблизить любой вид онтогенеза — атипичный, патологический — к нормальному (в той или иной мере) и облегчить вхождение ребенка в обычную социальную среду. Такая работа может быть эффективной только в рамках междисциплинарного подхода.

Стремительные изменения современной жизни, увеличение потока информации, появление новых видов знаний выводят на первый план значение письменной речи в жизни человека. В процессе речевого развития у него формируются высшие психические формы познавательной деятельности, способность к понятийному мышлению. Овладение речью способствует осознанию, планированию и регуляции поведения.

Известно, что основными функциями речи являются коммуникативная, обобщающая и регулирующая. Коммуникативная и обобщающая функции речи формируются в тесном единстве. В норме регулирующая функция речи формируется к началу школьного обучения, это проявляется в способности подчинять свои действия речевой инструкции взрослого. Недоразвитие регулирующей функции речи является общим показателем аномального психического развития.

Но картина нарушений у большинства детей с общим недоразвитием речи и с задержкой психического развития весьма неоднородна. Всё чаще логопедам приходится сталкиваться с рядом психологических особенностей учащихся, испытывающих трудности в обучении. Речевые нарушения у таких детей переплетаются с нарушениями неречевого характера, в основе которых лежат нейропсихологические механизмы. Чтобы повысить эффективность коррекционно-развивающей работы с учащимися, я поставила перед собой задачи:

- 1) Дополнить диагностику речевых нарушений методами отслеживания уровня сформированности пространственных представлений, кинетических процессов и темпо-ритмической стороны речи.

- 2) Сформировать последовательность и включить практические приёмы нейропсихологического воздействия в этапы логопедической работы.

- 3) Оценить эффективность воздействия по итоговой диагностике и педагогическим наблюдениям.

Симптомы образуют закономерную картину - синдром.

Пример, синдром несформированности теменно-височно-затылочных отделов (пространственные представления):

- 1) Неустойчивость ориентировки в собственном теле и в окружающем пространстве (право-лево; верх-низ и прочее), кинестетическая апраксия;

2) Неполюценность конструирующей деятельности (рисунок, конструирующее) и наглядно-образного мышления;

3) Замедление освоения ориентировки в картах, схемах, знаках (цифрах, буквах и прочее);

4) Трудности освоения письма и счёта;

5) Непонимание логико-грамматических конструкций, освоение только простых предложений, невозможность построения грамматически сложных, развернутых фраз, трудности словоизменения и словообразования;

6) Непонимание логических задач, причинно-следственных связей (ограниченность интеллекта, неуспешность в школе, протестное или избегающее поведение и прочее).

Такие трудности наблюдаются у большого количества учащихся с особыми образовательными потребностями, приходящих в первые классы массовых школ. На уровне нейропсихологических параметров – эти трудности относятся к несформированности пространственных представлений. Чтобы коррегировать какой-то несформированный процесс, необходимо знать закономерности развития в онтогенезе данного процесса в норме. Пространственные представления формируются от видимых к воображаемым. Более ранней в своём формировании является система ориентации в схеме собственного тела, которая подкрепляется практическим двигательным опытом самого ребёнка.

Этапы развития пространственных представлений (Семаго Н. Я.)

1. Схема собственного тела, пространство собственного тела («вертикальная организация» пространства, голова - верх, ноги - низ; «горизонтальная организация» пространства, грудь – впереди, спина - сзади; затем правая - левая руки).

2. Расположение объектов в пространстве относительно тела.

3. Взаимоотношение между внешними объектами (манипулирование предметами в пространстве).

4. Схематическое пространство (лист бумаги, план - «центр и края», понимание клетки/линейки, правее/левее на листе и прочее).

5. Квазипространственные представления (пространство в речи: грамматика, словоизменение, синтаксис, счётные представления, понимание времени и прочее).

Проведение диагностики речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов позволяет судить специалисту об актуальных мерах коррекции не только речевых процессов, но и психологических трудностей у детей с особыми образовательными потребностями.

Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов Т.А. Фотековой, Т.В. Ахутиной была адаптирована учителями-логопедами Белка Н.В. (МАОУ «СОШ №13 им. М.К.Янгеля») и Ивановой О.А. (МБОУ «СОШ №17») для учащихся школ города Усть-Илимска. Данная диагностика активно используется логопедами города.

Диагностика включает задания, которые помогают выявить трудности нейропсихологического характера, некоторые задания были включены мною после работы над темой: опросник-беседа с родителями по развитию общей и мелкой моторики ребёнка; уровень сформированности артикуляционной моторики; сформированность темпо-ритмической стороны речи; понимание и актуализация предлогов «вертикали» и «горизонтали»; понимание логико-грамматических конструкций и пространственно-временных отношений.

Направления коррекционно-развивающей работы на логопедических занятиях с учащимися, имеющими общее речевое недоразвитие и недоразвитие пространственных представлений

Первым шагом должна стать маркировка левой руки ребёнка с помощью цветной резинки, часов, браслета, или можно прикрепить значок у сердца, нарисовать красной ручкой сердечко на левой кисти. Необходимо дать материальную опору для дальнейших манипуляций с внешним пространством – ведь представление о нем строится вначале от его собственного тела, а уже потом превращается в абстрактные пространственные представления. Закрепление названий частей собственного тела мы вместе с детьми осуществляем с помощью интерактивных игр в пространстве сенсорной комнаты и на компьютере (Мерсибо «Комариная школа»).

Направления верх (голова, бант, солнце), низ (ноги, пол, ботинки, трава). Каждое пространственное направление закрепляется определённым движением.

Например, игры «вверх-вниз», «вперед-назад» и «влево-вправо» - простой шаг или прыжок на двух ногах, шаг или прыжок с разворотом в соответствующую сторону; «вниз» - приседание, «вверх» - прыжок. Речевая задача в таких играх может быть следующей: «Слушай, если я произнесу слог со звуком [с], то сделаешь шаг вперёд, если со звуком [ш], то сделаешь шаг назад».

Далее происходит постепенное «сворачивание» движения, а также переход от совместного к самостоятельному выполнению, переход из внешнего во внутренний план. Так, по инструкции ребенок переходит от движений всем телом к показу названного направления рукой или поворотом головы, а затем - только взором. Речевая задача в таких играх может быть следующей: «Покажи движением глаз по зигзагу (карточка на доске) влево, если услышишь звонкий

согласный в слове, если услышишь глухой, то движением глаз по зигзагу вправо». Данное тренировочное упражнение-игра развивает глазодвигательную сферу, что способствует увеличению зрительного поля и скорости опознавания букв при чтении.

Грамматика относится к высшей абстрактной форме отражения пространства в языке. Квазипространство - предельно абстрактное пространство знаковых систем. И при этом это абстрактное пространство - производное реального пространства, его преобразование, перевоплощение и обобщение в совершенно ином виде. Грамматика является разновидностью квазипространства.

Формирование «квазипространственных» представлений начинается с введения в работу предлогов посредством сопоставления их с отработанными выше пространственными представлениями.

Например, учащемуся предлагается выполнить действия по инструкции: «встать или присесть перед предметом, за ним, слева или справа от него, на предмет, под предмет», «поставить или положить предмет перед, за, слева, справа, над, под собой». Речевая задача в таких тренировках-играх может быть следующей: «Послушай моё предложение и выполни нужное действие: мячик лежит перед стулом, мячик лежит под стулом, мячик находится над стулом» и т.д. Есть замечательные интерактивные игры, в которых мы закрепляем предлоги, уже наблюдая за движением героев игры (Мерсибо «Рюкзак туриста»).

Вот некоторые игры-тренировки, помогающие формировать лексико-грамматические категории: «Волшебный мешочек», «Конструирование из кубиков, из деталей лего», статические и динамические игры с мячом, «Жмурки», «Нарисуй предлог», «Зашифрованное послание».

Пример игры «Схема движения». Оборудование для игры можно использовать материал ящика комода психолога «Пертра» (Grafomotorik) от каракуль к каллиграфии или маленькую машинку и книгу. Попросите ребенка сделать так, чтобы машинка заехала на книгу, съехала с нее, заехала под нее, выехала из-под нее, подъехала к ней, отъехала от нее, заехала за нее, выехала из-за нее. Потом сами выполните те же действия и попросите ребенка составить предложения для каждого случая. Затем - зарисовать предлоги, предварительно показав соответствующее действие с помощью машинки.

Формирование «квазипространственных» представлений невозможно без усвоения сравнительных словесных конструкций, синонимы и антонимы. На наглядном материале (картинный дидактический материал «Антонимы» В.В. Коноваленко и С.В. Коноваленко), с помощью игр с мячом можно закрепить такие пространственные понятия, как «высокий-низкий», «широкий-узкий», «близко-далеко», «тонкий-толстый» и другие.

Направления коррекционно-развивающей работы на логопедических занятиях с учащимися, имеющими общее речевое недоразвитие и недоразвитие кинетических процессов

Развитие кинетических процессов, координированность, согласованность, четкость движений общей моторики способствует освоению внешнего окружающего пространства, пониманию и употреблению логико-грамматических конструкций, владению навыками словообразования и словоизменения. На базе кинетических процессов строится освоение символического пространства: письмо, чтение (графемы, ориентировка на листе, на строке), счет и символизация.

Одна из наиболее важных задач психомоторной коррекции – это развитие ловкости движений, в том числе мелкомоторных и кинезиологических движений на межполушарное взаимодействие. Цель таких двигательных упражнений всегда – это чёткость выполнения.

Работа по формированию мелкой моторики не нова в логопедии, но всё же мне хотелось бы поделиться некоторыми кинезиологическими приёмами её совершенствования.

Включать в логопедические занятия комплексы кинезиологических упражнений необходимо постепенно от простых к более сложным. Хорошо отработанные упражнения усложняются увеличением темпа выполнения, с закрыванием глаз при выполнении.

Примеры серий упражнений:

1. Поочерёдное выставление и прокручивание каждого пальца на обеих руках одновременно (игра «этот пальчик в лес пошёл»).

2. «Коза», выставление 2-х пальцев, указательного и среднего, остальные сжаты в кулак. «Корова», выставление 2-х пальцев, указательного и мизинца, остальные сжаты в кулак. Усложнение в этой серии идёт сначала – это показ одновременно разных движений «Коза» на одной, «Корова» на другой. Затем увеличиваем темп, меняем позы на пальцах после хлопка, выполняем с закрытыми глазами.

3. «Собачки», выставляем вверх большой палец, остальные плотно сжаты между собой и вытянуты. «Котики» выставляем вверх большой палец, выпрямляем мизинец, остальные пальцы согнуты кулак. Усложнение в этой серии идёт сначала – это показ одновременно разных движений «Собачки» на одной, «Котики» на другой. Затем увеличиваем темп, меняем позы на пальцах после хлопка, выполняем с закрытыми глазами.

4. «Лесенки», локти разводим в стороны, ладони развёрнуты друг к другу. Соединяем по очереди большой палец одной руки с мизинцем другой руки. Сначала шагаем вверх (отрабатываем пространственное направление вверх-низ, потолок-пол), для этого расцепляем пальцы

внизу и поворачиваем ладони, не разжимая другую пару мизинца и большого, соединяем разорванную пару вверху. Усложнение в этой серии идёт сцепление вверху, всех по очереди пальцев с большим, затем шагаем вниз, затем ускоряем темп, последнее выполняем с закрытыми глазами.

5. Включение крупномоторных перекрёстных движений выполняются стоя. Шагаем на месте, высоко поднимая колени. Затем подключаются руки, одновременно, не переставая шагать, кладём руки на пояс, потом на плечи, затем вытягиваем вверх. Усложнение идёт так, сначала, шагаем, руки двигаются синхронно, затем шагаем, а руки догоняют одна другую, потом выполняем всё с закрытыми глазами.

6. Крупномоторные упражнения «Перекрёстные шаги». Шагаем на месте и выполняем касания ладоней правой руки с коленом левой ноги и наоборот. Другой вариант «Перекрёстных шагов», касаемся при ходьбе на месте уже щиколоток ног впереди себя, затем при ходьбе касаемся пяток позади себя. Усложнение идёт за счёт увеличения темпа, потом выполнение упражнения с закрытыми глазами.

7. Игра-тренировка «Собери бусины» направлена на формирование внимания, межполушарного взаимодействия, пересечение средней линии тела, сенсорного восприятия цвета или формы. Выполняется в физминутку, оборудование пенал-тубус корзина для бусин, бусины разной формы и цвета. Задание: «Разложить бусины в обе половинки пенала-тубуса так, чтобы в одной половинке пенала оказались бусины только диски, или только синего цвета, а в другой половинке только цилиндры, или зелёного цвета. Усложнение анной серии заданий начинается с небольшого количества бусин, в спокойном темпе, затем количество бусин постепенно увеличивается, темп ускоряется, дети меняются набором бусин с соседом, выполняют задание с закрытыми глазами.

Направления коррекционно-развивающей работы на логопедических занятиях с учащимися, имеющими общее речевое недоразвитие и несформированностью темпо-ритмической стороны речи

При наличии нарушения ритма речи ребенок говорит быстрее, медленнее, заикается или «глотает» окончания слов. Формирование чувства ритма должно включаться в работу с учащимися имеющими заикание, дизартрию, моторную алалию.

Развитие чувства ритма осуществляется по двум направлениям. Первое - совмещение ритма дыхания с движением, работа с самим ритмом дыхания. Детям предложить услышать свой пульс, прислушаться к ритму своего сердца или сердца другого.

Второе направление - ориентация на внешний ритм. Здесь используется всё многообразие средств. При выполнении любых упражнений под счёт. Счёт может быть с усложнением: прямой и обратный, счёт через 2 и так далее. Всё зависит от уровня подготовленности ребёнка.

Пример ритмических заданий:

1. Выполнение комплекса артикуляционных упражнений под счёт, можно хлопая в ладоши, ускорять или замедлять темп выполнения, динамических и статических упражнений.

2. Выполнение крупно- и мелкомоторных упражнений под счёт, можно хлопая в ладоши, ускорять или замедлять темп выполнения, динамических и статических упражнений.

3. Формирование слоговой структуры слова, используя движения тела и кинестетические ощущения (топаем, хлопаем, при проговаривании считаем движения подбородка, прыгаем через скакалку, отстукиваем мячом).

4. Формирование слоговой структуры слова с помощью предметного материала. Например, выкладывание камушков марблс заданной формы на таблицы с определённым количеством кружков разного количества и цвета. Речевая задача в такой игре-тренировке будет звучать следующим образом: «Ты будешь закрывать квадратными камушками кружки жёлтого цвета от 1 до 4 и при этом проговаривать слог ША столько раз, сколько камушков ты положишь». Задание формирует чувство ритма, внимание, умение удерживать учебную задачу, регулировать правильность артикуляции.

5. Игра-тренировка «Пароль на выход». В конце логопедического занятия учащемуся предлагается сказать «пароль», чтобы выйти из кабинета. «Паролем» является слоговая схема с заданным ударением, ребёнок подбирает обычно 1-2 слова с изучаемым звуком или звуками.

Пример схемы: _ / _ , _ _ /

6. Можно использовать чередование звуков разной громкости и тональности внутри ритмического рисунка. Это способствует развитию внимания и большей приспособляемости ребёнка к изменяющимся условиям.

7. Отрабатываем ритмические структуры, где задаём ритм сами, отстукивая его рукой, карандашом, хлопая в ладоши или по столу. Выполняя стоя, топаем то тихо, то громко (медведица и медвежонок). Усложнение таких игр будет следующим: сначала выполняем правой рукой (или ведущей), затем левой рукой, двумя руками одновременно, поочередно обеими руками, затем ногами. Можно выполнять с опорой на картинный материал, например, автора Травкина Ж.А.

8. Работа по таблицам корректурных проб с помощью кисточки. Задание помогает формировать чувство ритма, отрабатывает направление движения в пространстве, ориентации на листе бумаги. Инструкция: «Закрашиваешь кисточкой слева направо все цифры от 1 до 10, при этом произносишь звук [с] соответствующее количество раз. Варианты игры: закрашивание справа налево, сверху вниз, снизу-вверх, при этом разноцветные таблицы могут закрашиваться, начиная с заданного цвета.

В начале учебного года (сентябрь) по результатам входной диагностики были отмечены учащиеся 1-х классов с ограниченными возможностями здоровья, имеющие различную структуру речевых нарушений, но показавших при диагностике выраженные трудности в сформированности пространственных представлений, темпо-ритмической стороны речи, моторной сферы и грамматических категорий. Учащийся №1 с задержкой психического развития и инвалидность по соматическому заболеванию, повлиявшему на развитие опорно-двигательного аппарата, речевое заключение ОНР (III уровень). Учащийся №2 с задержкой психического развития речевое заключение ОНР (II уровень), моторная алалия. Учащийся №3 речевое заключение ОНР (III уровень), с расстройствами аутистического спектра. Занятия с данными учащимися проводились в индивидуальной форме по постановке, автоматизации и дифференциации нарушенных звуков с применением нейропсихологических подходов. Результативность логопедического сопровождения оценивалась в январе по тем же параметрам.

У учащегося №1 после непосредственной работы по формированию пространственных представлений и анализу взаимоотношений между объектами в пространстве на предметном материале и доступных двигательных упражнений значительно повысились показатели понимания предложно-падежных конструкций, ориентации в тетради, запоминание печатных и письменных букв, но остаётся несформированными графомоторные навыки из-за грубо нарушенных двигательных функций.

У учащегося № 2 с моторной алалией заметные улучшения были отмечены в формировании темпо-ритмической стороны речи и слоговой структуры слова. Значительно отстаёт формирование моторных навыков, затруднительно работать с мячом, выполнять крупномоторные перекрёстные движения. Динамика развития кинезиологических упражнений для кистей и пальцев рук наблюдается положительная. Общее звучание речи стало более понятным для окружающих.

Учащийся № 3 хорошо освоил работу по ритмизации речевой деятельности, охотно выполнял задания с опорой на карточки корректурных проб с помощью камушков и кисточки, что стабилизировало эмоциональную и речевую деятельность ребёнка. Положительная динамика

наблюдается в формировании зрительно-моторных координаций. Появились навыки катания, перебрасывания мяча во время проговаривания слогов, слов и предложений, а так же умение сфокусировать взгляд на мяче и проследить за его траекторией. Испытывает выраженные трудности в выполнении кинезиологических упражнений, но доступны упражнения для развития подвижности кистей и пальцев рук.

Подводя итоги вышесказанному необходимо отметить следующее, что в результате поставленной цели и решения практических задач у данных детей появилась положительная динамика в формировании не только правильного звукопроизношения, но и обучения в целом, что отмечено родителями и учителями. Нейропсихологические подходы помогают развивать навыки, которые необходимы и в учебной деятельности, и в быту, что позволяет говорить о них как о способе формирования функциональной грамотности у учащихся с особыми образовательными потребностями.

«Ранняя диагностика и коррекция, при активном развитии мозга в раннем детстве, учитывая пластичность церебральных систем ребенка, отсутствием жестких внутримозговых связей, могут сделать чудеса» [8].

Специалистам в области коррекционной педагогики следует учитывать нейробиологические и нейропсихологические законы развития мозга. Задние отделы мозга принципиально завершают свое интенсивное развитие к 9 годам, его функциональные связи становятся все более жесткими и малоподвижными. «В этом возрасте особенно отчетливо проявляет себя нарастание церебральной организации систем произвольной саморегуляции человека, адаптационных механизмов психики, обеспечиваемых в первую очередь лобными структурами мозга» [8].

Нейропсихологический подход в коррекционно-развивающей работе учителя-логопеда продиктован требованием современных условий в преодолении речевых нарушений у учащихся с учётом их индивидуальных психофизических особенностей, состояния здоровья, запросов и потребностей самого ребёнка, семьи и общества. Знание и использование нейропсихологических приёмов, позволяющих преодолевать речевые, моторные и пространственные нарушения, позволяют верно определить индивидуальный маршрут обучения и являются составляющей профессиональной компетенции специалиста коррекционной области.

Внутренняя диагностика собственной деятельности показала результативность педагогического воздействия, поэтому намечены направления для дальнейшей работы по использованию эффективных нейропсихологических приёмов в логопедической практике: развитие произвольных движений, «моторного интеллекта», и их влияние на освоение символического пространства (письмо, чтение, счёт).

Список литературы

1. Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
2. Ишимова О.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Чтение. Программно-методические материалы. – М.: Просвещение, 2014.
3. Ишимова О.А., Шаховская С.Н., Алмазова А.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо. Программно-методические материалы. - М.: Просвещение, 2014.
4. Лурия А.Р. Письмо и речь. Нейролингвистические исследования. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
5. Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления. – М.: Парадигма, 2012.
6. Сиротюк А.Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2001.
7. Семаго Н.Я. Методика формирования пространственных представлений у детей дошкольного и младшего школьного возраста: практ. пособие/ Н.Я.Семаго. – М.: Айрис-пресс, 2007.
8. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте. – М.: АСАДЕМА, 2002.
9. Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Диагностика речевых нарушений школьников с использованием нейропсихологических методов. – М.: Аркти, 2002.
10. Цветкова Л.С. Нейропсихология счёта, письма и чтения: нарушение и восстановление. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЕК», 2005.

STEAM-ОБРАЗОВАНИЕ КАК ПЕРСПЕКТИВНАЯ МОДЕЛЬ ОБУЧЕНИЯ

Белов Роман Александрович,

учитель информатики

МАОУ «СОШ №5»,

Образование – зеркало будущего страны. В зависимости от того, в чем государство видит свои сильные стороны, зоны роста, оно корректирует национальную образовательную программу, вплоть до самих основ системы образования. В эпоху индустриализации важны были грамотность и владение рабочими навыками. В постиндустриальную эру на первый план вышли технологические аспекты развития молодежи. Результатом стала цифровая революция – с интернетом, повсеместным использованием компьютеров, информационных технологий. Но со временем оказалось, что качество продукта, его производительность, технологичность уже не так важны, как удобство его использования.

Так, в попытке найти идеальный инструмент для передачи понимания комплексного аспекта «человека в мире», родилась концепция STEM (наука, технология, инженерия, математика). Согласно этой концепции, в ходе подготовки специалисты должны научиться четко понимать, какое место в мире займет каждый конкретный продукт, каждая будущая разработка.

Сама концепция STEM во многом предусматривает подкрепление технических дисциплин гуманитарными. Поэтому логичным шагом стала попытка подключить к сугубо технической концепции STEM творческий аспект развития личности. Наибольшее распространение получила методика STEAM (наука, технология, инженерия, искусство, математика) как полноценное, состоявшееся и самодостаточное явление.

Стоит отметить, что такой комплексный подход, когда технические дисциплины сочетаются с творчеством, помогает пробудить в учащемся интерес к обучению. STEAM позволяет подключить к сухим цифрам и фактам смыслы, без которых человеку тяжело долго воспринимать информацию разного уровня абстракции, будь то математические, физические или химические формулы. Пробуждая креативный подход, интерес ко всестороннему восприятию предмета обучения, критическое мышление, STEAM-преподаватели дают учащимся больше, чем просто знания, – они дают им также навыки, вкус к познанию и работе, желание погрузиться в саморазвитие, полюбить сам процесс обучения.

В последнее время именно STEAM образование стало настоящим трендом в США и Европе, и многие эксперты называют его образованием будущего.

Целью данной работы является представление личного опыта по созданию модели STEAM-образования как мотивирующей образовательной среды для обучения детей.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. Создать модель STEAM-образования, которая будет реализована через цикл метапредметных уроков, внеурочную деятельность, внеклассную работу и систему дополнительного образования.

2. Повысить техническую и проектно-исследовательскую культуры обучающихся.

3. Установить партнерские отношения с различными организациями для реализации практической части проектной деятельности обучающихся.

4. Совершенствовать материально-техническую базу для реализации проекта.

Стремительное развитие технологий ведет к тому, что в будущем самыми востребованными станут профессии, связанные с высокими технологиями и ИТ. Однако, все чаще и чаще звучит мысль о том, что научно-технических знаний мало. В будущем будет востребованы навыки XXI века, которые часто называют 4К. Суть концепции такова: ключевыми навыками, определявшими грамотность в индустриальную эпоху, были чтение, письмо и арифметика. В XXI же веке акценты смещаются в сторону умения критически мыслить, способности к взаимодействию и коммуникации, творческого подхода к делу. Таким образом, сформировались основные навыки будущего 4К:

- коммуникация
- кооперация
- критическое мышление
- креативность

Эти навыки нельзя получить только в лабораториях или из знания определенных математических алгоритмов. Без творческой составляющей – искусства – человек не способен создать что-то новое. Искусство требует знания материала, необыкновенной наблюдательности, эрудиции в далеких от него сферах.

Есть и физиологическое объяснение единства научно-технического и Arts-направления в образовании. Так называемая «левая» сторона мозга отвечает за логику. Она помогает заучивать факты и выводить логические заключения. «Правая» сторона мозга отвечает за мышление посредством прямого восприятия и обеспечивает креативное мышление. STEAM-образование задействует оба полушария мозга. В начале 1990-х гг. биохимик Р. Рутбернштейн изучил 150 биографий самых известных ученых от Пастера до Эйнштейна. Он исследовал использование левой

и правой половин мозга. Как выяснилось, почти все изобретатели и ученые были также музыкантами, художниками, писателями или поэтами. Таким образом, креативность стимулировалась и укреплялась посредством практики дисциплин, связанных с правой половиной мозга.

В STEAM-образовании главное не столько содержание отдельных предметов, сколько процесс соединения и совместной работы его компонентов, то есть поиск точек соединения из разных областей для решения одной задачи, проблемы, описания и исследования объекта. Основным методом обучения – проектный, для решения реальных задач привлекаются ресурсы разных предметов. Преимущества проектного метода - тесная связь с реальным окружающим миром, наличие вызова для учеников, высокая доля мотивации и поощрение к сотрудничеству непохожих друг на друга ребят. Комбинирование STEAM-обучения с такими трендами, как BYOD, перевернутый класс, геймификация дают еще больше возможностей для создания нетривиальных и очень интересных задач. Применение STEAM в работе, позволило мне создать модель образовательного пространства, в рамках которого дети могут найти или сгенерировать точки соприкосновения своих темпераментов, менталитетов и умений, и тут же применять их в деле.

Персональный сайт учителя может выступать как инструмент решения уникальных образовательных задач и при правильном его использовании давать прекрасные результаты. Сайт был отмечен дипломом призера на муниципальном уровне и дипломом победителя II степени на региональном уровне областного конкурса личных сайтов педагогов в 2018 году. На сайте есть видеоуроки, учебные пособия, огромное количество полезных материалов.

В разделе дистанционного обучения (<http://edu.belov.site/>) размещены курсы для подготовки к ГИА, курсы по информатике, курсы для самостоятельного изучения языков программирования, курс по 3D моделированию и другим дисциплинам.

Актуальность разработки платформы дистанционного обучения подкрепляется приоритетным проектом «Современная цифровая образовательная среда». Целью данного государственного проекта является создание условий для непрерывного образования на базе цифровой платформы онлайн-образования. Проект реализуется в период с 2016 года по 2025 год. Помимо государства, есть прямая необходимость сделать обучение непрерывным для учащихся в периоды карантина, во время болезни детей. Так же, дистанционное обучение позволит создать условия для расширения образовательной программы дополнительными курсами.

В последние годы, наблюдается тенденция ухудшения общего здоровья учащихся из-за чего в образовательных учреждениях не редко можно видеть карантин, большое количество

пропусков занятий отдельными учащимися. Остро встаёт проблема, как изучить материал отсутствующим на занятиях. Так же, в информатике существует ряд интересных тем, которые не могут быть охвачены в основной образовательной программе, но могут быть интересны учащимся.

Выход из именно таких ситуаций и предлагают нам дистанционные технологии обучения. Остаётся только определить какие именно формы дистанционного обучения и в каких ситуациях стоит применять.

Такая система призвана не заменить, а дополнить традиционные методы обучения. Она позволяет реализовать для ученика индивидуальную учебную программу, удобный график занятий, выбирать свой темп обучения, консультироваться с учителем, общаться с другими учащимися, что даёт необходимый сейчас всем навык командной работы. Об эффективности и результатах применения дистанционного обучения можно судить по результатам ГИА по информатике за 2017-2019 гг.

В одном из разделов сайта ученики размещают статьи о своих проектах, для которых сами пишут текст, делают фотографии, снимают и монтируют видеоролики. Сайт – прекрасная выставка работ в различных форматах. Они могут стать поводом как для профессионального диалога с коллегами, так и быть фактором повышения самооценки ребенка. Один из поддоменов сайта также используется моими учениками в качестве «тестового» полигона для отработки навыков веб-программирования и веб-дизайна.

Когда речь идет о STEAM-образовании, зачастую под словом «искусство» понимаются любые способы работы с информацией, выходящие за пределы традиционных научных.

Хорошей традицией стало постоянное участие детей в различных творческих конкурсах. Дети рисуют баннеры, снимают видеоролики. Молодежь отличают открытость мышления, свежий взгляд на возникающие проблемы. В их работах можно увидеть не только огромный потенциал авторов, но и желание сделать мир вокруг себя лучше. Мои ученики уже второй раз подряд становятся победителями муниципального этапа конкурса «Твоя жизнь в твоих руках».

Особое место занимают итоговые индивидуальные проекты для оценки уровня сформированности метапредметных результатов. Основные критерии оценки:

- способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем;
- сформированность предметных знаний и способов действий;
- сформированность регулятивных действий;
- сформированность коммуникативных действий.

Мои ученики выполняют проекты на самые разные темы, а для решения реальных задач могут привлекаться ресурсы педагогов из разных предметных областей.

В 2018 году индивидуальный итоговый проект моего ученика по криптографии «Сравнительный анализ алгоритмов шифрования. Разработка программы шифрования текста» был успешно представлен в школе, а затем на конкурсе «Энергия лидерства», где вошел в число победителей.

Важное место в моей работе занимает внеурочная деятельность, одним из направлений которой является робототехника. Уникальность образовательной робототехники заключается в возможности объединить конструирование и программирование в одном курсе, что способствует интегрированию преподавания информатики, математики, физики, 3d-проектирования, естественных наук с развитием инженерного мышления, через техническое творчество.

Подтверждением этому стало участие команды МАОУ «СОШ №5» в Международном конкурсе детских инженерных команд 2018. Главными целями конкурса являются как разработка новых инновационных решений для различных проблемных задач, так и выработка «гибких» навыков у ребят — командная работа, критическое мышление, работа над инженерными задачами с открытым ответом. Для участия в конкурсе нужно было собрать команду и выполнить задание конкурса, отвечающее всем требованиям и ограничениям задания. Затем необходимо было предоставить видео-презентацию разработанного технического устройства и заключение научно-технического совета, и рецензию кандидата или доктора наук, осуществляющего деятельность по направлению темы конкурсного задания. Работа команды над проектом продолжалась 2,5 месяца.

По итогам заочного тура команда вошла в десятку лучших и была допущена к участию в финале. По условиям финала, за три дня участникам требовалось переработать устройство под новые условия. Особую сложность и интерес представляло то, что на финальных испытаниях устройство тестировалось дистанционно. Несмотря на то, что команде не удалось взять главный приз конкурса, участники команды вдохновлены прошедшим конкурсным мероприятием и полны идей о дальнейшей работе над проектом.

Использование конструкторов Lego Mindstorms на уроках информатики является одним из методических решений, позволяющим более интенсивно осваивать информатику и формировать метапредметные и личностные УУД учащихся.

Дети учатся самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этого знания из разных областей, прогнозируют результаты и возможные последствия разных вариантов решения.

В ходе занятий ребята не только и не столько занимаются робототехникой, сколько используют ее, как некий интерактивный элемент, с помощью которого теоретические знания закрепляются на практике. Теоретические знания могут быть, как по точным наукам: математике и физике, так и по естественным: химии, астрономии, биологии, экологии.

Роботы программируются на графическом языке, который идет вместе с конструктором и позволяет наглядно отображать алгоритм работы программы. Использование элементов робототехники при обучении программированию способствует повышению уровня мотивации учащихся к предмету, более легкому пониманию принципов действия алгоритмических конструкций.

Один из основных методов работы в образовательной робототехнике – это метод проектов и метод исследования. Перед учащимися ставится задача. Далее учащиеся:

- делятся на группы;
- разрабатывают самостоятельно механизм (конструирование);
- пишут программу (программирование);
- многократно тестируют и устраняют ошибки (отладка);
- дорабатывают конструкцию (модернизация).

При разработке и отладке проекта дети делятся опытом друг с другом, что очень эффективно влияет на развитие познавательных, творческих навыков, а также самостоятельность школьников.

Примеры заданий для выполнения мини-проектов на уроках информатики:

- Линейные алгоритмы: «Парковка». Робот должен въехать в пространство между двумя автомобилями.
- Циклические алгоритмы: «Движение по траектории».

Использование элементов робототехники на уроках информатики позволяет очень эффективно осваивать техническое конструирование, развивает азарт к экспериментам и исследованиям, влияет на развитие познавательных, творческих навыков, а также самостоятельность ребят.

Работая над проектами по робототехнике, дети могут создать яркие, невероятные модели, которые поражают воображение. Этому также способствует курс 3d-проектирования, представляющий собой современную версию черчения. Главным преимуществом 3d-проектирования является наглядность конечного результата. С помощью трехмерной графики можно создать точную копию предмета, существующего в реальности, или разработать что-то совершенно новое и фантастическое. 3D-моделирование – это настоящее искусство, открывающее широкие перспек-

тивы для тех, кто решил его освоить! На муниципальной инженерной выставке мой ученик представил проект робототехнического комплекса первичного осмотра, манипулятор которого был изначально спроектирован в 3d-редакторе. Проект отмечен дипломом победителя, и в настоящее время автор занимается доработкой проекта для участия в областной конференции школьников «Шаг в будущее!».

Можно сказать, что все новое – это хорошо забытое старое. Да, конечно, STEAM-образование похоже на методики, которые использовались и ранее. Можно сказать, что философия основана на старых добрых подходах обучения детей, разве что изменились инструменты и способы обучения.

STEAM-образование в России развивается не так быстро, как хотелось бы, но тоже не стоит на месте. Сейчас усиленным внедрением STEAM занимаются в основном по личной инициативе, а наибольшее распространение оно получает в сфере детского дополнительного образования.

Я уверен, что эта инновационная система – новое слово в образовании. Самое лучшее доказательство эффективности работы – достойные места на соревнованиях и конкурсах.

Подводя итоги, я хочу отметить, что, по сравнению с традиционными методами обучения, STEAM подход в школе поощряет детей к проведению экспериментов, конструированию моделей, самостоятельному созданию музыки и фильмов, воплощению своих идей в реальности и созданию конечного продукта. Этот учебный подход позволяет детям эффективно совместить теорию и практические навыки и облегчает дальнейшую учебу.

Список литературы

1. Как создать сайт с системой дистанционного обучения [Электронный ресурс]: - Режим доступа: <http://moodle.ru>
2. Вайндорф-Сысоева М. Е. Методика дистанционного обучения: учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова; под общ. ред. М. Е. Вайндорф-Сысоевой. — М.: Издательство Юрайт, 2016. — 194 с.
3. Лебедева М. Б. Дистанционные образовательные технологии: проектирование и реализация учебных курсов / Лебедева М. Б., Агапонов С. В., Горюнова М. А., Костиков А. Н., Костикова Н. А., Никитина Л. Н., Соколова И. И., Степаненко Е. Б., Фрадкин В. Е., Шилова О. Н. / Под общ. ред. М. Б. Лебедевой. - СПб.: БХВ-Петербург, 2010. - 336 с.
4. Лоренс Валк. Большая книга LEGO MINDSTORMS EV3 – М.: Издательство Компьютер (Эксмо), 2017. — 397 с.
5. Филиппов С. А. Робототехника для детей и родителей / СПб.: Наука, 2011. – 274с.

РАЗВИТИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ОВЗ ЧЕРЕЗ ОРГАНИЗАЦИЮ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ В РАМКАХ ФГОС

Беловодова Наталья Николаевна,

учитель начальных классов

МАОУ «СОШ №12» им. Семенова В.Н.,

Фофилова Елена Леонидовна,

учитель начальных классов

МАОУ «СОШ №12» им. Семенова В.Н.,

«Я слышу – я забываю,
я вижу – я запоминаю,
я делаю – я усваиваю».

Новые специальные федеральные образовательные стандарты для детей с ОВЗ ставят перед школой новые задачи: создание обучающей среды, мотивирующей учащихся самостоятельно добывать, обрабатывать полученную информацию, обмениваться ею. Учитель не только должен дать знания по предметам, но и учить правильному поведению в обществе, помочь узнать окружающий мир, научиться жить и быть востребованным в этом мире, а также сделать школьную жизнь яркой, веселой и интересной.

Как построить учебно-воспитательную работу так, чтобы каждого ученика включить в работу, дать ему возможность высказаться, реализовать свой познавательный интерес? Здесь на помощь приходит метод проектов.

Конечно, у учащихся с ОВЗ закладывается естественное ограничение на организацию проектной деятельности, однако начинать вовлекать учащихся с ОВЗ в проектную деятельность нужно обязательно с начальных классов.

Целью нашей работы явилось создание оптимальных условий для проектирования деятельности обучающихся в начальной школе.

Исходя из цели, поставлены следующие **задачи**:

- вовлечь детей в проектную деятельность;
- научить представлять продукты проектов;

Следовательно, **задачи** обучения по методу проектной деятельности детей с ОВЗ должны быть направлены в том числе и на коррекцию этих недостатков:

- формирование основных коммуникативных навыков (учится говорить и слушать, отстаивать своё мнение и принимать чужое)
- формирование основных социальных навыков (осознавать своё место в обществе, взаимодействовать с окружающими)
- формирование и расширение представлений в области окружающего мира
- формирование и развитие УУД

В работе с детьми с ОВЗ следует опираться, в первую очередь, на развитие у них коммуникативных и социальных навыков, а затем уже образовательных функций.

Этот метод как нельзя лучше вписывается в современную систему образования, так как имеет ряд преимуществ

1. Работа над проектом – это внеурочная деятельность.
2. Осваивая эту технологию, учащиеся приобретают собственный опыт интеллектуальной деятельности.
3. Учащиеся пробуют анализировать и оценивать результаты своей деятельности.
4. Работа над проектом строится по принципу «от простого к сложному».

Опыт работы показал, что именно проектная деятельность позволяет учащимся с ОВЗ не только воспринимать учебный материал с интересом, но и самому быть активным участником этого процесса.

Анализируя свою деятельность как учителя начальной школы, мы столкнулись с рядом проблем, затрудняющих достижение намеченных федеральными стандартами результатов:

- низкий уровень самостоятельности учащихся в учебном процессе;
- неумение следовать прочитанной инструкции, ярко выраженное в неспособности внимательно прочитать текст и выделить последовательность действий, а также выполнить работу от начала до конца в соответствии с заданием;

Особенностью выполнения проектов в начальной школе для детей с ОВЗ является:

- неадекватная оценка школьников своих возможностей при выборе темы проекта,
- чрезмерный уровень фантазии ученика в процессе работы над проектом,
- влияние семьи на выбор темы проекта и работу над ним
- трудности в чтении и письме у младших школьников, а также нарушение связной речи, неумение формулировать свои мысли и, следовательно, в оформлении описательной части проекта,
- низкий уровень самостоятельности учащихся в учебном процессе,

– неумение следовать прочитанной инструкции, ярко выраженное в неспособности внимательно прочитать текст и выделить последовательность действий, а также выполнить работу от начала до конца в соответствии с заданием.

Таким образом, используя проектные технологии в работе необходимо обязательное соблюдение следующих условий: проект должен быть посильным для выполнения детьми, должны быть созданы условия, для успешного выполнения проектов, в случае выполнения групповых (коллективных) проектов каждый обучающийся вносит свой вклад в выполнение проекта.

Мы выбрали следующие **принципы** организации проектной деятельности:

1. Учёт интересов детей.
2. Учение через деятельность
3. Познание и знание являются следствием преодоления трудностей.
4. Сотрудничество участников педагогического процесса.
5. Свободное творчество в выборе оформления проекта.

Требования к учебному проекту совершенно особые:

1. Необходимо наличие социально значимой задачи (**проблемы**) - исследовательской, информационной, практической - требующей поиска и применения знаний.
2. Выполнение проекта начинается с **планирования** действий по разрешению проблемы, иными словами - с проектирования самого проекта.
3. Каждый проект обязательно требует **исследовательской работы** учащихся. Таким образом, отличительная черта проектной деятельности - поиск информации.
4. Результатом работы над проектом, иначе говоря, выходом проекта, является **продукт**. Таким образом, проект требует на завершающем этапе **презентации** своего продукта.

Что нужно сделать для того, чтобы работа учащихся действительно была проектной, чтобы она не сводилась к просто самостоятельной работе по какой-либо теме?

Прежде всего, начиная работу над проектом, учитель пробуждает в учащихся интерес к теме проекта. Тема проекта обязательно должна заинтересовать ребенка.

Тема проекта должна быть сформулирована естественным для детей языком и так, чтобы вызвать их интерес. Затем на этапе погружения в проект учитель очерчивает проблемное поле, и ставятся задачи.

На втором этапе организуется деятельность детей. Если проект групповой, то необходимо организовать детей в группы, определить цели и задачи каждой группы. По необходимости определить роль каждого члена группы.

Учитель контролирует ход деятельности, уровень самостоятельности.

Далее роль учителя велика, поскольку ученикам не под силу сделать **обобщение** всего того, что они узнали или исследовали, протянуть мостик к следующей теме, прийти, может быть, к неожиданным умозаключениям, которые поможет сделать учитель.

Этап презентации как одна из целей проектной деятельности обязателен. Он необходим для завершения работы, для анализа проделанного, демонстрации результатов. Для успешной работы на этапе презентации нужно учить ребят кратко излагать свои мысли, логически связно выстраивать сообщение, готовить наглядность, вырабатывать структурированную манеру изложения материала. На этапе презентации учитель обобщает, резюмирует, даёт оценку.

Особенности проектной работы с детьми организуется по следующему плану:

- выбор темы;
- постановка цели и задач;
- изучение вопроса, объекта исследования;
- сбор материала;
- обработка материала, получение результата, анализ;
- отчёт о проделанной работе;
- оформление результатов проекта - сообщение, презентация.

Использование метода проектов в начальной школе имеет ряд специфических особенностей, которые необходимо знать педагогу, чтобы эффективно организовать проектную деятельность учащихся.

Что необходимо учитывать учителю?

I. На начальном этапе (организационном) важно учитывать, что обучающийся должен владеть необходимыми знаниями, умениями и навыками в содержательной области проекта. Новое задание для обучающихся в ходе проекта даётся, но в очень незначительном объёме.

1. Очень важно не только сформулировать тему и конечную цель проекта, необходимо даже подготовить проведение проекта:

2. Разумно определить временные рамки.
3. Продумать, какие материалы и источники могут использовать учащиеся.
4. Обсудить способы сбора и вид информации.
5. Выбрать оптимальную форму презентации результатов.
6. Составить и обсудить примерный план работы.

II. Создавать группу не более 4 человек

III. На традиционных занятиях можно использовать метод групповых проектов.

IV. Индивидуальные проекты могут быть собраны под обобщающую тему или формы презентации продукта во внеурочной деятельности. (например, книга, выставка, панно).

Для того, чтобы подтвердить значимость использования проектной деятельности в работе с детьми ОВЗ, мы ведем наблюдения. На каждого ребенка заводим лист развития, обучающегося с ограниченными возможностями здоровья.

Наш лист оценивания включает уровни развития ребенка по 3 направлениям (параметрам): формирование коммуникативных УУД, эмоционально-социальное развитие обучающегося и формирование регулятивных УУД.

Оценивание идет по бальной шкале 1-низкий уровень развития, 2-средний, 3 -высокий. Мы проводим отслеживание уровня развития ребенка 3 раз в год - начало учебного года, середина и конец учебного года.

№	Параметры									
		сент	дек	май	сент	дек	май	сент	дек	май
1	Формирование коммуникативных УУД	Уровень активности учащегося на ПД								
2		Уровень активности учащегося при работе в паре, в группе								
3		Умение оформлять свою мысль при защите								
4		Умение совместно договариваться о правилах работы в паре, в группе								
5		Умение учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя)								
6		Умение слушать и понимать речь других								
7	Эмоционально-социальное развитие обучающегося	Поведение учащегося адекватно ситуации								
8		Умеет следовать указаниям педагога								
9		Может управлять своим поведением								
10		Реагирует на положительную оценку своей деятельности								
11		Реагирует на отрицательную оценку своей деятельности								
12		Особенности активности								
13		Навыки самообслуживания								
14	Формирование регулятивных УУД	Понимает и принимает учебные задачи, поставленные учителем								
15		Понимает смысл предъявляемых требований во взаимодействии с педагогом								
16		Умеет выполнять действия для достижения поставленной цели по алгоритму, планировать свои действия								
17		Умеет проводить самоанализ и самооценку								
18		Хорошо адаптируется в новой обстановке, не меняет свое поведение, не возбуждается								

Таким образом, проектная деятельность дала следующие результаты: у 70% детей класса динамика имеет средний уровень, у 30% - низкий уровень. Диагностика показала по большинству показателей, что проектная деятельность является эффективной инновационной технологией.

В будущем мы планируем использовать проектную деятельность в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья, так как это имеет в большей степени положительные результаты.

В работе над проектами: ребята читают книги, осваивают новые знания, учатся работать в коллективе, радуются и удивляются успехам одноклассников. И ещё один положительный момент этого направления: большая часть родителей поддерживает инициативу, и активно помогают детям, включаясь в работу.

Проект – это продукт сотрудничества и сотворчества учителей, детей и их родителей.



Список литературы:

1. Нефедова, Л. А. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении [Текст] / Л. А. Нефедова, Н. М. Ухова // Школьные технологии. – 2006. – № 4.
2. Потанина, В. Я. Введение проектной деятельности в начальной школе [Текст] / В. Я. Потанина. – М.: Академия, 2009
3. Ступницкая, М. А. Новые педагогические технологии: учимся работать над проектами [Текст]: рекомендации для учащихся, учителей и родителей / М. А. Ступницкая. – Ярославль: Академия развития, 2008.

4. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2017-2016 года [Электронный ресурс]. URL: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

5. Шатилова, М. Ю. Проектирование в начальной школе: от замысла к реализации [Текст] / М. Ю. Шатилова. – Волгоград: Учит., 2000.

ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ – ФОРМУЛА РОСТА ТВОРЧЕСКОГО ПОТЕНЦИАЛА И РАЗВИТИЯ УЧИТЕЛЯ И УЧАЩИХСЯ

Белоносова Валентина Васильевна,

учитель начальных классов

МАОУ «СОШ № 5»,

«Исследовать - значит видеть то, что видели все, и думать так, как не думал никто»

А. Сент-Дьердьи

В настоящее время проблема творческого развития и саморазвития личности приобрела особую актуальность. Во всех сферах общественной жизни востребованы люди адаптированные, творческие, активные, мобильные, инициативные. В соответствии с последними исследованиями в области социальной и педагогической психологии, творчество выступает необходимым условием успешной социализации современного человека. Современный человек должен уметь наблюдать, анализировать, вносить предложения, отвечать за принятые решения. Что же сегодня важно в начальной школе кроме простейших знаний по математике и правописанию? Что нужно и можно вложить в сознание младшего школьника? Очевидно, что актуальным в педагогическом процессе сегодня становится использование методов и методических приёмов, которые формируют у школьников навыки самостоятельного добывания новых знаний, сбора необходимой информации, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения. На смену человеку-исполнителю должен прийти человек-творец, человек-исследователь. Что является ведущей деятельностью в творчестве? Поиск.

Исследовательское поведение – это возрастная потребность ребёнка. Входя в науку не через освоение готовых знаний, а через собственные наблюдения, впечатления и размышления, ребёнок сохранит своё видение мира, а значит, и способность к самостоятельным открытиям. Поэтому в настоящее время широкую популярность приобрели проектные и исследовательские методы обучения.

Цель: стимулировать развитие интеллектуально-творческого потенциала младшего школьника через развитие и совершенствование исследовательских способностей и навыков исследовательского поведения.

Задачи:

- обучение проведению учебных исследований младших школьников,

- развитие творческой исследовательской активности детей,
- развитие умения учиться как первого шага к самообразованию и самовоспитанию у младших школьников,
- формирование условий развития общения, кооперации, сотрудничества.

Гипотеза: если система формирования ключевых компетенций осуществляется через проектно-исследовательскую деятельность, то интеллектуальные и творческие способности оптимально повышаются.

Главная идея проектно-исследовательской деятельности - направленность учебно - познавательной деятельности на результат, который получается при решении практической, теоретической, но обязательно лично и социально - значимой проблемы. Этот результат называется проектом. Под проектом понимается обоснованная, спланированная и осознанная деятельность, направленная на формирование у школьников определенной системы интеллектуальных и практических умений. Проектно-исследовательская деятельность - это совместная учебно - познавательная, творческая или игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленная на достижение общего результата, которая способствует развитию самостоятельности, целеустремленности, ответственности, настойчивости, толерантности, инициативности, в процессе работы над проектом дети приобретают социальную практику за пределами школы, адаптируются к современным условиям жизни. Проектно-исследовательская деятельность реализует деятельностный подход к обучению. Проект с точки зрения учащегося – это возможность делать что-то интересное самостоятельно, в группе или самому, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат.

Учебный проект с точки зрения учителя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию, т.е. целенаправленной деятельности по нахождению способа решения проблемы путем решения задач, вытекающих из этой проблемы при рассмотрении ее в определенной ситуации.

В начальной школе можно выделить следующие виды учебных исследований:

- По деятельности: исследовательские, информационные, практико-ориентированные, ролево-игровые, творческие.
- По количеству учащихся: индивидуальные, парные, групповые, коллективные.
- По месту проведения: урочные, внеурочные.

– По теме: монопроекты (в рамках одного учебного предмета). Межпредметные, свободные (выходят за рамки школьного обучения). Все возможные темы можно условно распределить на три группы: фантастические, экспериментальные, теоретические.

– По продолжительности: краткосрочные (1-2 урока), средней продолжительности (до 1 месяца), долгосрочные.

Правило 1. Тема должна быть интересна ребенку. Исследовательская работа эффективна только на добровольной основе. Тема, навязанная ученику, какой бы важной она ни казалась взрослым, не даст должного эффекта.

Правило 2. Тема должна быть выполнима, решение ее должно быть полезно участникам исследования. Натолкнуть ребенка на ту идею, в которой он максимально реализуется как исследователь, раскроет лучшие стороны своего интеллекта, получит новые полезные знания, умения и навыки, – сложная, но необходимая задача для работы учителя. Надо подвести ребенка к такой проблеме, выбор которой он считал бы своим решением.

Правило 3. Учитывая интересы детей, старайтесь держаться ближе к той сфере, в которой сами лучше всего разбираетесь, в которой чувствуете себя сильным. Увлечь другого может лишь тот, кто увлечен сам.

Правило 4. Тема должна быть оригинальной, с элементами неожиданности, необычности. Оригинальность следует понимать, как способность нестандартно смотреть на традиционные предметы и явления.

Правило 5. Тема должна быть такой, чтобы работа могла быть выполнена относительно быстро. Способность долго концентрировать собственное внимание на одном объекте, т. е. долговременно, целеустремленно работать в одном направлении, у младшего школьника ограничена. Длительность выполнения учебного проекта или исследования в 1-2 классе целесообразно ограничить 1-2 неделями. Важно, чтобы проекты не были долгосрочными, так как сложно длительное время удержать интерес к проекту. В 3-4 классе их продолжительность можно увеличить от 1 до 2 месяцев.

Правило 6. Тема должна быть доступной. Она должна соответствовать возрастным особенностям детей. Это касается не только выбора темы исследования, но и формулировки и отбора материала для ее решения. Одна и та же проблема может решаться разными возрастными группами на различных этапах обучения.

Правило 7. Сочетание желаний и возможностей. Выбирая тему, педагог должен учесть наличие требуемых средств и материалов – исследовательской базы. Ее отсутствие, невозможность собрать необходимые данные обычно приводят к поверхностному решению, порождают

"пустословие". Это мешает развитию критического мышления, основанного на доказательном исследовании и надежных знаниях.

Правило 8. С выбором темы не стоит затягивать. Большинство учащихся начальной школы не имеют постоянных пристрастий, их интересы ситуативны. Поэтому, выбирая тему, действовать следует быстро, пока интерес не угас.

Дети не способны к длительной самостоятельной работе без участия взрослых, их поддержки. Ещё одним условием, также достаточно необходимым для работы учащихся, является помощь родителей (создание благоприятствующей интеллектуальному творчеству обстановки дома, подбор необходимой литературы, взаимное обсуждение проблемы, помощь в проведении наблюдений, экспериментов, опытов, моральная поддержка). Для поддержания мотивации и руководства организацией проекта младших школьников выделяется не три этапа, как в старших классах, а 4, 5, или 6, в зависимости от поставленных задач, содержания и продолжительности работы над проектом. Любая исследовательская работа (проект) состоит из нескольких этапов:

- выбор темы;
- постановка цели и задач;
- гипотеза исследования;
- организация исследования;
- подготовка к защите и защита работы;
- рефлексия.

Пропуск даже одного из этих этапов снижает эффективность работы над проектом. Стадии работы над проектом - это «пять П»: Проблема - Проектирование (планирование) - Поиск информации – Продукт - Презентация. Шестое «П» проекта - его Портфолио (папка, в которой собраны все рабочие материалы проекта, черновики, планы, отчеты, результаты исследований и анализа, схемы, рисунки, фотографии, электронный вариант учебного проекта для презентации).

В начальных классах учащиеся еще не умеют работать с научно-познавательной литературой, выделять главное, систематизировать, делать обобщения, планировать свою деятельность, они только приступают к поисково-исследовательской работе. От учителя потребуются такт, деликатность, чтобы не «навязать» ученикам информацию, а направить их на самостоятельный поиск. Большого внимания требует и процесс осмысления, целенаправленного приобретения и применения знаний, необходимых в том или ином проекте, постановки учебной цели по овладению приемами проектирования. Специфика исследовательской работы в начальной школе заключается в систематической направляющей, стимулирующей и корректирующей роли учителя. Главное для учителя – увлечь детей, а также их родителей в исследовательской деятельности, вселить

уверенность в своих силах. Они вместе делают фотографии, выполняют несложные исследования по наблюдению, помогают подбирать информацию для теоретического обоснования проектов, помогают ребенку готовить защиту своей работы.

При внедрении метода проекта на своих уроках я использую следующие технологии:

- игровые технологии
- технология групповой деятельности
- информационно-коммуникативные технологии
- технология проблемного обучения

Русский язык и литература как учебные предметы – плодотворная почва для формирования исследовательских навыков у школьников. Отсутствие желания читать, узкий кругозор, слабо развитые коммуникативные навыки, отсутствие навыков анализа и обобщения - проблемы, с которыми сталкиваемся на своих уроках. Используя метод проектов, развиваю исследовательские навыки своих учеников, тем самым решая вышеперечисленные проблемы. Исследовательскую деятельность можно организовывать на всех этапах урока. На уроке литературного чтения в 1 классе по теме «Сказка Е. Чарушина «Теремок» для определения темы урока применяла «Приём загадки», после которого дети сформулировали цель и задачи урока. Учились выдвигать первые предположения о героях произведения. А при анализе этого произведения использовала приём «Кластер» по теме «Сказки». Ребята в парах определили виды сказок и составили «Кластер». а уроке литературного чтения во 2 классе по теме «Стихи А. Плещеева о весне», дети, отгадав загадку о весеннем времени года и рассмотрев выставку книг, выдвигали свои предположения(гипотезу) о том:

- Какая основная мысль (идея) может объединить эти произведения? (Учитель фиксирует их на бумажных облаках). По предположениям(гипотезам) ребята сформулировали тему урока и наметили цель исследования. Исследование произведений А. Плещеева проходило по плану:

- Прочитать стихотворения А. Плещеева, выделить основную мысль.
- Сравнить основную мысль всех произведений.
- Сделать заключение и ответить на исследовательский вопрос.

Сделав анализ всех стихотворений о весне, ребята ответили на исследовательский вопрос и сделали вывод о том, что все люди должны восхищаться красотой природы и беречь её.

На этапе «Применения» класс работает в малых группах над следующими с заданиями: Игра «Соотнеси названия стихов и автора», «Вставьте пропущенные олицетворения». В заключение урока дети выполняют самооценку своей работы.

В третьем классе:

– на уроках использую метод проекта, интерактивные формы работы исследовательского, творческого характера: поиск информации, выделение главного, формулирование определения, проведение простых опытов, наблюдение, сочинение на материале стихов, построение плана работы на уроке, составление инструкций и т.д.

С третьего класса начинаю обучение коллективному исследованию по плану: выявление проблемы; постановка цели, задач, определение объекта исследования; выбор методики исследования; отбор материала; соотнесение собранного материала с темой и целью исследования.

В этот период организовываю подготовку детей к проведению самостоятельных исследований. На этом этапе дети получают элементарные представления о том, как вести диалог, выделять главное в материале, как провести несложный эксперимент, подготовить сообщение.

На уроке литературного чтения в 4 классе по теме «Д.Н. Мамин – Сибиряк «Приемыш» предлагаю детям, не читая произведения, определить, какие ассоциации возникают, когда слышите слово «Приемыш». В данном случае использую «Приём ключевых слов» (по методике Н. Б. Шумаковой). Подбираются 3-5 слов, которые могут подвести к проблеме, например: «кто», «местожительство», «родство». Ассоциации помещаются в «Кластер», который составляется на протяжении всего исследования. На этапе применения использую приём «Да или нет».

В своей педагогической практике я использую следующие приемы и средства организации исследовательской работы: опережающие домашние задания, схемы описания эксперимента, проблемные, творческие вопросы и задания, мини-исследования, уроки теоретического, практического, творческого, проектного исследований, модель коллективно-мыслительной деятельности (КМД). На этапе подготовки к уроку при выполнении опережающего задания даётся домашнее задание по исследованию текста. Домашние задания подобного типа вызывают подлинный интерес к изучаемому материалу, стимулируют дополнительное чтение, подготавливают к более глубокому и осмысленному восприятию произведения, интересному решению проблемы. Исследование как один из приёмов организации опережающего задания может быть использовано на разных этапах изучения литературного произведения, определённой темы. Например, при работе над рассказом В.П.Астафьева «Стрижонка Скрип» в 4 классе, готовясь к уроку, даю опережающее задание:

1 группа. Что Астафьев мог наблюдать в жизни, а что создал своим воображением, фантазией, когда сочинял историю про стрижонка?

2 группа. Как писатель, используя приём олицетворения, «оживил» историю?

3 группа. Что вы можете сказать об авторе этого произведения?

Результаты исследований, которые проводятся группами учащихся, реализуются в ходе урока. Подобные исследовательские задания не только становятся определённой программой работы над темой на уроке, но и позволяют осуществить индивидуальный подход к учащимся, организовать работу над разноуровневыми заданиями в группах.

Исследование может стать не только домашним заданием, но и непосредственно фрагментом урочной работы, причём на разных этапах урока. Продуктивно использование мини-исследований, которые активизируют мыслительную деятельность учащихся, реализуют творческий потенциал каждого ребёнка. Такие исследования занимают небольшое количество учебного времени (максимум - 15 минут, если они носят характер контрольной работы); они могут быть как индивидуальными, так и проводиться группами учащихся.

Исследовательская деятельность учащихся может быть организована как урок - исследование. Уроки-исследования, в зависимости от целей, поставленных учителем при изучении темы, могут быть различных видов. Работа по организации индивидуальной деятельности учащихся классифицируется следующим образом: урок теоретического исследования; урок практического исследования; урок творческого исследования; урок проектного исследования.

Урок теоретического исследования в 4 классе предполагает изучение статистических данных, справочной литературы.

Урок практического исследования содержит те же этапы работы, что и урок теоретического исследования. Но, в отличие от него, объектом исследования здесь становятся тексты произведений, их фрагменты. В виде творческого исследования провожу уроки развития речи. Творческие исследования могут быть интересны и продуктивны не только как урок-исследование, но и как определённый этап урока любого типа и как индивидуальное задание.

На уроке проектного исследования учащиеся планируют свою деятельность, отбирают необходимый материал, проводят анализ, синтез, активно действуют (распределяют роли в группе, создают проект или моделируют проблему, организуют её представление и защиту).

На уроках русского языка происходит мозговой штурм, столкновение мнений, коллизии, идёт напряжённая мыслительная работа. Применяю три вида исследования: исследование словарного слова, исследование текста, исследование фразеологизмов. В первом классе свою работу начинаю с небольших проектов на уроках по обучению грамоте: дети готовят алфавит в картинках «Зоологический алфавит, фруктовый, алфавит игрушек, мини-книжки: «Звуки», «Загадки о буквах», рисунки. Во втором – третьем классе продолжаю работу по разделу «Фонетика и графика». Творческими продуктами становятся: «Письмо другу в картинках», конкурсы «Фонети-

ческая эстафета», «Самые умные». Для запоминания частей речи на уроках русского языка использую интеллектуальные тренинги, морфологические задачки, написание сказок-загадок «Жизнь сказочного героя», с использованием интересных глаголов, составление кроссворда «Число имен существительных», интеллектуальный тренинг, посвященный имени прилагательному («подбери прилагательное к фразеологизму», продолжи ряд эпитетов), работа в группах по теме «Служебные части речи». По теме «Разделительные ь и ы знаки» дети создают мини – проекты «Доброта мягкого знака», «Суровость твердого знака». На уроках использую орфографические задачки, организую работу в группах по объяснению пословиц по теме. Интересной темой для исследования стала работа со словами из словаря. Дети готовят картотеку словарных слов, выбирают понравившееся слово, находят о нем информацию из толкового словаря, подбирают стихи, загадки с этим словом, оформляют свои работы, иллюстрируя картинками-ассоциациями, например – облАко плАчет, траМвай, шоССе, рАкета, вОкзал. В третьем классе для запоминания падежей готовим плакаты, схемы, памятки, проводим тренинги по составу слова, а также викторины «Что могут приставки», «Найди лишнее слово», «Суффиксы». Для запоминания видов предложений детям был предложен проект «Королевство предложений». Дети собирали информацию о предложениях, придумывали способ запоминания членов предложения, составляли алгоритм синтаксического разбора предложения, рассказы «Что я знаю о простом и сложном предложении».

Да, организовать в начальной школе такой сложный вид деятельности, как выполнение проекта задача не простая, требующая от учителя сил, значительного времени, энтузиазма.

В системно-деятельностном подходе деятельность рассматривается как своего рода система, которая включает в себя цель, средство, сам процесс преобразования и его результат. Цель деятельности возникает у человека как «образ предвидимого результата созидания». В моём случае - это создание карт исследований, алгоритмов-моделей, тематических памяток-опор для успешного написания контрольной работы по той или иной теме. Данные продукты проектно-исследовательской деятельности создаются на серии уроков путём совместной поисково-исследовательской деятельности обучающихся и учителя.

Таким образом: использование проектно-исследовательского метода учителем позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся, оживляет традиционный учебный процесс, способствует проявлению индивидуальных качеств каждого ученика.

Учащиеся, занимающиеся исследовательской деятельностью, уверенней чувствуют себя на уроках, становятся активнее, грамотно задают вопросы. Активно участвуют в школьной деятельности, в конкурсах исследовательских работ разного уровня.

Список литературы

1. Бордовская З.В. «Организация проектной деятельности в системе работы учителя начальных классов» (сборник). «Как организовать проектную деятельность младших школьников». Новосибирск, НИПК и ПРО, 2006.
2. Воронцов А.Б. Проектные задачи в начальной школе. М.: Просвещение, 2010. - 80с.
3. Соколова Т.Е. Кодирование и хранение информации: специфика начальной школы. Самара: Учебная литература, 2008. - 150с.
4. Савенков А.И. Исследовательское обучение школьников. Практика образования, №1-2/2011
5. Талызина Н.Ф. Формирование познавательной деятельности младших школьников. М.: Просвещение, 2003. - 173с.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: ПЛЮСЫ, МИНУСЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Голос Галина Ивановна,
учитель информатики и ИКТ, математики
МАОУ «СОШ № 14»

Развитие общества, в том числе и системы образования, сегодня во многом определяется технологическим и информационным прорывом последних 10-15 лет. В настоящее время школа призвана воспитать свободную, развитую и образованную личность, способную ориентироваться в условиях постоянно меняющегося мира. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования определяет необходимость достижения в процессе образования и воспитания школьников следующих результатов: предметных, метапредметных и личностных. Достижение этих результатов невозможно без учета современного уровня развития общества, который определяется во многом созданием и повсеместным использованием в различных областях жизни новых технических устройств.

По мнению Захаркиной Е.И. основывать образовательный процесс исключительно на цифровых ресурсах, переводя обучение в дистанционный режим, требующий самоорганизации и ответственности, в начальной и средней школе, не представляется возможным из-за специфики возрастных особенностей учащихся. Также и абсолютизация традиционной системы образования с использованием информационных технологий в качестве источника демонстрационного материала не является эффективным путем достижения результативности, определяемой ФГОС. Возникает необходимость интеграции эффективных технологий классно-урочной системы и новых возможностей, которые открываются в результате совершенствования цифровых технических средств¹.

Однако в создавшихся условиях учителю пришлось перестраиваться и полностью погружаться в еще не до конца исследованную область дистанционного и, в частности, онлайн обучения.

Цель: анализ первичного опыта дистанционного/онлайн обучения, определение перспектив работы в данном направлении.

Задачи:

1. Определить особенности дистанционного и онлайн обучения.

¹ Статья Захаркиной Е.И. Мобильное обучение в современном образовательном процессе.

2. Определить недостатки апробации организации процесса обучения в дистанционном режиме и возможные пути их устранения.

3. Сделать выводы и определить возможные перспективы работы в данном направлении.

Говоря о дистанционном и онлайн обучении, следует понимать, что **дистанционное обучение** (ДО) - это взаимодействие учителя и учащихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты (цели, содержание, методы, организационные формы, средства обучения) и реализуемое специфичными средствами Интернет-технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность [1].

Дистанционное обучение - это самостоятельная форма обучения, информационные технологии в дистанционном обучении являются ведущим средством [2].

Онлайн-обучение - это получение знаний и навыков при помощи компьютера или другого гаджета, подключенного к интернету в режиме «здесь и сейчас» (в прямой трансляции). Этот формат обучения еще называют e-learning или «электронное обучение». И оно считается логическим продолжением дистанционного. Во время онлайн обучения учащийся смотрит лекции в видеозаписи или в прямой трансляции, проходит интерактивные тесты, обменивается файлами с учителем, общается с одноклассниками и учителем в чатах, проходит квесты и пр [3].

Рассмотрим возможности применения дистанционного и онлайн обучения в различных видах деятельности образовательного процесса.

Таблица 1.

Виды учебной деятельности при дистанционном и онлайн обучении

Виды деятельности	Форма обучения	
	онлайн	Дистанционная
Взаимодействие с учащимися	Индивидуальная, групповая, фронтальная	Индивидуальная, групповая
Изучение нового материала	На определенном этапе урока в временных рамках Самостоятельное изучение с использованием видеуроков	Самостоятельно в удобное время с использованием видеуроков (других форм), заранее подготовленных учителем
Выполнение практических заданий с использованием изученного материала	Регламентированное число практических упражнений на уроке	Количество практических упражнений зависит от уровня усвоения нового материала
Контроль (самоконтроль)	Итоговый и текущий контроль в отведенное учителем время	Возможен текущий контроль в отведенное время
Консультации с преподавателем	Групповое и индивидуальное консультирование по расписанию	Индивидуальное и групповое консультирование в форматах онлайн и оф-лайн
Работа со справочно-информационными материалами, ЭОР	Выбор справочно-информационных материалов и ЭОР дозирован и определен дидактическими целями урока	Самостоятельное использование всех видов справочно-информационных материалов и ЭОР

Работая в дистанционном режиме, учителю предстояло организовать учебный процесс с применением таких форм и таких технологий, которые позволили бы максимально воссоздать «обычную» рабочую обстановку в традиционном ее понимании, т.е. классно-урочную. Технология смешанного обучения - это образовательная технология (образовательный подход), которая совмещает обучение с участием учителя (лицом к лицу) и онлайн обучение. А модель «Перевернутый класс» - наиболее эффективная модель технологии смешанного обучения, позволяющая минимизировать фронтальную работу за счет высвобождения времени от изучения теоретического материала на уроке, реализующая интерактивные формы работы на уроке, реализующая все вышеперечисленные виды деятельности.

Технология мобильного обучения применяется как инструмент, который дает возможность быструю и качественную обратную коммуникацию между учителем и учеником. Обратная связь с учениками позволяет отслеживать статистику успеваемости отдельно по каждому учащемуся.

Применение данных технологий позволяет осуществлять личностно-ориентированное взаимодействие, способствующее развитию высокой познавательной активности, повышающей учебную мотивацию.

Апробация организации учебно-воспитательного процесса в условиях карантина выявила следующие моменты (данные основаны на собственном опыте и в результате опроса, представленных в ПРИЛОЖЕНИИ).

1. Достоинства и недостатки дистанционного/ онлайн обучения перед традиционным.

Наряду с существующими преимуществами дистанционного обучения: индивидуальный темп обучения - изучать материалы можно по собственному графику, без привязки к группе, времени и месту занятия; доступность - учиться можно с любого компьютера/иного гаджета в удобное время; персональные консультации с учителем (при наличии собственных разработанных дистанционных курсов на Moodle/Stepik.org или при использовании имеющихся, таких как РЕШУОГЭ, РЕШУЕГЭ) — эффективная обратная связь от преподавателей в ходе всего периода обучения; обучение в «кармане» - можно в любой момент пересмотреть урок или пропущенный вебинар в записи, скачать учебные материалы и сдать работу на проверку учителем выявлены **три группы недостатков:**

а. недостатки, связанные со здоровьем: зрение, функции опорно-двигательного аппарата, нарушение режима.

б. технические – нестабильный интернет/ его отсутствие, пропадание то звука, то изображения, отсутствие компьютера/ иного гаджета

в. недостатки в формировании и развитии УУД – коммуникативных («общение» с компьютером), регулятивных, снижение мотивации, качества обучения.

Выводы:

– при организации дистанционного/ онлайн обучения с соблюдением СанПин, а также при согласованной работе всех сообществ процесса обучения (учителей, учеников, родителей, администрации ОО) и составления расписания онлайн обучения, можно минимизировать риски, связанные со здоровьем учащихся;

– с развитием информационно-коммуникационных технологий, их совершенствованием можно ожидать снижение проблем, связанных с качеством Интернет-соединений в будущем. Также стоит отметить, что использование игровой платформы Discord позволило успешно реализовать онлайн обучение без потери качества соединения;

– при выборе цифровой платформы при организации дистанционного/ онлайн обучения прежде всего следует учитывать простоту и удобство в использовании, доступность для учеников, возможность дифференцированного подхода к учащимся, надежность соединения.

2. Учебный процесс невозможен без применения текущего и итогового контроля. Он позволяет спрогнозировать конечный результат каждого ученика; своевременно и эффективно скорректировать усвоение учебного материала.

В создавшихся условиях обнаружилось следующие **недостатки дистанционного текущего и итогового контроля** с применением цифровых инструментов:

- недостоверность/необъективность оценивания (списывание);
- невозможность проконтролировать, кто выполнял тестирование;
- несвоевременность выполнения задания (если офлайн).

Выводы: это один из самых существенных недостатков дистанционного/онлайн обучения. Но, **1)** если использовать цифровые инструменты (например, classtime.com, nearpod.com и др.), позволяющие не только использовать тесты с выбором ответа, но и возможность записывать решение в поле для ответа; **2)** осуществлять единое подключение учащихся к онлайн сессии с ограничением времени; **3)** осуществлять текущий контроль во время видеоконференции, используя при этом групповую, индивидуальную формы работы, то можно минимизировать данные риски.

Однако стоит отметить, что по мнению самих учащихся (Приложение, рис.2б) контроль позволяет им лучше усваивать учебный материал, выявить трудности и ошибки в его усвоении.

3. Согласно технологии смешанного обучения, независимо от того, в какой форме проходит обучение: дистанционно или онлайн (где учащийся и учитель осуществляют все виды дея-

тельности, в том числе и контроль, о котором говорилось выше), возможно **отсутствие домашнего задания**, что также позволяет как учащимся, так и учителю сократить время взаимодействия с гаджетами. Высвобожденное время учащиеся могут использовать для онлайн консультаций с учителем, для развития собственных способностей, для отдыха.

4. Успешное применение дистанционного/онлайн обучения в будущем возможно в случаях: **1)** групповой формы работы по 5-6 человек; при индивидуальной организации с учащимися с особыми образовательными возможностями (с детьми ОВЗ, отстающими); **2)** при организации по подготовке к олимпиадам, ГИА; **3)** в случае отъезда, заболевания и других причин, по которым ребенок не может посещать школу; **4)** в условиях перехода от индивидуального обучения к индивидуализации обучения.

На основе результатов опроса по организации дистанционного, онлайн обучения можно сделать главный вывод: первый опыт организации и проведения дистанционного/ онлайн обучения у учителей информатики прошел достаточно успешно во многом благодаря тому, что учителя: а) владеют современными образовательными технологиями, в частности смешанного обучения, мобильного обучения; б) прослушали серии вебинаров, посвященных организации дистанционного обучения, а также сами провели обучающие мастер-классы в рамках онлайн - конференции «Смешанное обучение. Карантин», организаторами которого стали московский Центр смешанного обучения и муниципальный Центр электронного и смешанного обучения г. Усть-Илимска, стали участниками Всероссийской Декады онлайн – уроков в смешанном обучении, проводимой в рамках Московского международного салона образования.

Подробная информация представлена в Приложении.

Транслирование положительного опыта, а также учет выявленных трудностей, рассмотренных недостатков и предложенных возможных способов их преодоления позволит в дальнейшем усовершенствовать технологию дистанционного обучения в целом и онлайн обучения в частности.

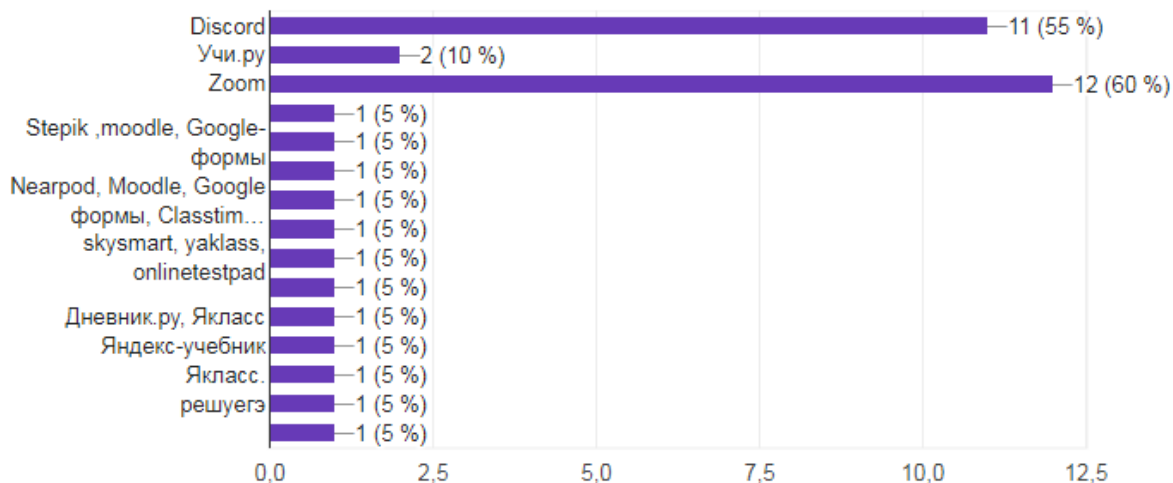
Список литературы

1. Теория и практика дистанционного обучения: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учебн. заведений / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина, М. В. Моисеева; Под ред. Е. С. Полат // М.: Издательский центр «Академия», 2004. — 416 с.- стр. 17
2. Полат Е. С. Педагогические технологии дистанционного обучения / Е. С. Полат, М. В. Моисеева, А. Е. Петров; под ред. Е. С. Полат. — М.: Академия, 2006.
3. Источник: <https://finacademy.net/materials/article/chem-otlichaetsya-onlajn-obuchenie-ot-distantcionnogo-obucheniya>.

Результаты опроса учителей информатики

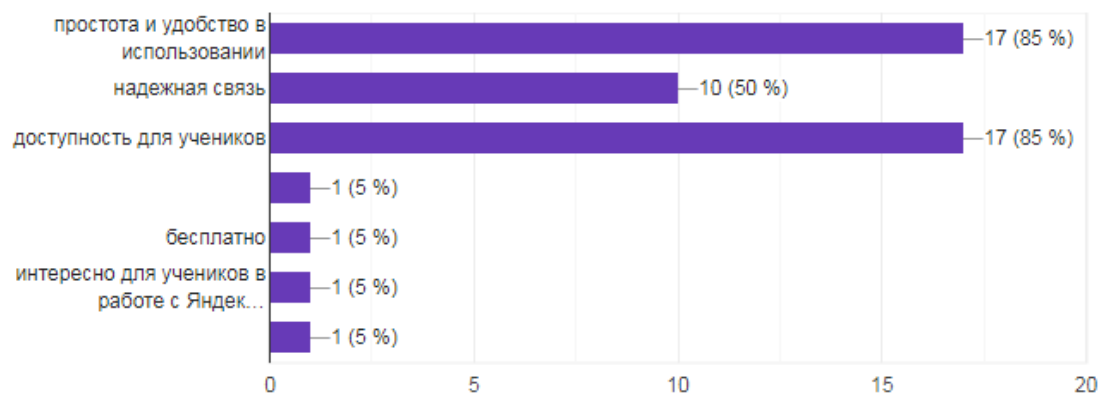
Какие цифровые инструменты Вы использовали для он-лайн обучения?

20 ответов



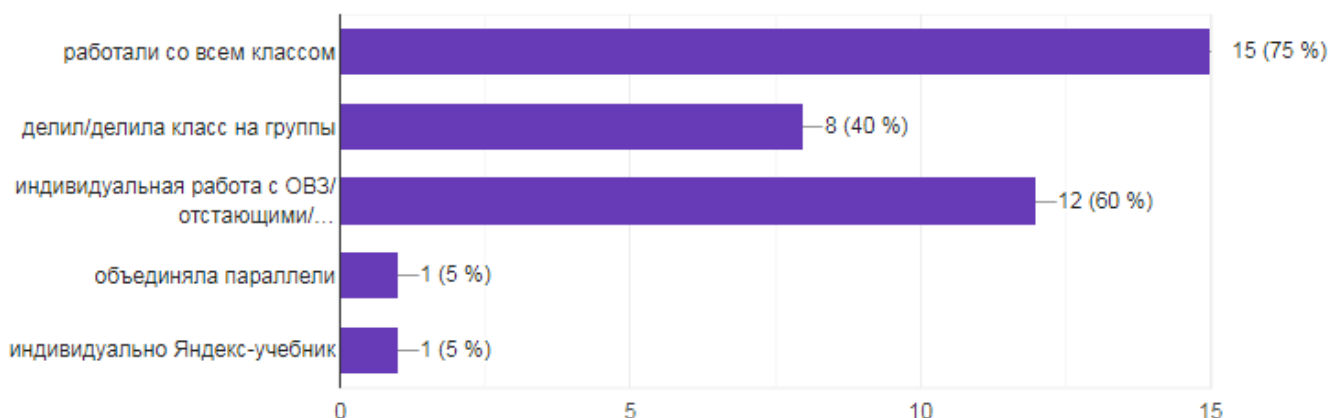
Чем вы руководствовались при выборе того или иного инструмента?

20 ответов



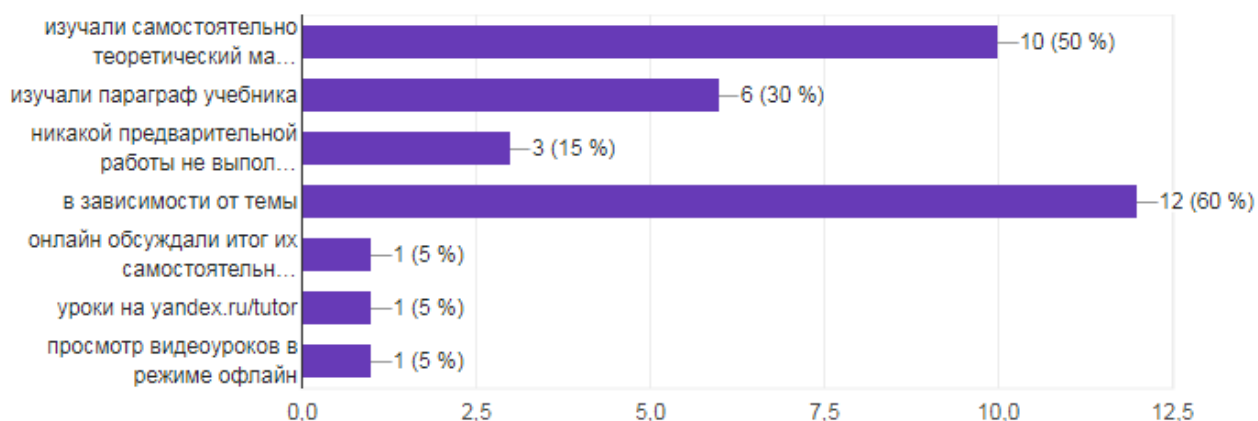
Какие формы работы вы использовали при он-лайн обучении:

20 ответов



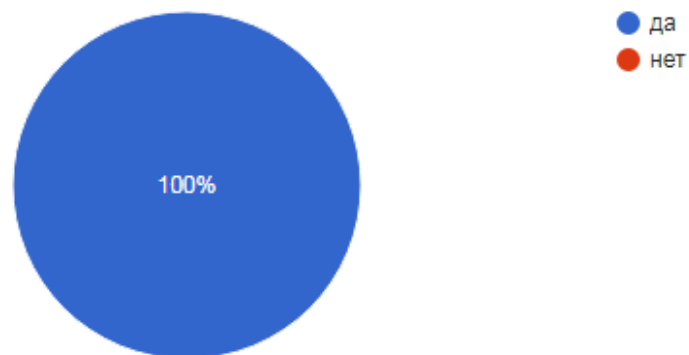
В чем заключалась подготовка к уроку для учеников

20 ответов



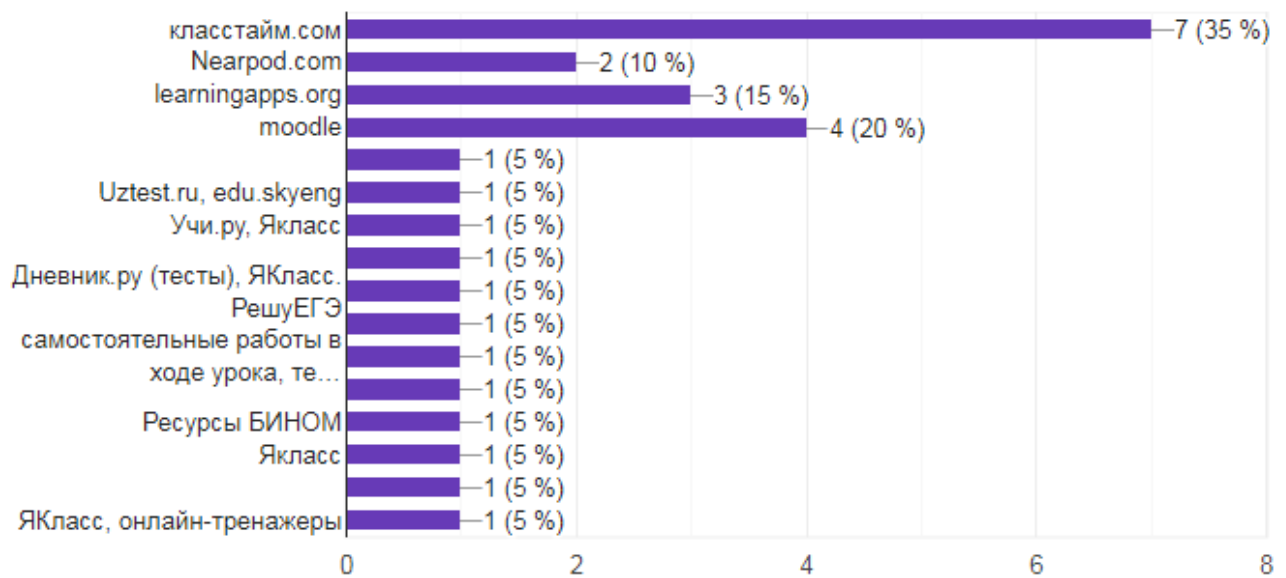
Проводили ли вы текущий контроль?

20 ответов



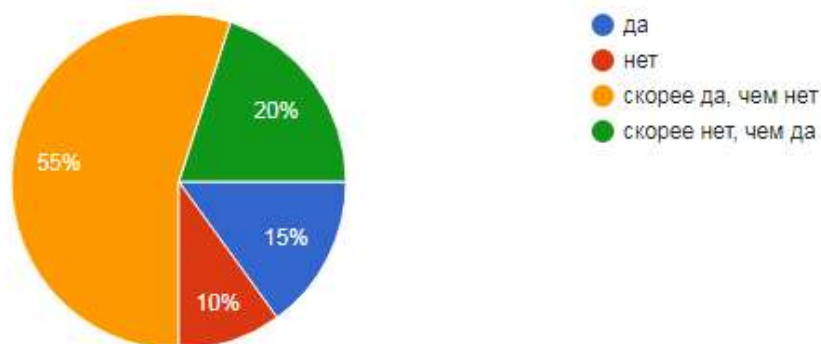
Какие цифровые инструменты использовали при проведении контроля?

20 ответов



Считаете ли вы полученную учащимся оценку объективной?

20 ответов



Какие риски в организации он-лайн обучения вы видите?

20 ответов

Низкое качество полученных знаний. Низкая учебная мотивация. Проблемы со здоровьем (зрение, органы опорно - двигательного аппарата).

Учащиеся слишком много время проводят за ПК, не возможно развивать коммуникативные УУД

Понижение коммуникативных навыков

Контроль сложно осуществить, заставить работать сложно

Социализация детей страдает, их общение между собой переходит в общение с компьютером

Проблемы с Интернетом, зависимость от работы сайтов, неумение детей работать самостоятельно, отсутствие контроля со стороны родителей и др.

снижение мотивации к обучению у слабых учеников

Не все учащиеся обладают достаточной степенью самоорганизации, не у всех учащихся есть техническое обеспечение, огромная нагрузка на учителей.

объективность оценки из-за возможности списать, невозможность выполнить практическую работу из-за отсутствия программ, техники и пр.

нестабильный Интернет, недостаточно тех.средств у учеников (например, те дети, кто учились с телефонов, не могли полноценно выполнять практические задания по офису и программированию - невозможность установки соответствующего ПО)

технические сбои, то нет звука, то изображения

-

Технические

Некоторые ученики за период дистанта так и несомоорганизовались, некоторые не имеют материально технического оснащения.

Качество освоения контента учащимися в формате онлайн, как правило, ниже, чем офлайн.

У ребят нет мотивации получить знания, обучение сводится к получению хорошей оценки, они прибегают к помощи родных или интернета, не вникая в суть вопроса. В результате оценка есть, а знания не всегда ей соответствуют.

Какие риски в организации дистанционного он-лайн контроля вы видите?

20 ответов

необъективная оценка. Реальные знания не соответствуют показателям онлайн-тестирования

Учащиеся выполняют уроки вместе с родителями. Оценка общая

Не объективность измерения уровня усвоения материала

Многие дети используют чужие знания

Списывание, не возможность проверить кто выполнял тест

Если контроль не во время онлайн урока, то это списывание.

Не объективная оценка результата.

объективность оценки

несвоевременность выполнения задания

объективность оценки

несвоевременность выполнения задания

Если контроль не онлайн (во время видеоконференции), то списывание.

контроль за самостоятельной работе

-

технические, методические

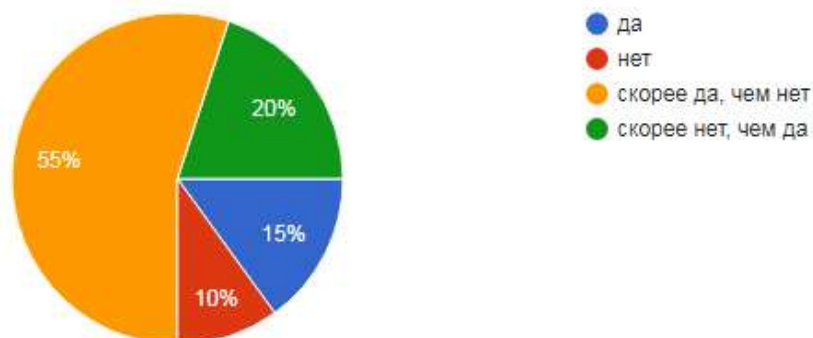
Затрудняюсь ответить.

Сложность и трудоемкость реализации контроля

нельзя проверить насколько самостоятельно выполнена работа, насколько оценка отражает реальный уровень знаний

Соответствует ли оценка учащегося при дистанционном обучении его реальным способностям в вашем случае?

20 ответов



Какие трудности возникли у вас при организации он-лайн обучения?

20 ответов

большая нагрузка (подготовка к уроку + проведение урока + проверка работ + комментарии каждому учащемуся/родителю(по мере необходимости)

Нет личного контакта с учащимся

Нет

Очень плохой компьютер, поэтому периодически приходилось перезагружать

Тяжело вести 7 онлайн уроков подряд, не хватает живого общния

Отсутствие технической, методической и психологической поддержки со стороны администрации школы. Каждый учитель "барахтался" сам по себе.

огромная подготовка, проверка работ учащихся и их комментирование, корректировка требует гораздо больше и времени и усилий учителя

технические сбои, отсутствие методических рекомендаций

продолжительность выполнения заданий обучающимися

Особо трудностей не возникло.

Техническая оснащенность учащихся.

не сразу была подобрана удобная для работы площадка и инструменты для работы в онлайн-режиме,
не у всех учащихся есть технические возможности для работы в онлайн-режиме, поэтому приходится готовить несколько вариантов проведения каждого урока, это занимает дополнительное время,
прием отчетов о выполнении заданий на разных платформах (опять же из-за разных технических возможностей учащихся),
отсутствие конца рабочего дня (какая-то бесконечная круглосуточная работа с перерывом на сон).

Какие трудности возникли у учащихся при организации он-лайн обучения?

20 ответов

неравные технические возможности. Отсутствие информатики в начальной школе негативно сказалось на организации дистанционного обучения. Дети не готовы учиться самостоятельно: не владеют элементарными навыками работы за ПК, нет навыка отправки эл.почты и прикрепления файлов. Особенно это очевидно в 1 и 2-ом классе.

Не у всех учащихся есть необходимая техника и приложения

Нет

В основном технические

Технические

Самоорганизация, технические сложности, отсутствие контроля и поддержки со стороны родителей.

Нет камеры, слабая техника, не смогли зарегистрироваться на ресурсе.

самоорганизация

самоорганизация и самоконтроль присущ далеко не всем учащимся
Большой объём работы. Снижение познавательной активности, т.е. работа только для оценки.
технические сбои zoom
-
умение работать самостоятельно
У некоторых учеников нет компьютеров, смартфонов. Не знание программ для работы в он-лайн, но на протяжении всего периода обучения ребята втянулись в учебный процесс.
Техническая оснащённость, организационные моменты в семье.
отсутствие привычки учиться дома, установка необходимых приложений, регистрация на различных платформах (самая большая трудность, особенно у 5х классов),

Считаете ли вы целесообразным переход на дистанционное обучение?

20 ответов

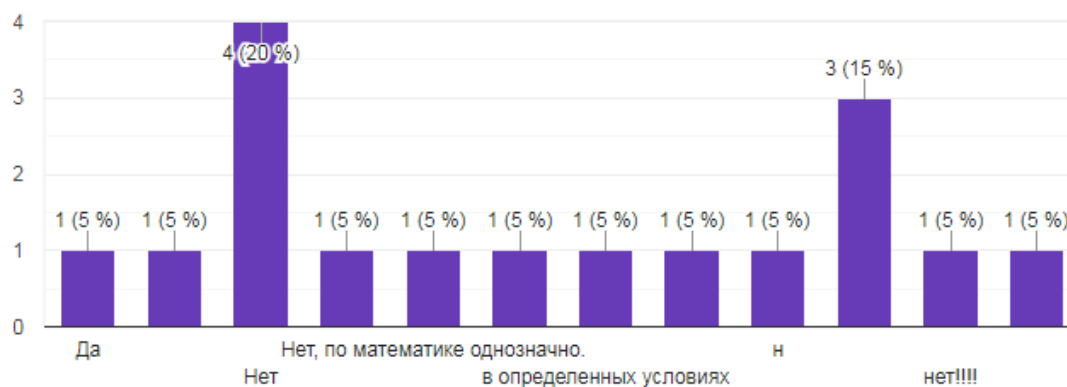


Рис.1. Результаты опроса учителей информатики

Какие трудности возникли у тебя при подключении к он-лайн урокам?

19 ответов

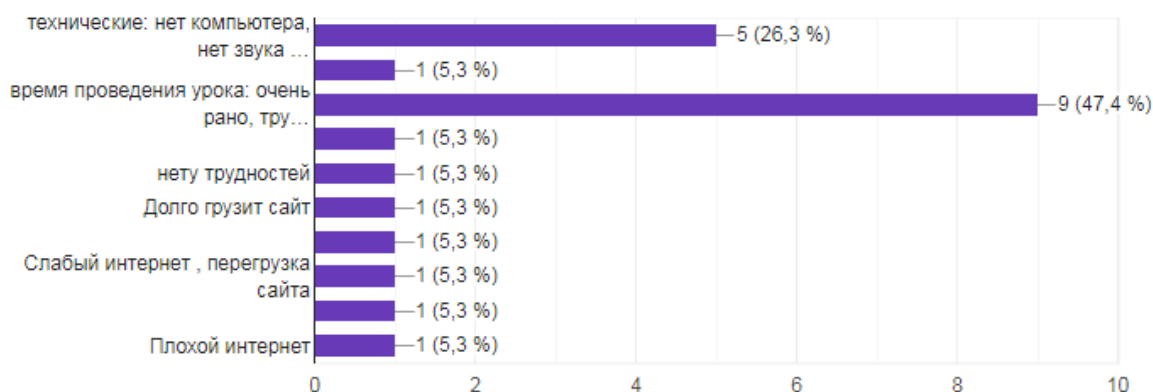


Рис. 2а. Из опроса учащихся «МАОУ СОШ №14»

Как ты считаешь, он-лайн тестирование способствовало лучшему пониманию и запоминанию материала?

19 ответов

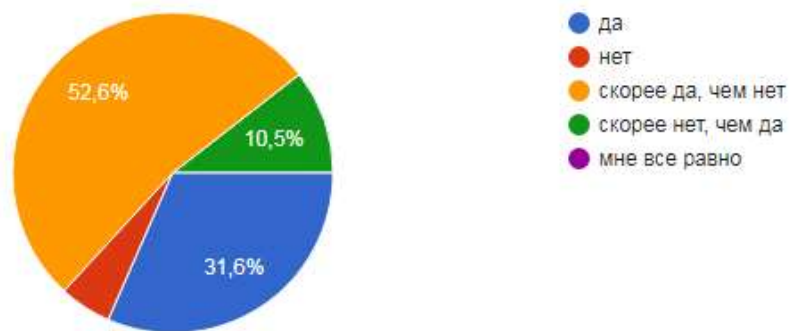


Рис. 2б. Из опроса учащихся «МАОУ СОШ №14»

Голос Галина Ивановна,
учитель информатики и ИКТ, математики
МАОУ «СОШ № 14»,

Проблема качества математического образования является актуальной на государственном уровне. В Концепции² развития математического образования, которая была принята 24 декабря 2013 года, отмечено: «Изучение математики играет системообразующую роль в образовании, развивая познавательные способности человека, в том числе к логическому мышлению, влияя на преподавание других дисциплин». Также в «Концепции развития математического образования» отмечается, что математическое образование должно «предоставлять каждому обучающемуся возможность достижения уровня математических знаний, необходимого для дальнейшей успешной жизни в обществе, обеспечивать каждого обучающегося развивающей интеллектуальной деятельностью на доступном уровне» [2].

Основные проблемы математического образования в стране, выделенные в Концепции, объединены в три основные группы:

1. проблемы мотивационного характера;
2. проблемы содержательного характера;
3. кадровые проблемы.

Исходя из сложившихся реалий и невозможностью организации классно-урочной системы обучения был сделан следующий вывод: с целью сохранения мотивации обучения и качества математического образования необходимо осуществлять онлайн обучение с использованием цифровых инструментов в контексте применения современной образовательной технологии - технологии смешанного обучения.

Цель: овладение новыми практиками с последующим их применением в своей педагогической деятельности в условиях дистанционного обучения.

Задачи:

4. Изучить платформу Учи.ру как среду для организации онлайн взаимодействия с учащимися.

² Концепция развития математического образования в Российской Федерации.

5. Определить достоинства и недостатки цифрового инструмента classtime.com для организации текущего и итогового онлайн контроля усвоения учащимися образовательной программы.

6. Применить данные инструменты на практике.

7. Провести оценку эффективности использования данных инструментов при организации онлайн взаимодействия с учащимися.

Исходя из собственных технических средств, технических характеристик устройства в качестве цифровой платформы для организации онлайн обучения была выбрана интерактивная образовательная платформа Учи.ру³.

Достоинства

1. Возможность составить расписание онлайн занятий (запланировать трансляцию).
2. Возможность выхода с любого цифрового устройства.
3. Возможность демонстрации экрана при проведении онлайн занятия (показ файлов и программ ученикам) с возможностью выбора вариантов демонстрации: весь экран (демонстрация рабочего стола или предоставить доступ к определенным вкладкам на компьютере).
4. Возможность загрузить презентацию в формате .pdf.
5. Возможность демонстрации видео.
6. Возможность использования виртуальной доски с возможностью использовать различные цвета маркера.

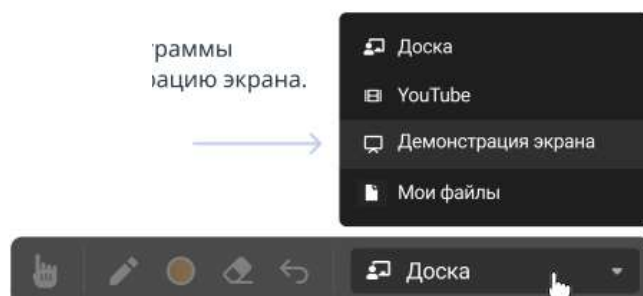


Рис.1. Организация и управление процессом онлайн занятия на платформе Учи.ру.

7. Отсутствие необходимости делать рассылку ученикам на прямую трансляцию онлайн занятия (подключение осуществляется через личный кабинет учащегося).

8. Осуществление взаимодействия с учениками: возможность «поднять» руку и задать вопрос (для этого включить микрофон учащегося), возможность осуществлять решение задания учеником, возможность «стереть» написанное с виртуальной доски.

³ Предварительно учителю необходимо зарегистрировать учащихся в указанной платформе, при этом для каждого учащего создается личный кабинет.

Недостатки

При подключении большого числа учащихся (более 25) возникает следующие проблемы:

1. нестабильный интернет;
2. пропадание то звука, то изображения (согласно опросу учащихся, Приложение).

При организации текущего и итогового онлайн контроля усвоения учащимися образовательной программы применялся цифровой инструмент classtime.com, достоинства и недостатки которого представлены в Таблице 1.

Таблица 1.

Достоинства и недостатки инструмента classtime.com

Достоинства	Недостатки
+ Free (бесплатный инструмент); + русско-язычный интерфейс; + возможность создания «полноценного» информационного контента: подключение видео, проверка первичного усвоения знаний; + возможность скрыть/показать фамилии и ответы; + создание различных видов тестов (множественный выбор, с открытым ответом; возможность вставки объекта и др., рис.2); + возможность перемешать вопросы и ответы; + результат «здесь и сейчас»; + возможность провести рефлексию после прохождения теста; + возможность сохранить отчет.	- сбои в сети; - энергозатратно (при составлении собственных тестов и использования формального математического языка); - временные затраты (собственно, как при использовании любого цифрового инструмента и разработке собственной системы тестирования. Однако в дальнейшем созданные разработки можно применять неоднократно).

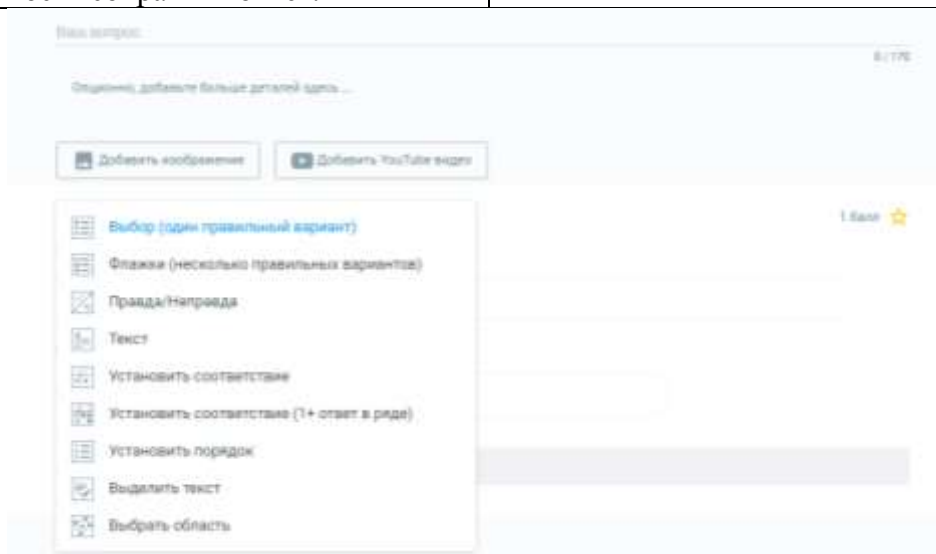


Рис.2. Возможности создания информационного контента (теста) на classtime.com.

Стоит отметить общие проблемы (недостатки) использования цифровых инструментов в рамках мобильного обучения: проблемы информационной безопасности; проблемы с доступом к сети Интернет; маленький размер экранов и клавиш на мобильных устройствах; мобильные устройства работают только от батарей [3]. Однако данные проблемы можно решить, если: 1) соблюдать требования по информационной безопасности; 2) заранее зарядить телефон; 3) практически все цифровые инструменты, в том числе classtime.com, позволяют увеличивать изображение.

Математический язык, как уже было отмечено ранее, – это формальный язык и большая часть предложенного в учебнике алгебры и геометрии материала представлена в виде формул, чертежей, а также содержит большое число понятий, теорем, алгоритмов, требующих от учащихся сформированного понятийного аппарата. В связи с существующими трудностями самостоятельного изучения материала у 80% учащихся и с целью сохранения мотивации обучения и качества математического образования было принято решение осуществлять онлайн обучение с использованием цифровых инструментов в контексте применения современной образовательной технологии - технологии смешанного обучения и отказаться от формы изучения в виде составления конспектов и банального выполнения номеров из учебника. Дальнейшее исследование подтвердило правильность принятого решения (Приложение).

Рассмотрим организацию онлайн обучения на уроке геометрии в 8 классе.

Тема урока. Вписанная и описанная окружность. Решение задач. Задание №17 ОГЭ.

Цель урока: обобщение и систематизация знаний и умений учащихся при решении задачи на окружность.

УУД (универсальные учебные действия): 1. личностные – соотношение цели действия и его результата. 2. познавательные – умение анализировать, обобщать, делать выводы. 3. умение вступать в диалог и вести его. 4. регулятивные – умение поставить задачу и решить ее.

Технология: технология смешанного обучения, мобильное обучение.

Тип урока: урок-практикум

Формы работы: групповая, индивидуальная.

Подготовительный этап: согласно модели «Перевернутый класс» [1] учащимся в качестве домашней работы было дано задание: повторить необходимый теоретический материал по теме «Вписанный угол», «Вписанная окружность», «Описанная окружность». Для этого учащиеся могли воспользоваться материалами видеоурока РЭШ, пройдя по ссылкам

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/2023/main/> и <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2021/main/>, или параграфом 77, 78 учебника или собственными записями в тетради, выполненными на предыдущем уроке.

Ход урока

1. Актуализация.

Учащимся предлагается пройти тест на сервисе [classmate.com](https://www.classmate.com), содержащий вопросы с заполнением пропусков, требующих от учащихся знаний свойств вписанного, центрального углов; свойств вписанной в четырехугольник окружности, описанной около четырехугольника окружности; определения центра вписанной и описанной около треугольника окружности.

Замечание: при использовании смартфона во время онлайн занятия, учащемуся необходимо выйти из онлайн урока, пройти опрос, а потом снова зайти.

Тест⁴

1. Вписанный угол равен ... центрального угла.
2. Вписанный угол равен ... дуги, на которую он опирается.
3. В четырехугольник можно вписать окружность, если суммы противоположных ... равны.
4. Около четырехугольника можно описать окружность, если суммы противоположных ... равны.
5. Центр вписанной в треугольник окружности находится в точке пересечения ...
6. Центр описанной около треугольника окружности находится в точке пересечения ...

По результатам опроса учителем делается вывод о степени готовности учащихся к решению задач по данной теме.

2. Практикум по решению задач.

Согласно технологии смешанного обучения по модели «Перевернутый класс», учащиеся могут делиться на несколько групп в соответствии усвоенным знаниям. В данном случае, используя указанную интерактивную платформу, класс условно делился на две группы. В первую группу приглашаются учащиеся, которые считают, что тема ими усвоена настолько хорошо, что они готовы решать предложенные учителем на уроке задачи самостоятельно. Они получают задачи со слайда и решают их. Во вторую группу приглашаются те, кому необходима помощь учителя, который будет координировать процесс и направлять учащихся при решении задач. Работу группы учащихся, самостоятельно решающих задачи, учитель контролирует, отвечая на возможные вопросы и проверяя полученные ответы через мессенджеры.

⁴ Данный опрос можно организовать и во время онлайн занятия, не прибегая к цифровым инструментам.

3. Контроль знаний.

Учащиеся подключаются к живой сессии на classtime.com и выполняют задания. Тест содержит шесть заданий, где учащимся предстоит записать решение задачи.

Запись решения в поле ответа учащимся хоть и увеличивает время выполнения теста, но позволяет снизить вероятность списывания и дает учителю возможность насколько возможно, проконтролировать ход выполнения теста. Также инструмент позволяет учителю в реальном времени отследить, сколько времени учащийся тратит на выполнение той или иной задачи. Также инструмент позволяет перемешать порядок выполнения заданий. Все в совокупности **позволяет свести к минимуму необъективность оценивания и установить соответствие полученной оценки реальным способностям** учащегося.

УЧЕНИКОВ ОНЛАЙН 0 / 14 ✨ Показать ответы ученикам

Скрыть имена
Сортировка по имени ↑ ★ 6 баллов

	1	2	3	4	5	6
Анастасия	✗	✓	✗	✓	👁	👁
Роман	✓	✓	👁			✓
Соня		✓				
Сергей	👁	✓	✓			✗
Илья	✓	✗	✓		✓	✓
Иван	✓	✗	✓	✓		
Паша	✗	✗	✗	✗	👁	👁
максим	👁	✗	✗	✗		✗
Лиза	✓	✓	✗	✓	👁	👁
Григорий	👁	✓	✗			
Сергей	👁	✓	✗	✓	✓	👁
Черепанов	✓	✓	✓	✗	👁	👁
Юлия						
Юля		✗			👁	

Рис. 3. Результаты теста на платформе classtime.com

Зеленый цвет – верное решение, красный – неверное, желтый – есть вопросы.

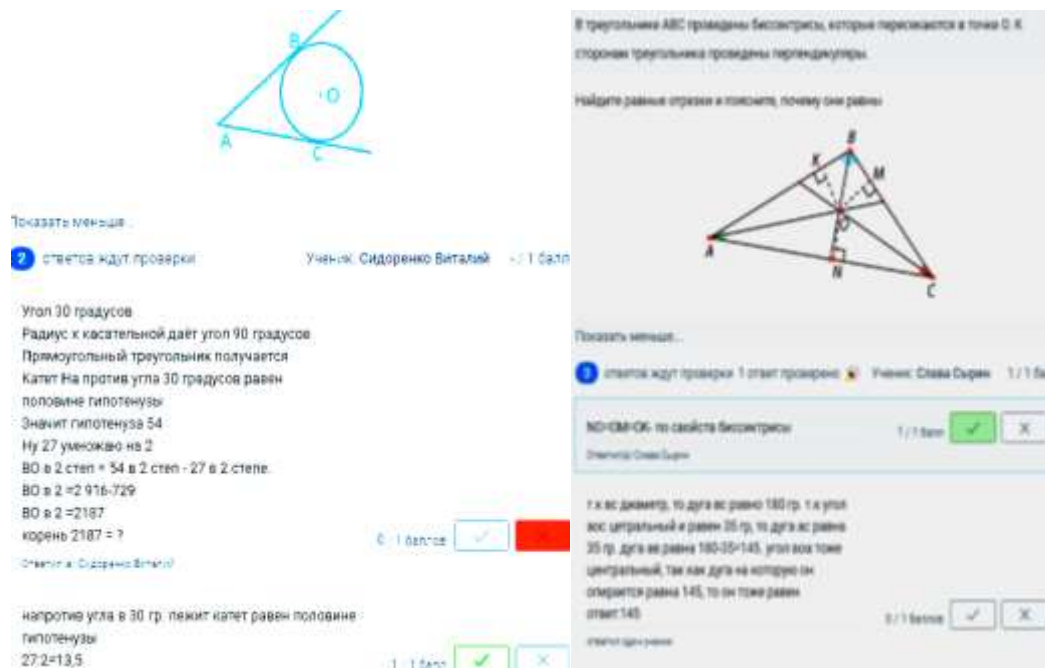


Рис. 4. Пример решения задачи учащимся на classtime.com.

Все решения проверяются учителем «вручную». Это хоть и увеличивает время проверки, но позволяет снизить риск необъективного оценивания.

Конечно, при классно-урочной системе, когда учитель видит, как дети решают задания в тетради/на листочке, необходимости в том, чтобы записывать решение в поле ответа нет и проверка осуществляется в автоматическом режиме, что значительно сокращает время на проверку и анализ выполнения осуществляется непосредственно на том же занятии/уроке. Это одно из значимых преимуществ электронного обучения в рамках классно-урочной системы. Однако можно организовать онлайн занятие таким образом, что выполнение теста, рефлексия учащихся, проверка теста и его анализ учителем осуществляется во время одного онлайн занятия.

Рефлексия.

В конце занятия, учащиеся делятся своими впечатлениями и трудностями, возникшими на занятии.

Более того, **при организации онлайн тестирования**, цифровой инструмент **позволяет провести рефлексия после опроса**. Учащимся предлагается ответить на три вопроса, которые позволяют понять, насколько успешно учащиеся справились с поставленными задачами, достигнута ли цель урока, насколько они довольны полученными результатами. Результаты теста выкладываются в группу. Более детальный анализ выполнения самостоятельной работы осуществляется на следующем занятии.

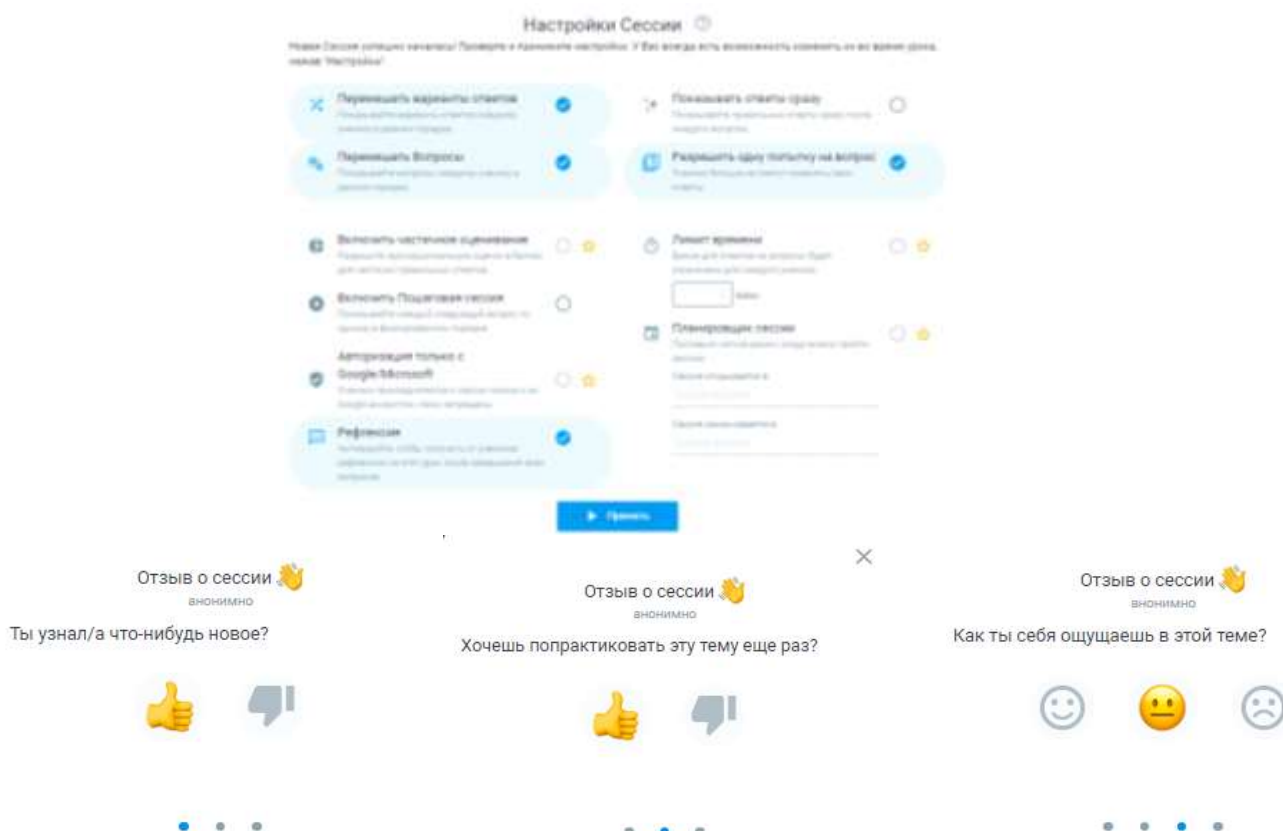


Рис. 5. Пример рефлексии учащегося

Создавшиеся условия потребовали от учителя максимальной мобилизации, умения пере-страиваться в соответствии с меняющимися условиями, профессиональных компетенций. Особенно это касается учителей математики. Ввиду особой сложности предмета, формального языка описания фактов, теорем, правил математики возникла необходимость организации не только и не столько дистанционного обучения, а именно онлайн обучения.

Проведенный опрос среди учащихся 8 и 10 классов МАОУ «СОШ №14», проходивших онлайн обучение и не проходивших онлайн обучения из-за технических проблем, их родителей позволяет сделать следующие выводы:

1. Процент посещения онлайн занятий по математике (алгебре и геометрии) составляет в среднем 75%. Основными причинами непосещения, учащимися онлайн занятий являются: а) технические трудности; б) низкая саморегуляция и самоорганизованность учащихся (из тех, кто не посещал уроки – те, кто воспринял условия временной самоизоляции как дополнительные каникулы).

2. 79% учащихся (среди которых есть те, кто по каким-либо причинам не присутствовал на онлайн занятиях) и 80% родителей считают, что онлайн уроки помогли освоить учебный материал по математике.

3. 79% респондентов не хотели бы ограничиться написанием конспектов, а предпочли бы онлайн обучение, объясняя этот факт тем, что в учебнике многое непонятно написано, а на онлайн уроках можно спросить учителя.

4. Около 84% учащихся считают, что онлайн тестирование способствовало лучшему пониманию и запоминанию учебного материала.

5. Некоторые респонденты отмечают, что применение дистанционных форм обучения эффективно в определенных случаях (карантин, удаленность от места обучения и т.п.).

Более подробная информация представлена в Приложении.

Таким образом, можно считать, что первый опыт в организации и проведении онлайн обучения математике является успешным.

Транслирование полученного опыта, овладение новыми формами организации онлайн обучения, а также учет выявленных трудностей и рассмотренных недостатков, развитие и усовершенствование цифровых интерактивных образовательных платформ позволит в дальнейшем усовершенствовать технологию онлайн преподавания в целом, и математики в частности.

Список литературы

1. Нечитайлова, Е. В. Переверните класс или что такое смешанное обучение // Учительская газета №46(10543). - 2014. - 18 ноября.

2. http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/12/Concept_mathematika.pdf

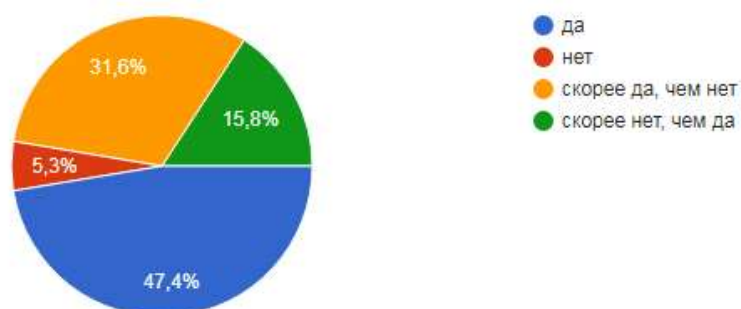
3. <https://infourok.ru/statya-na-temu-mobilnoe-obucheniya-i-mobilnie-prilozheniya-v-obrazovanii-875559.html>

Приложение

Из опроса учащихся

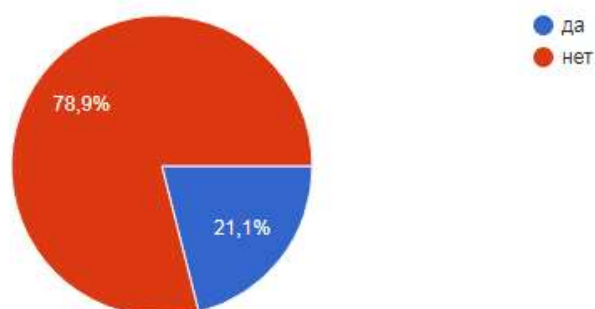
Считаешь ли ты, что проведение он-лайн уроков помогло при изучении тем по математике?

19 ответов



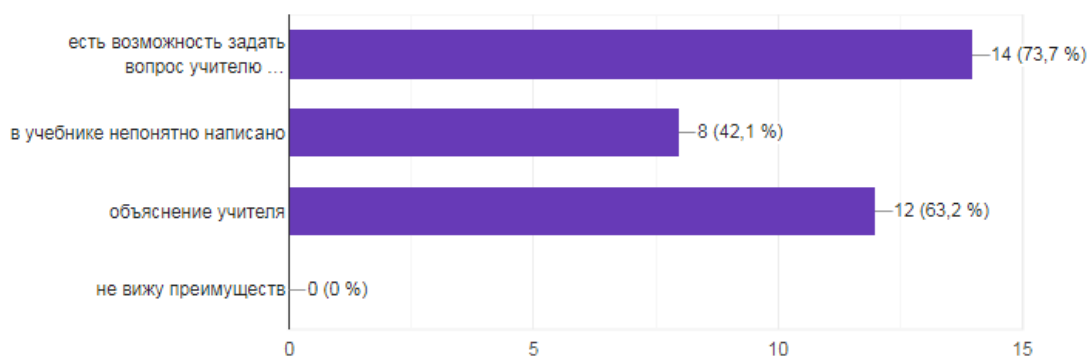
Было бы для тебя лучше, если бы вместо он-лайн уроков по математике задавали конспекты, самостоятельное изучение параграфа учебника и номера из учебника?

19 ответов



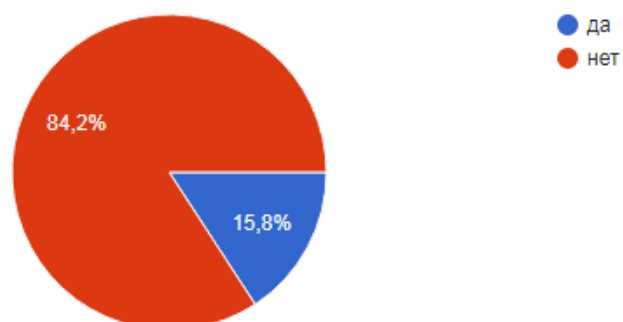
В чем, для тебя, преимущество он-лайн уроков перед конспектами?

19 ответов



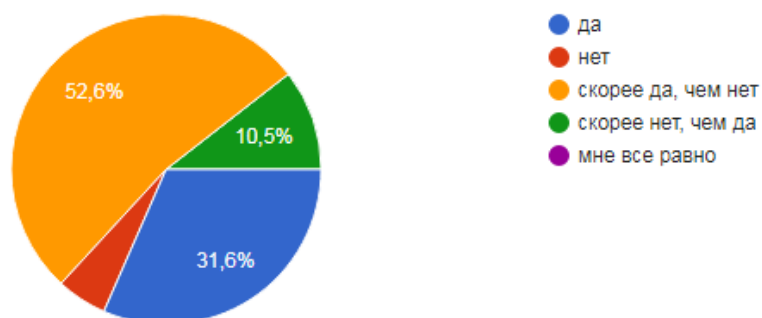
Как ты считаешь, был ли ты загружен он-лайн уроками?

19 ответов



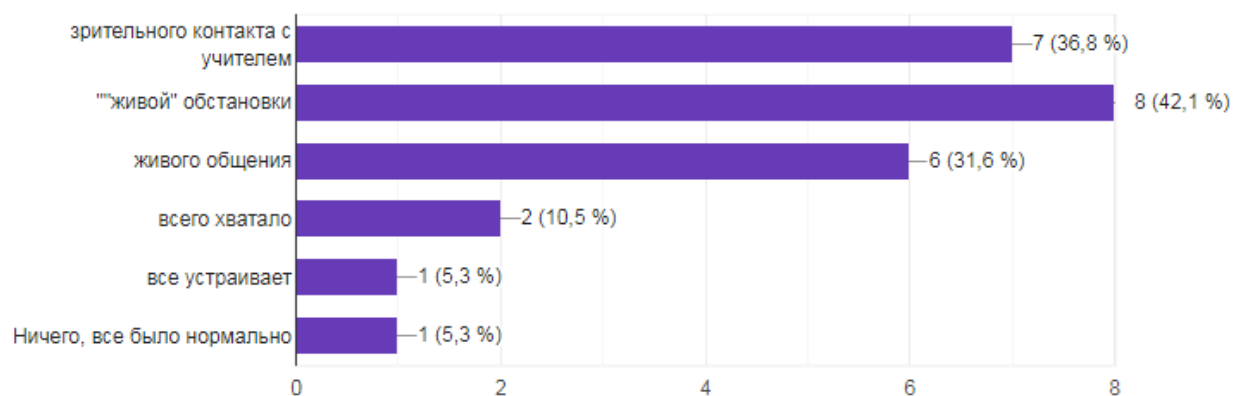
Как ты считаешь, он-лайн тестирование способствовало лучшему пониманию и запоминанию материала?

19 ответов



Чего тебе не хватало при проведении он-лайн уроков?

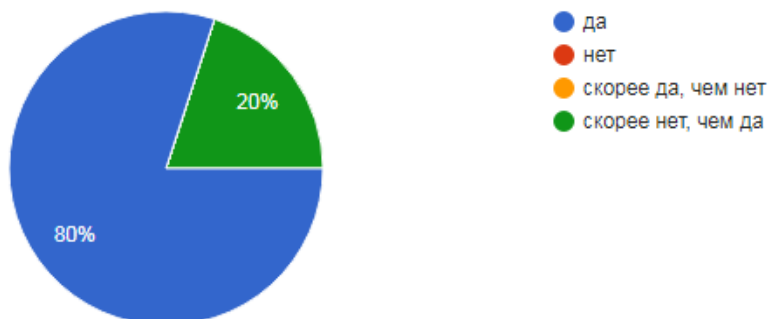
19 ответов



Из опроса родителей

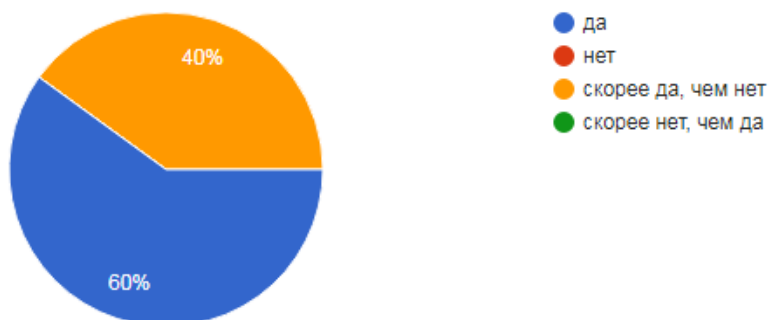
Считаете ли Вы, что проведение он-лайн уроков помогло вашему ребенку при изучении тем по математике?

5 ответов



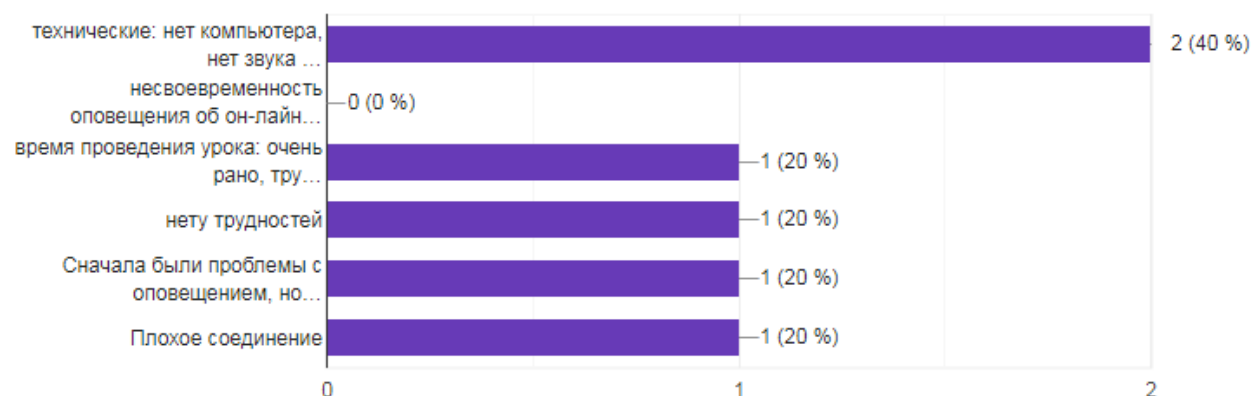
Как Вы считаете, повлияло ли дистанционное обучение на успеваемость вашего ребенка в целом?

5 ответов



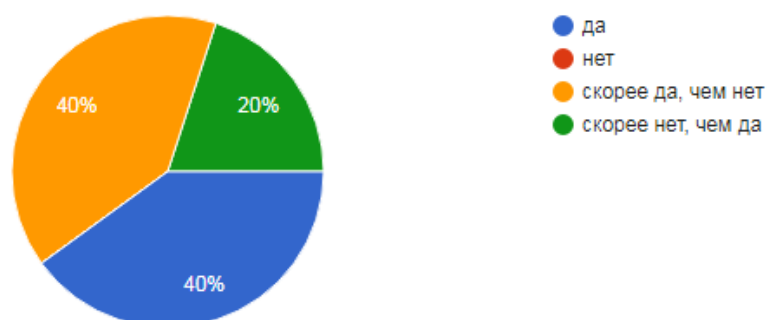
Какие трудности возникли у ребенка при подключении к он-лайн урокам?

5 ответов



Довольны ли вы результатами он-лайн обучения по математике?

5 ответов



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ И ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ

Губарь Оксана Михайловна,

учитель математики

МАОУ «СОШ № 7 имени Пичуева Л.П.»

Электронные образовательные ресурсы являются средствами программного, информационного и технического обеспечения учебного процесса. Актуальность их использования отмечается в Национальной доктрине образования в Российской Федерации, где указывается на то, что «одной из задач современного педагога является обучение учащихся не просто овладению компьютерной грамотностью или умение использовать информационные технологии в повседневной жизни, а способность решать с их помощью образовательные задачи» [4, с. 12]. Более того, применение современных электронных образовательных ресурсов включено в профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)» и является одной из основных общепедагогических функций.

Рассматривая динамику процесса информатизации, А.Г. Асмолов выделяет две группы факторов, влияющих на распространение новых информационных технологий: внешние (связанные с уровнем развития информационной индустрии) и внутренние (обусловленные развитием педагогической науки и практики). У педагогов появляются новые инструменты работы с информацией, освоение которых ведет к появлению качественно новых идей о методах и формах образовательной работы. Внутренние факторы базируются на процессах, определяющиеся системой образования и связанные с уровнем развития педагогической науки, с ее способностью воспринимать и осваивать новые средства работы с информацией для решения образовательных задач [1].

Поэтому требуются дополнительные разработки и методические рекомендации для внедрения электронных образовательных ресурсов и цифровых образовательных технологий в образовательный процесс. Для этого необходимо изучить совершенно другие подходы к организации учебного процесса,

Важным аспектом для учителя является предельно четко обозначить правила совместной работы с учащимися.

Цель данной работы: спроектировать общую схему изучения материала и организации деятельности учащихся на основе существующих ресурсов.

Задачи: рассмотреть применение различных электронных образовательных платформ, цифровых образовательных технологий, выбрать наиболее оптимальные для организации учебного процесса.

Информационно-образовательные ресурсы - это совокупность технических, программных, телекоммуникационных и методических средств, позволяющих оптимально использовать новые информационные технологии в сфере образования, внедрять их во все виды и формы образовательной деятельности.

Цифровые образовательные ресурсы обеспечивают учителя средствами, которые разрешают следующие вопросы: повышение индивидуализации обучения; предоставляют возможность учителю и обучающемуся для устранения пробелов; улучшают результаты самоподготовки.

В своей деятельности я применяю следующие электронные образовательные ресурсы: «Российская электронная школа» – это полный школьный курс уроков от лучших учителей России; информационно-образовательная среда, объединяющая ученика, учителя, родителя и открывающая равный доступ к качественному общему образованию независимо от социокультурных условий.

Учи.ру – российская онлайн-платформа, где учащиеся из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме. Интерактивные курсы на Учи.ру полностью соответствуют ФГОС. Содержит более 30 000 заданий в игровой форме, разработанных профессиональными методистами и специалистами по детскому интерфейсу. Платформа Учи.ру учитывает скорость и правильность выполнения заданий, количество ошибок и поведение ученика. Для каждого ребенка система автоматически подбирает персональные задания, их последовательность и уровень сложности.

ЯКласс – ресурс ориентирован на педагогов, учащихся и родителей, интегрирован с электронными журналами, сотрудничает с популярными издательствами. Все материалы соответствуют ФГОС.

Онлайн школа Фоксфорд - подготовка школьников 3 – 11 классов к ЕГЭ, ОГЭ и олимпиадам, а также углубленное изучение школьных предметов в группах и индивидуально.

Сайт <http://uztest.ru/>. Данный сайт организован в виде виртуального кабинета учителя, в котором размещены информационные ресурсы и интерактивные сервисы.

Электронная рабочая тетрадь <https://edu.skysmart.ru>. Задания соответствуют программе 1-11 классов и подходят к учебникам из федерального перечня. Использовать рабочую тетрадь можно как на уроке, так и для домашней работы.

Любой онлайн урок – это вариант интернет конференции, когда обучение проводится в режиме реального времени через интернет с помощью демонстрации экрана учителя. Происходит и изменение роли педагога, который становится консультантом, направляя учащихся на самостоятельный поиск и анализ информации в среде локальной и глобальной сети, выбор путей реализации, оценку своей деятельности. Онлайн урок позволяет не только применять многочисленные возможности мультимедийного контента, но и преодолеть границы и ограниченные физические возможности инклюзивных учеников. К тому же при проведении онлайн-урока, используя разнообразие форм подачи материала, есть возможность индивидуально для каждого ученика донести учебный материал в наиболее доступной для него форме с меньшими временными затратами. Онлайн урок – этот урок, проводимый в режиме онлайн трансляции и с использованием электронных и мультимедийных учебных материалов.

С помощью шаблона можно создать подраздел онлайн курса или урока. Данный материал отлично подойдет в качестве информационного этапа. Структура построена по принципу получения знаний и мгновенная проверка с получением быстрой обратной связи от системы. Благодаря наличию обратной связи есть возможность увеличить информационную глубину курса (урока), добавив ссылки на дополнительные материалы в местах ошибок учащихся.

1 раздел: повторение изученного материала. Еще до основного материала необходимо актуализировать знания по прошлой теме. Можно добавить комментарии к неправильным ответам, при этом комментарии должны объяснять причину вероятной ошибки. Так же можно добавить дополнительные материалы по данной теме в виде ссылок. Это будет элективным материалом для тех, кто захочет разобраться в теме лучше.

В начале каждого информационного необходимо обозначить тему и примерное содержание курса (урока). Это формирует ожидание у обучающегося, чем самым помогает морально подготовиться. Далее можно добавить свое видео, которое наглядно и сжато передает основную информацию по теме и облегчает восприятие материала.

После получения логически законченного блока информации необходимо провести закрепление. Во-первых, это является обращением к памяти, во-вторых, закрепление позволяет учащемуся выявить пробелы, чтобы в дальнейшем отработать их. Задания для закрепления модуля можно провести в виде теста, опроса, открытого вопроса, интерактивного упражнения, которое создается на сайте learningapps.org.

Для контроля-закрепления по всему, что учащийся узнал можно использовать задания разных типов: тесты, вопросы с автопроверкой, классификация, заполни пробелы. диалоговый тренажер.

Диалоговый тренажер — это игровой симулятор с ветвящимся сюжетом. От того, как ответит участник, зависит его дальнейший путь в игре. Он дает возможность смоделировать ситуацию и погрузить в нее участника в качестве главного героя. Проходящему предстоит выбирать, как поступать в той или иной ситуации.

С помощью тренажера можно создать текст, где в случае ошибки участнику добавляются дополнительные вопросы или информационное окно. Тренажер идеально подойдет для тех, кто хочет погрузить своих учеников в определенную ситуацию и проверить, насколько хорошо ученик выйдет из нее.

Далее необходимо провести рефлексию. Важно, чтобы учащийся для себя и преподавателя зафиксировал сложные моменты.

Перевернутый класс - это модель «смешанной формы обучения», при которой обучение частично происходит оффлайн (очная встреча преподавателя с учащимися) и онлайн. Данная модель может быть применима перед уроком, учащимся опрашивается обучающий материал на тему урока для самостоятельного изучения, чтобы на самом уроке обсудить возникшие вопросы и проблемные темы. Основой такого материала должно быть видео. Сразу после каждого информационного блока необходимо добавлять тестовые для самодиагностики, которые помогут оценить собственный уровень понимания материала.

В мониторинге прохождения урока предоставлены следующие возможности:

- увидеть всех учащихся, проходящих или уже прошедших урок
- фактический балл этих учащихся из максимального;
- на какой странице, на данный момент находится каждый учащийся.
- при нажатии на фамилию/имя учащегося появляется информация по всем ответам на вопросы на всех страницах или на каждой отдельной странице;
- включить режим просмотра статистики. В данном режиме появляется таблица с результатами выполнения заданий по всем учащимся одновременно.

С помощью данного конструктора можно создавать уроки, курсы, контрольные работы, олимпиады, онлайн школы и др.

Я рассмотрела и апробировала представленные в данной работе электронные ресурсы.

Главное качество ЦОР заключается в интерактивном характере. Они предусматривают активное участие обучающегося в процессе использования ресурса.

Однако многообразие в интернете готовых электронных ресурсов не всегда позволяет выстроить учебный процесс для своих учеников по разным причинам (несоответствие УМК и др.). Недостаточным для активного распространения обучения является предложение интерактивных образовательных ресурсов, прежде всего, тренажеров — комплексов интерактивных заданий с обратной связью и аналитикой. Существующие задания чаще всего являются тестами с выбором ответа или задачами с одним ответом. Они лишены адаптивности, яркости, увлекательности. Такие ресурсы я применяю на этапе проверки знаний. Это ЯКласс, uztest.ru, опросы, тесты, созданные мною в Google Forms.

В связи с этим появляется необходимость разработки авторских дистанционных курсов, уроков. Я разработала и апробировала элективный курс «Функции и графики», размещенный на сайте учебной системы Центра развития образования города Усть-Илимска.

А также, я проводила онлайн уроки в форме видеоконференции, через платформу zoom, и созданные с помощью конструктора образовательных ресурсов CORE, например:

- видео урок по теме «Решение задач на смеси, сплавы» 9 класс

<https://drive.google.com/open?id=1m1rNHUQQ6Ejnqqc62cFPTXa0d7oAmyaf>

- видео урок по теме «Средняя линия трапеции» 8 класс

https://drive.google.com/open?id=1A5uapfNTe7-WG_3RDSa48VL0KuoN-TdP

- онлайн урок в 9 классе по теме «Область определения»

<https://coreapp.ai/app/preview/lesson/5ec42778cb541354b64c86b2>

- онлайн урок в 9 классе по теме «Сбор и группировка статистических данных»

<https://coreapp.ai/app/preview/lesson/5ec169d9cb5413392907f2b2>

После проведения уроков был проведен анализ уроков (рисунок 1, рисунок 2, рисунок 3) и опрос учащихся на анализ тех платформ, с которыми они работали (рисунок 4).

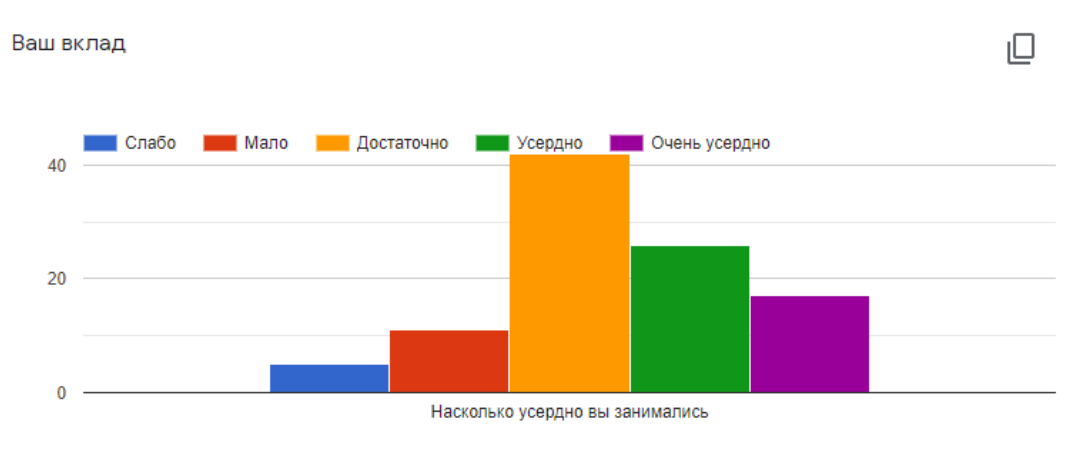


Рис. 1

Уровень знаний

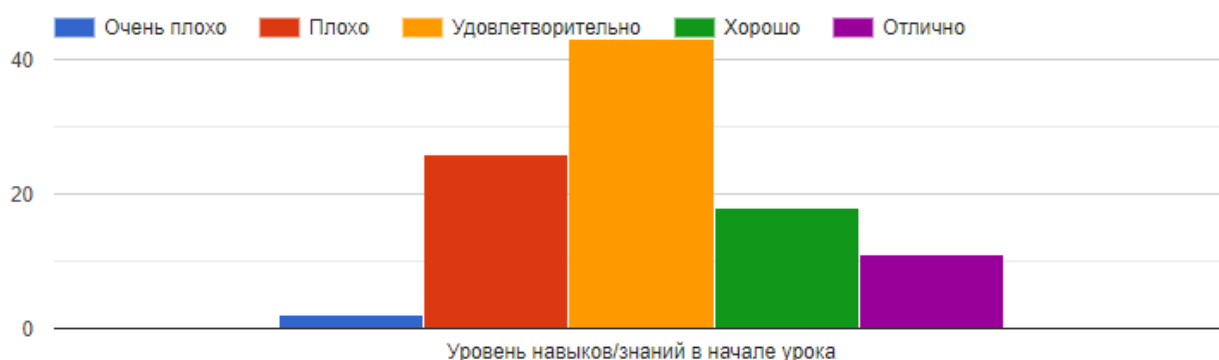


Рис. 2

Уровень знаний

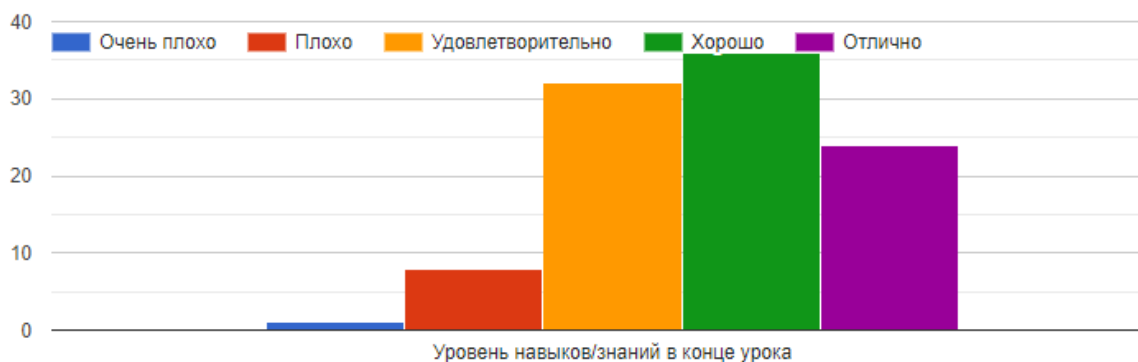


Рис. 3

Из диаграмм можно сделать вывод, что уровень знаний и навыков в конце урока по сравнению с началом у учащихся повысился.

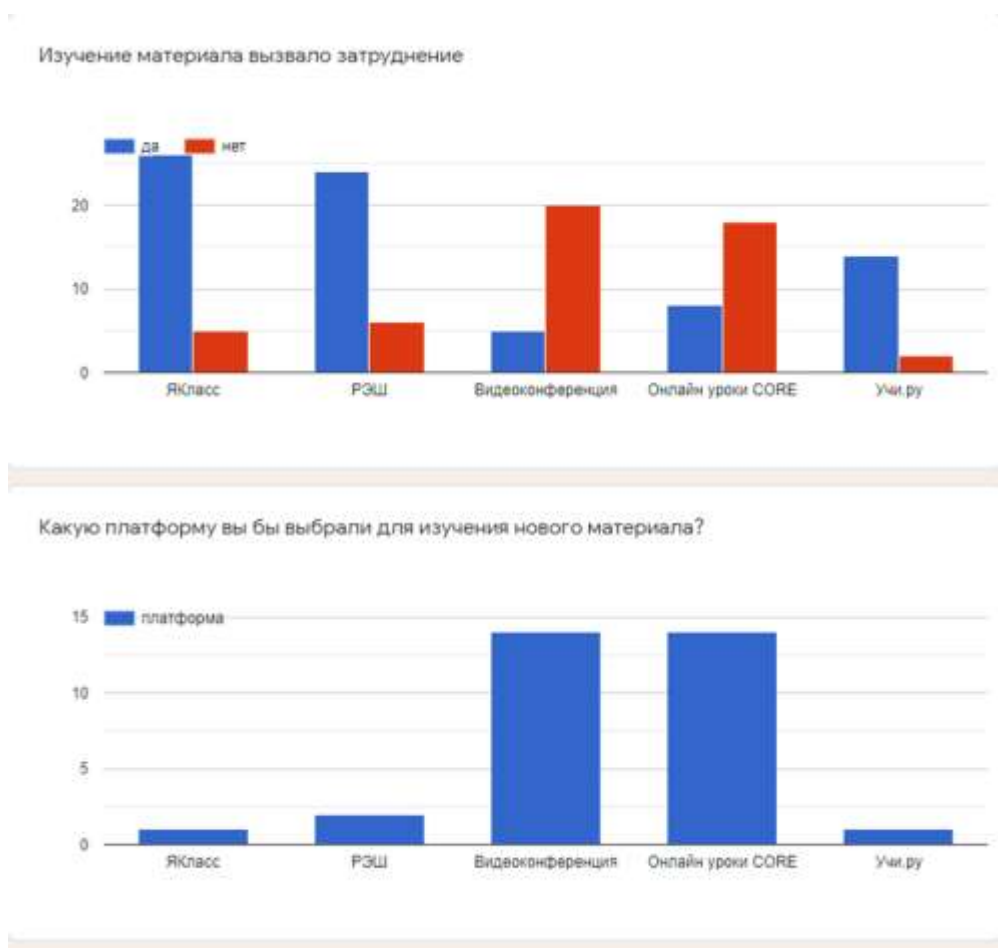


Рис. 4

Из следующих диаграмм следует, что меньше вызвали затруднения при изучении материала платформы, которые они выбрали: видео конференции и онлайн уроки, созданные в конструкторе CORE.

Полноценное внедрение электронных образовательных ресурсов, с их встраиванием в учебный процесс позволит гармонично дополнять и сочетать традиционные методы преподавания с новыми, использующими информационные технологии, расширять возможности учащегося в самостоятельной учебной работе и рост творческой составляющей в деятельности учителя.

Я считаю, что использование ЭОР позволяет:

- заинтересовать детей, путём яркого, наглядного представления материала;
- привлечь учащихся к созданию собственных ЭОР при выполнении проектов;
- осуществлять объективный контроль за уровнем успеваемости.

Все эти составляющие, по моему мнению, должны заинтересовать обучающихся в изучении предмета и, как следствие, к повысить уровень успеваемости.

Наиболее оптимальные для организации учебного процесса, на мой взгляд, и с учетом мнения учащихся – видео конференции, онлайн курсы и уроки в конструкторе CORE.

Список литературы

1. Асмолов А.Г. «Российская школа и новые информационные технологии: взгляд в следующее десятилетие», Москва.

2. Богданова Е.Н. Применение электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе.// Информиио,2019. [Электронный ресурс]. Режим доступа: свободный. – URL:<http://www.informio.ru/publications/id4693/Primenenie-yelektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-v-obrazovatelnom-processe>.

3. Гумерова И.Н. «Экспресс анализ цифровых образовательных ресурсов и сервисов для организации учебного процесса школ в дистанционной форме», 2020; Уч.-изд. л. 3,12. Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»; Москва.

4. Постановление Правительства Российской Федерации от 4 октября 2000 г. N 751 г. Москва "О национальной доктрине образования в Российской Федерации"

5. Струкова Е.А. Использование электронных образовательных ресурсов в образовательном процессе. //Инормиио, 2017. [Электронный ресурс]. Режим доступа: свободный. – URL:<http://www.informio.ru/publications/id1210/Ispolzovanie-yelektronnyh-obrazovatelnyh-resursov-v-obrazovatelnom-processe> дата обращения

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТЕХНОЛОГИИ КСО НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ УЧЕБНОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Данько Ольга Юрьевна,

учитель английского языка

МБОУ «СОШ № 8 имени Бусыгина М.И.»

В настоящее время согласно федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования важнейшей задачей обучения является формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Одно из универсальных учебных действий, позволяющих ученику учиться, – это учебная самостоятельность. Становлению учебной самостоятельности школьников необходимо уделять особое внимание, так, как только самостоятельные, инициативные и ответственные молодые люди способны ориентироваться в меняющихся социально-экономических условиях, быстро и правильно находить свое место в обществе. По мнению известного педагога–гуманиста Ш.А. Амонашвили, дети могут научиться самостоятельности только в сотрудничестве и в совместной деятельности.

На мой взгляд, технология коллективного взаимообучения или коллективный способ обучения Александра Григорьевича Ривина наиболее полно позволяет обучающемуся стать субъектом обучения и плодотворно развивать учебную самостоятельность.

Технология коллективного взаимообучения строится на идее взаимного обучения, не выделяя наличного уровня знаний и способностей, включая в посильный диалог-общение всех детей, применяя форму динамических (со сменным составом) пар, в которых ребёнок выступает поочередно то учеником, то учителем. Этот способ организации обучения даёт возможность не только работать каждому в своём темпе, но и почувствовать себя в чём-то сильным, способным, необходимым другим. Таким образом, технология коллективного взаимообучения позволяет плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения.

Итак, целью моей работы является формирование навыков самостоятельной деятельности учащихся на уроках английского языка. Одним из эффективных способов по практическому применению коллективного способа обучения при формировании учебной самостоятельности у обучаемых является работа с лексикой и грамматикой изучаемого языка. Ведь лексико-грамматические навыки являются базой для формирования устной и письменной речи. Для достижения цели поставлена основная задача обобщить опыт в формировании лексических и грамматических

умений через использование методик КСО на уроках английского языка, что способствует формированию учебной самостоятельности учащихся. Исследование происходит на базе учебника “Forward” для 5-11 классов под редакцией М.В. Вербицкой. Полученные результаты данной работы дадут возможность учителям английского языка эффективно использовать систему формирования учебной самостоятельности учащихся на своих уроках.

Существуют следующие методы и приёмы технологии КСО, следуя которым, дети в парах могут обучать друг друга, изучать новый материал, тренироваться, проверять:

- взаимные диктанты в парах сменного состава;
- методика М.Г. Булановской;
- работа в парах сменного состава по карточкам;
- взаимообмен заданиями по М.А. Мкртчяну (ВОЗ);
- методика работы по вопросникам;
- методика Ривина А.Г. и т.д.

В современной школе целью обучения на уроках английского языка является формирование иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в основных видах речевой деятельности, а именно в аудировании, говорении, чтении и письме. Однако лексико-грамматический навык является неотъемлемой частью всех видов речевой деятельности. Уровень сформированности коммуникативных компетенций напрямую зависит от качества овладения лексической и грамматической сторонами речевой деятельности. Лексические единицы языка, наряду с грамматическими, являются исходным и необходимым строительным материалом, с помощью которого осуществляется речевая деятельность, и, поэтому составляют один из основных компонентов содержания обучения ИЯ. И недостаточный уровень сформированности лексико-грамматического компонента языковой компетенции становится непреодолимым барьером на пути формирования иноязычной коммуникативной компетенции в целом.

Освоение лексико-грамматического материала проходит в четыре этапа:

- 1) работа с лексикой;
- 2) работа с грамматикой;
- 3) работа на закрепление изученного лексического и грамматического материала;
- 4) итоговые работы (контроль).

Работа с лексикой проходит следующим образом.

Весь лексический материал блока разбивается на лексические карточки (в одной карточке может быть до 25 слов, в зависимости от класса). (Приложение 1) Это делается для удобства запоминания учащимися новых слов. В начале освоения блока учащимся выдаётся набор таких

лексических карточек (обычно не более 5). По каждой карточке необходимо написать словарный диктант, начиная со следующего занятия (один словарный диктант за занятие).

Знакомство с новой лексикой и её отработка организуется в парах сменного состава. Ученик работает с одним товарищем, потом с другим, третьим. В паре они могут помогать друг другу усваивать новые знания или тренировать один другого. Каждый ученик получает возможность передать товарищу то, чему научился и что узнал сам. Один обучает многих, многие обучают одного. Между учениками устанавливаются новые связи, меняются их обязанности и функции, виды деятельности. Работа строится следующим образом:

1. Создаётся сводный отряд, назначается его командир, заводится лист учёта.
2. Командир отмечает в листе учёта, какую карточку изучает каждый участник сводного отряда. У всех карточки должны быть разными.
3. Если происходит только знакомство с лексикой из карточки, то учащимся предлагается прочитать свою карточку в парах сменного состава поочерёдно трём напарникам по транскрипции. Роль учителя здесь состоит в том, чтобы отслеживать правильность произношения слов напарниками, корректировать сменяемость напарников.
4. Если же учащиеся должны повторить выученные дома слова из карточки перед словарным диктантом, то им необходимо сдать перевод слов (обычно с русского на английский язык) в парах сменного состава поочерёдно трём напарникам, которые с другой стороны карточки видят правильные ответы и таким образом могут проверить правильность перевода. Учитель при этом подсаживается в пары, проверяет правильность произношения слов и их перевода, при необходимости корректирует. (Приложение 2)

На такую работу отводится десять минут в начале каждого занятия.

Освоение грамматического материала начинается на первом же занятии, после работы по лексическим карточкам, и в последующем продолжается параллельно с изучением лексики, так как весь грамматический материал запускается и отрабатывается на базе тех же самых слов, с которыми ребята знакомятся в начале занятия и которые будут учить дома и отрабатывать в школе.

В своей работе с грамматическим материалом применяю в основном методики «Взаимобмен заданиями» (ВОЗ) или «Взаимопередача тем» (ВПТ).

Весь материал темы разбиваю на подтемы и распределяю на 6 – 8 карточек. Каждая карточка содержит идею, отличную от идеи другой карточки, поэтому ученик может начать работу с любой карточки и выполнять задания в любой последовательности. (Приложение 3)

1 этап.

Выдаются карточки для двоих учеников, например, карточку №1 на первую парту, №2 – на вторую ит.д. Каждая пара работает совместно. Каждая карточка обычно состоит из двух обязательных частей: первая - теоретическая, вторая – практические задания. Ученики в паре самостоятельно изучают указанный в карточке теоретический вопрос, выполняют вместе практические задания, если есть необходимость, то консультируются с учителем, проверяют решение у учителя.

2 этап.

После этого карточку знают оба ученика, им выдают точно такую же карточку (для второго ученика).

1. Теперь они образуют новые пары для дальнейшего изучения материала.
2. Теперь идёт работа в паре сменного состава.
3. Работа в новой паре происходит следующим образом: ученики приветствуют друг друга, договариваются по какой карточке начнут работать.
4. Договорились, что будут работать по карточке Петрова. Петров объясняет правило своей карточки, задаёт вопросы своей карточки Фёдорову, тот отвечает, при затруднениях Петров помогает ему.
5. Потом Петров объясняет Фёдорову первое практическое задание своей карточки, записывает в его тетрадь.
6. Фёдоров может сам попытаться решить первое задание, Петров ему помогает.
7. Потом роли меняются.
8. После этого они проверяют решения друг у друга, если есть ошибка, то выясняют, почему она возникла, исправляют её и расходятся, чтобы найти нового партнёра. Учёт решённых задач производится в листке самоконтроля, который чертится в начале урока. В верхней части ставится номер карточки, в нижней – знак “+”, если получил карточку, и обводится кружочком, если задание выполнено. (Приложение 4) Изучив вопросы всех карточек, ученик изучит всю тему.

Знание лексических единиц проверяется при помощи методики «Взаимные диктанты».

Учащиеся работают в парах сменного состава. Каждый из них получает карточку с разным текстом, который должен быть в 4-е раза меньше, чем обычный диктант.

1 этап.

Допустим, учащиеся дома учили слова по теме «Eat up» в 8 классе. Учитель подготовил четыре диктанта по изучаемой теме с использованием данных слов. (Приложение 5)

Каждому ученику дается один из текстов. Все ученики рассказываются по парам и работают в следующем порядке:

1. Один из работающей пары читает текст по предложениям, другой пишет. (Диктовать надо так, как диктует учитель, но без предварительного чтения всего текста в целом.)
2. Другой (тот, кто перед этим писал) читает, а первый, прежде диктовавший, пишет.
3. Каждый берет тетрадь своего соседа и без карточки проверяет написанный им диктант.
4. Открывают карточки и по карточкам проверяют вторично (но уже вместе) сначала один диктант, потом другой.
5. Допустивший ошибки под контролем диктовавшего делает устный разбор.
6. Каждый в своей тетради делает письменно разбор своих ошибок.
7. Берут тетради друг у друга, еще раз все просматривают и ставят в тетради товарища свою подпись: "Checked Petrova S."

2 этап.

На этом совместная работа данной пары заканчивается, ее участники расходятся, находя себе новых товарищей по работе. Новому товарищу диктуется текст диктанта, который диктующий, сам, перед этим уже написал. Таким образом, над каждым диктантом ученик работает дважды: один раз он его пишет сам с последующим разбором допущенных ошибок; другой раз он диктует этот же текст своему товарищу, проверяет, как его товарищ написал, требует разбора ошибок. Только после этого, работа над данным диктантом заканчивается. Ученик, окончивший работу со вторым партнером, переходит к третьему и т. д. При каждой встрече работа ведется над новым диктантом.

В результате, у каждого учащегося в тетради записано 4 диктанта и есть 4 оценки. Учитель собирает тетради для финальной проверки. Задача каждого ученика – качественно написать, как можно больше диктантов.

Считаю, что такая работа оправдана во многих случаях, когда надо отработать ключевые темы, какое-нибудь умение, навык или обобщить тему, повторить несколько тем. Работу по коллективному взаимообучению провожу в комплексе с другими методами обучения и использую её в тех случаях, когда это необходимо. Опыт показывает, что ребята с удовольствием работают в парах сменного состава. Результаты такой работы хорошие. То, чему научили ребята друг друга, хорошо усваивается.

Умение применять полученные лексические и грамматические знания на практике проверяется в самостоятельной работе по блоку. Необходимо решить не менее 75% всех заданий. Когда ученик решил все задания, он выходит на самостоятельную работу, которая даётся на карточках

– многовариантные задания. Выход на индивидуальное задание происходит не одновременно, а по мере окончания работы в парах сменного состава.

По своей структуре проверочная работа похожа на индивидуальное задание по ВОЗ или индивидуальное задание по ВПТ. В проверочной работе проверяется уже весь изученный лексический и грамматический материал блока.

Оценка уровня сформированности учебной самостоятельности предполагает оценку сформированности её ведущих составляющих таких, как положительной мотивации к учебно-познавательной деятельности, способности к обнаружению учебной задачи, умения планировать, выполнять учебные действия, действия контроля, рефлексии.

Учебная самостоятельность – показатель сформированности учебной деятельности. Поэтому для оценивания уровня сформированности компонентов учебной самостоятельной деятельности я использовала методику оценки уровня сформированности учебной деятельности Г.В. Репкиной, Е.В. Заика.

Изучив качественные характеристики уровней её компонентов, использовала их как непосредственную основу для обобщения и оценки учебной деятельности каждого ученика. Описание уровней сформированности учебной деятельности (Приложение 5) помогли мне обобщить накопленные мною систематические наблюдения за поведением учеников на уроках и знания о том, что и как он делает в условиях выполнения самостоятельной работы в классе и дома. Уровень сформированности навыков учебной самостоятельности, учащихся обычно определяется в декабре-январе учебного года.

Изучив качественные характеристики уровней её компонентов, использовала их как непосредственную основу для обобщения и оценки учебной деятельности каждого ученика. Описание уровней сформированности учебной деятельности (Приложение 5) помогли мне обобщить накопленные мною систематические наблюдения за поведением ученика на уроках и знания о том, что и как он делает в условиях выполнения самостоятельной работы в классе и дома. Итак, последовательно изучая описание основных параметров учебной деятельности и их уровней и пользуясь таблицами 1 – 5, выносила заключение о том, какому из описаний в наибольшей степени соответствует учебная активность каждого ученика, и выставляла в специальной таблице соответствующий балл. (Приложение 6) Уровень сформированности навыков учебной самостоятельности, учащихся обычно определяется в декабре-январе учебного года. Результат исследования представлен в сводной таблице.

Средний балл уровня сформированности базовых компонентов учебной деятельности

№	Класс, год	Компоненты учебной самостоятельности (деятельности)				
		Учебный интерес (мотив, цель)	Целеполагание (планирование)	Учебные действия	Контроль	Оценка (рефлексия)
1.	7 класс (2018 г.)	4,4	4,1	4,1	4,2	4,2
2.	8 класс (2019 г.)	4,7	4,2	4,7	4,4	4,4
3.	9 класс (2017 г.)	5,3	5	5,3	5,3	5
4.	9 класс (2018 г.)	5	4,4	4,2	4,2	4,6

Наблюдения проводила достаточно регулярно. Наблюдала за всем классом, за каким-либо одним ребёнком или за каким-либо определенным видом деятельности. Наблюдение вела как с позиций внешнего наблюдателя, так и с позиций непосредственного участника деятельности. Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация, являлась для меня основанием выявления индивидуальной динамики качества развития обучающегося, для прогнозирования моей педагогической деятельности, для осуществления необходимой коррекции. Следует отметить, что уровень сформированности регулятивных универсальных учебных действий (УУД), в том числе навыков учебной самостоятельности, и предметные результаты обучения учащихся основной школы, включая навыки оперирования лексическими и грамматическими единицами в коммуникативно значимом контексте, оцениваются посредством ВПР и ОГЭ.

Итак, работа по формированию навыков самостоятельной деятельности учащихся с помощью технологий коллективного способа обучения на уроках английского языка способствует их росту и позволяет добиваться достаточно высоких результатов в написании ВПР и при сдаче ОГЭ.

Результаты написания ВПР и сдачи ОГЭ представлены в сводной таблице.

	ВПР	Пробный ОГЭ, март 2018 год	ОГЭ (9 класс, июнь 2018 год)	Пробный ОГЭ, март 2019 год	ОГЭ (9класс июнь 2019 год)
успеваемость	100%	100%	100%	83%	100%
качество	60%	33,3%	100%	50%	50%
Средний балл	23,4(из 30)	35(из 70)	51,6(из 70)	43(из 70)	48,5(из 70)

Итак, технология КСО – одна из личностно-ориентированных технологий, позволяющих плодотворно развивать у обучаемых самостоятельность и коммуникативные умения.

Работая в парах сменного состава, каждый ученик обучает каждого, каждый помогает каждому, каждый изучает все вопросы темы теоретически и практически. В результате регулярно повторяющихся упражнений совершенствуются навыки логического мышления и понимания.

Эта форма работы интересна школьникам, потому что они действительно работают на уроке все 45 минут, сами организуют и контролируют весь ход работы и её результат. Они учатся

общаться, приобретают такие качества, как самостоятельность, уважение к товарищам, толерантность, настойчивость, умение убедить, объяснить, прислушаться к слову товарища. Коллективная деятельность вырабатывает взаимную ответственность за результаты работы, «учитель» отвечает за оценку «ученика».

Использование методик коллективного способа обучения при формировании учебной самостоятельности учащихся на уроках английского языка позволило добиться следующих результатов:

1. повышение уровня владения учащимися языковым материалом;
2. повышение мотивации учащихся к овладению английским языком;
3. повышение уровня самостоятельности учащихся и сформированности универсальных учебных действий, что предполагает выход в реальную языковую среду;
4. развитие способности к самоанализу по отношению к самостоятельности;
5. развитие способности к оценке ситуации и результатов самостоятельной учебной деятельности;
6. создание ситуаций успеха для каждого учащегося;
7. высокий уровень написания ВПР и сдачи ОГЭ.

Уверена, полученные результаты данной работы дадут возможность учителям английского языка эффективно использовать систему формирования учебной самостоятельности учащихся на своих уроках.

Список литературы

1. Атутова Е.Н. Развитие лексико-грамматических навыков для формирования коммуникативной компетенции обучающихся.- Иркутск, 2017г;
2. Давыдов В.В. Формирование учебной деятельности. М., 2004.
3. Дьяченко, Виталий Кузьмич Коллективный способ обучения. Дидактика в диалогах. — М.: Народное образование, 2004. — 352 с.
4. учащихся. М., 2001
5. Кадрова Е.А. Работа с лексикой и грамматикой на коллективных учебных занятиях по английскому языку/ Коллективный способ обучения. Научно-методический журнал - Красноярск.: Поликом, 2016г.;
6. Мкртчян М. А. Становление коллективного способа обучения: монография. — Красноярск, 2010.- 228 с.
7. Пидкасистый П.И. Самостоятельная познавательная деятельность школьников в обучении. М., 2000.

Пример лексической карточки из блока
"Inspiration" («Вдохновение»), 8 класс

Bl. "Inspiration" Vocabulary Card1

1. after that [aftə ðæt]- после этого
2. amount [ə'maunt]- сумма, количество
3. to appear [ə'piə]- появляться, казаться
4. arranged [ə'reindʒd]- устроенный, урегулированный
5. asleep[ə'sli:p]-спящий
6. at least [ət li:st]- по крайней мере, во всяком случае
7. blind [blaɪnd]- слепой
8. catchy [kætʃɪ]- легко запоминающийся, привлекательный
9. to come up with [kʌm ʌp wið]- предлагать(план, идею), придумывать
10. to complain [kəm'pleɪn] - жаловаться
11. to compose [kəm'pəʊz]- сочинять музыку, составлять
12. a composer [kəm'pəʊsə]-композитор
13. a composition [kəm'pəʊzɪʃn]- композиция, сочинение
14. a concert [ˈkɒnsət]- концерт
15. to be famous for [bi: feɪməs fɔ:]- быть знаменит чем-нибудь

Пример карточки ВТ по лексике из блока "Daily routines"
(«Распорядок дня») за 6 класс

Bl. "Daily routines" ВТ по Vocabulary Card 1 для «учителя»

Скажи по-английски:

1. Работать неполный рабочий
день

1. to work part-time [wɜ:k pa:t taim]

2.	Начинать ходить в школу	2. to start school [sta:t sku:l]
3.	Закончить школу	3. to finish school [finiʃ sku:l]
4.	Учебный год	4. an academic year [ækə'demik jɪə]
5.	Проводятся	5. are held [a: held]
6.	Знания	6. knowledge [ˈnɒlɪdʒ]
7.	Обманывать, списывать	7. to cheat [tʃi:t]
8.	Общая спальня	8. a dormitory [ˈdɔ:mɪtri]

Вl. "Daily routines" ВТ по Vocabulary Card 1 для «ученика»

Скажи по-английски:

1. Работать неполный рабочий день
2. Начинать ходить в школу
3. Закончить школу
4. Учебный год
5. Проводятся
6. Знания
7. Обманывать, списывать
8. Общая спальня

Приложение 3

Пример грамматической темы из блока "Inspiration" («Вдохновение») за 8 класс:

Past Continuous (прошедшее продолженное время)

<p>Карточка №1</p> <p>Выучи и выполни самостоятельно.</p> <p>Теоретическая часть.</p> <p>1. Выучи определение прошедшего продолженного времени, случаи его употребления и видо-временную форму глагола. Запиши примеры в свою тетрадь (примеры старайся запомнить и по аналогии придумывать свои):</p>	<p>Расскажи товарищу и помоги ему усвоить тему.</p> <p>1. Расскажи товарищу, как переводится на русский язык название времени Past Continuous Tense, случаи его употребления и видо-временную форму глагола, как строится утвердительное предложение в этом времени. Попроси его ответить на вопросы:</p> <p><i>А) Как переводится название времени Past Continuous на русский язык?</i></p>
---	--

Грамматическое время *Past Continuous*, т.е. прошедшее продолженное время, употребляется в тех случаях, когда нам надо сказать о процессе, который происходил в определённый момент речи в прошлом. Для того, чтобы выразить этот процесс в *Past Continuous*, после подлежащего используется составное сказуемое, которое образуется из соответствующей подлежащему формы глагола **to be** (*was* употребляем с *I, he, she, it/were* – с *we, you, they*) + смысловый глагол (**V**) с окончанием **ing** (всегда).

Например: *We were taking part in a school competition.* – Мы принимали участие в школьном соревновании (имеется в виду определённый момент в прошлом).

We – подлежащее

Were taking part – сказуемое

In a school competition - дополнение

2. Ответь на вопросы:

A) Как переводится название времени *Past Continuous* на русский язык?

B) В каких случаях употребляется время *Past Continuous*?

C) Какая видо-временная форма глагола в *Past Continuous Tense*?

3. Составь схему утвердительного предложения в *Past Continuous*.

Практическая часть.

1. Make up the sentences using these words, translate the sentences and underline the verb:

1. was, my exams, I, yesterday, passing

2. living, the German, in England, composer, Handel.

3. for the US army, Elvis Presley, was, service, doing, national, in Germany.

2. Раскройте скобки, употребляя глаголы в форме *Past Continuous*.

1. Around me people (to talk) Russian, Italian and English.

2. Arnold (to talk) to some of the other guests on the terrace when Hardy came.

3. Alex (to look) at his watch.

B) В каких случаях употребляется время *Past Continuous*?

C) Какая видо-временная форма глагола в *Past Continuous Tense*?

Попроси товарища повторить схему утвердительного предложения в *Past Continuous Tense*.

Запиши в его тетрадь примеры.

2. Попроси товарища построить утвердительные предложения из предложенных слов и перевести их из 1 задания практической части. Попроси его найти в предложениях сказуемое и подчеркнуть его.

Проверь его работу, нет ли ошибок.

Помоги в случае затруднения.

3. Предложи товарищу выполнить 2 задания практической части самостоятельно.

СВЕРЬТЕ ВАШИ РАБОТЫ, ПОСТАВЬТЕ ОЦЕНКИ, В СЛУЧАЕ РАЗНОГЛАСИЙ ОБРАТИТЕСЬ К УЧИТЕЛЮ.

4. All night long the stars (to glitter). 5. Elizabeth (to eat) and didn't raise her head. 6. He drank some of the wine and ate several chunks of bread while he (to wait) for his dinner to come up.	
---	--

Приложение 4

Лист самоконтроля при работе с грамматическим материалом по методике «Взаимообмен заданиями» (ВОЗ) или «Взаимопередача тем» (ВПТ)

ФИО ученика: _____

№ 1	№ 2	№ 3	№ 4	№ 5	№ 6	№ 7	№ 8
	+			+			

ПАМЯТКА «УЧЕНИКА»

1. Относись к своему партнёру с уважением.
2. Сумей выслушать своего партнёра до конца.
3. Если что-то не понятно, задай вопрос.
4. Попробуй самостоятельно выполнить предложенное задание.
5. Если что-то не получается, обратись за помощью.

Памятка «учителя»

1. Относись к своему товарищу с уважением.
2. Попробуй доступно, понятно изложить товарищу учебный материал.
3. Если у товарища возникает вопрос, объясни непонятное ещё раз.
4. Проконтролируй выполненное задание, вместе с товарищем разберите и исправьте ошибки.

Приложение 5

Материалы для работы в парах сменного состава по карточкам. Технология

«Взаимный диктант»

<i>Dictation 1. Translate these sentences into Russian.</i> 1. Тебе необходимо соблюдать диету, подходящую твоему образу жизни.	1. You need to have a diet which is suitable for your lifestyle. 2. When she became a vegan, she gave up cheese and milk.
--	--

2. Когда она стала веганом, она отказалась от сыра и молока.	
<i>Dictation 2. Write the dictation.</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. The most delicious food in the world is lasagne. 2. Dairy products like milk and cheese have a lot of calcium, so you need them for a strong body. 	
<i>Dictation 3. Translate these sentences into Russian.</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Твоя диета много рассказывает о твоём отношении к здоровью. 2. Как часто ты ешь полуфабрикаты? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Your diet says a lot about your attitude to health. 2. How often do you eat convenience food?
<i>Dictation 4. Translate these sentences into Russian.</i>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Также вы можете добавить помидоры или грибы. 2. Вы удовлетворены нашим обслуживанием? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Also you can add tomatoes or mushrooms. 2. Are you satisfied with our service?

Приложение 6

Диагностика уровня сформированности базовых компонентов учебной деятельности, 7 класс

№	Фамилия, имя учащегося	Компоненты учебной самостоятельности (деятельности)				
		Учебный интерес (мотив, цель)	Целеполагание (планирование)	Учебные действия	контроль	Оценка (рефлексия)
1.	Никита	5	5	4	4	4
2.	Сергей	6	5	5	6	3
3.	Дмитрий	5	4	4	4	5
4.	Ярослав	4	5	4	4	5
5.	Игорь	5	5	5	5	5
6.	Катя	3	3	3	2	3
7.	Саша	4	3	3	4	3
8.	Арина	4	3	4	4	3
9.	Ася	5	4	5	4	4
10.	Дмитрий	4	4	5	5	5
11.	Влад	5	5	5	5	5
12.	Денис	4	3	4	4	5
13.	Алиса	6	5	6	5	5
14.	Анна	4	4	4	4	4
15.	Вика	3	3	3	3	4

8 класс, декабрь 2019г.

№	Фамилия, имя учащегося	Компоненты учебной самостоятельности (деятельности)				
		Учебный интерес (мотив, цель)	Целеполагание (планирование)	Учебные действия	контроль	Оценка (рефлексия)
1.	Никита	5	5	5	5	5
2.	Сергей	5	5	5	6	4
3.	Дмитрий	5	5	5	4	5
4.	Ярослав	5	5	4	4	5
5.	Игорь	5	5	5	5	5
6.	Катя	3	3	3	3	3
7.	Саша	4	3	4	4	3
8.	Арина	5	4	5	4	3
9.	Дмитрий	5	4	5	5	5
10.	Ася	5	5	6	5	5
11.	Влад	5	5	5	5	5
12.	Денис	4	3	4	4	5
13.	Алиса	6	6	6	6	6
14.	Анна	5	4	4	4	4
15.	Вика	4	3	3	3	4

9 класс, декабрь 2018 г.

№	Фамилия, имя учащегося	Компоненты учебной самостоятельности (деятельности)				
		Учебный интерес (мотив, цель)	Целеполагание (планирование)	Учебные действия	Контроль	Оценка (рефлексия)
1.	Катя	6	6	6	6	5
2.	Влад	5	5	5	5	5
3.	Алексей	5	4	5	5	5

9 класс, декабрь 2019 г.

№	Фамилия, имя учащегося	Компоненты учебной самостоятельности (деятельности)				
		Учебный интерес (мотив, цель)	Целеполагание (планирование)	Учебные действия	Контроль	Оценка (рефлексия)
1.	Алина	6	5	4	4	5
2.	Алексей	3	3	3	3	4
3.	Евгений	4	4	4	4	4
4.	Дарья	6	5	5	5	5
5.	Марьям	6	5	5	5	5

Средний балл уровня сформированности базовых компонентов учебной деятельности

Класс	Компоненты учебной самостоятельности (деятельности)				
	Учебный интерес (мотив, цель)	Целеполагание (планирование)	Учебные действия	Контроль	Оценка (рефлексия)
7 класс (2018 г.)	4,4	4,1	4,1	4,2	4,2
8 класс (2019 г.)	4,7	4,2	4,7	4,4	4,4
9 класс (2017 г.)	5,3	5	5,3	5,3	5
9 класс (2018 г.)	5	4,4	4,2	4,2	4,6

Диагностика уровня сформированности базовых компонентов
учебной деятельности

Методика оценки уровня сформированности учебной деятельности

(Авторы Г.В. Репкина, Е.В. Заика)

Описание основных параметров учебной деятельности и их уровней

Уровни сформированности учебно-познавательного интереса

Уровень	Название уровня	Основной диагностический признак	Дополнительные диагностические признаки
1	отсутствие интереса	интерес практически не обнаруживается (исключение: положительные реакции на яркий и забавный материал)	безличное или отрицательное отношение к решению любых учебных задач; более охотно выполняет привычные действия, чем осваивает новые
2	реакция на новизну	положительные реакции возникают только на новый материал, касающийся конкретных фактов (но не теории)	оживляется, задает вопросы о новом фактическом материале; включается в выполнение задания, связанного с ним, однако длительной устойчивой активности не проявляет
3	любопытство	положительные реакции возникают на новый теоретический материал (но не на способы решения задач)	оживляется и задает вопросы довольно часто; включается в выполнение заданий часто, но интерес быстро пропадает
4	ситуативный учебный интерес	возникает на способы решения новой частной единичной задачи (но не системы задач)	включается в процесс решения задачи, пытается самостоятельно найти способ решения и довести задание до конца; после решения задачи интерес исчерпывается
5	устойчивый учебно-познавательный интерес	возникает на общий способ решения целой системы задач (но не выходит за пределы изучаемого материала)	охотно включается в процесс выполнения заданий, работает длительно и устойчиво, принимает предложения найти новые применения найденному способу
6	обобщенный учебно-познавательный интерес	возникает независимо от внешних требований и выходит за рамки изучаемого материала. Непременно ориентирован на общие способы решения системы задач	является постоянной характеристикой ученика, ученик проявляет выраженное творческое отношение к общему способу решения задач, стремится получить дополнительные сведения, имеется мотивированная избирательность интересов

Уровни сформированности целеполагания

Уровень	Название уровня	Основной диагностический признак	Дополнительные диагностические признаки
1	Отсутствие цели	Предъявляемое требование осознаётся лишь частично. Включаясь в работу, быстро отвлекается или ведет себя хаотично, не знает, что именно надо делать. Может принимать лишь простейшие (не предполагающие промежуточных целей) требования	Плохо различает учебные задачи разного типа, отсутствует реакция на новизну задачи, не может выделять промежуточные цели, нуждается в пооперационном контроле со стороны учителя, не может ответить на вопросы о том, что он собирается делать или что сделал

2	Принятие практической задачи	Принимает и выполняет только практические задачи (но не теоретические), в теоретических задачах не ориентируется	Осознаёт, что надо делать и что он уже сделал в процессе решения практической задачи и может ответить на соответствующие вопросы; выделяет промежуточные цели; в отношении теоретических задач не может дать отчёта о своих действиях и не может осуществлять целенаправленных действий
3	Переопределение познавательной задачи в практическую	Принимает познавательную задачу, осознаёт её требование, но в процессе её решения подменяет познавательную задачу практической	Охотно включается в решение познавательной задачи и отвечает на вопросы о её содержании; возникшая познавательная цель крайне неустойчива; при выполнении задания ориентируется лишь на практическую его часть и фактически не достигает познавательной цели
4	Принятие познавательной цели	Принятая познавательная цель сохраняется при выполнении учебных действий и регулирует весь процесс их выполнения; чётко выполняется требование познавательной задачи	Охотно осуществляет решение познавательной задачи, не изменяя её (не подменяя практической задачей и не выходя за её требования), чётко может дать отчёт о своих действиях после выполнения задания
5	Переопределение практической задачи в познавательную	Столкнувшись с новой практической задачей, самостоятельно формулирует познавательную цель и строит действия в соответствии с ней	Невозможность решить новую практическую задачу объясняет именно отсутствием адекватных способов; чётко осознаёт свою цель и структуру найденного способа и может дать о них отчет
6	Самостоятельная постановка новых учебных целей	Самостоятельно формулирует новые познавательные цели без какой-либо стимуляции извне, в том числе и со стороны новой практической задачи; цели выходят за пределы требований программы	По собственной инициативе выдвигает содержательные гипотезы; учебная деятельность приобретает форму активного исследования, активность направлена на содержание способов действия и их применение в различных условиях

Уровни сформированности учебных действий

Уровень	Название уровня	Основной диагностический признак	Дополнительные диагностические признаки
1	Отсутствие учебных действий как целостных единиц деятельности	Не может выполнять учебные действия как таковые, может выполнять лишь отдельные операции без их внутренней связи друг с другом или копировать внешнюю форму действий	Не осознаёт содержание учебных действий и не может дать отчёта о них; ни самостоятельно, ни с помощью учителя (за исключением прямого показа) не способен выполнять учебные действия; навыки образуются с трудом и оказываются крайне неустойчивыми
2	Выполнение учебных действий в сотрудничестве с учителем	Содержание действий и их операционный состав осознаются; приступает к выполнению действий, однако без внешней помощи организовать свои действия и довести их до конца не может; в сотрудничестве с учителем работает относительно успешно	Может дать отчёт о своих действиях, но затрудняется в их практическом воплощении; помощь учителя принимается сравнительно легко; эффективно работает при

			пооперационном контроле; самостоятельные учебные действия практически отсутствуют
3	Неадекватный перенос учебных действий	Ребёнок самостоятельно применяет усвоенный способ действия к решению новой задачи, однако не способен внести в него даже небольшие изменения, чтобы приурочить его к условиям конкретной задачи	Усвоенный способ применяет «слепо», не соотнося его с условиями задачи; такое соотношение и перестройку действия может осуществлять лишь с помощью учителя, а не самостоятельно; при неизменности условий способен успешно выполнять действия самостоятельно
4	Адекватный перенос учебных действий	Умеет обнаружить несоответствие новой задачи и усвоенного способа; пытается самостоятельно перестроить известный ему способ, однако может это правильно сделать только при помощи учителя	Достаточно полно анализирует условия задачи и чётко соотносит их с известными способами; легко принимает косвенную помощь учителя; осознает и готов описать причины своих затруднений и особенности нового способа действия
5	Самостоятельное построение учебных действий	Решая новую задачу, самостоятельно строит новый способ действия или модифицирует известный ему способ, делает это постепенно, шаг за шагом и в конце без какой-либо помощи извне правильно решает задачу	Критически оценивает свои действия, на всех этапах решения задачи может дать отчёт о них; нахождение нового способа осуществляется медленно, неуверенно, с частым обращением к повторному анализу условий задачи, но на всех этапах полностью самостоятельно
6	Обобщение учебных действий	Опирается на принципы построения способов действия и решает новую задачу «с хода», выводя новый способ из этого принципа, а не из модификации известного частного способа	Овладевая новым способом, осознаёт не только его состав, но и принципы его построения (т. е. то, на чём он основан), осознаёт сходство между различными модификациями и их связи с условиями задач

Уровни сформированности действий контроля

Уровень	Название уровня	Основной диагностический признак	Дополнительные диагностические признаки
1	Отсутствие контроля	Учебные действия не контролируются, не соотносятся со схемой; допущенные ошибки не замечаются и не исправляются даже в отношении многократно повторённых действий	Не умеет обнаружить и исправить ошибку даже по просьбе учителя в отношении неоднократно повторённых действий; часто допускает одни и те же ошибки; не критически относится к исправленным ошибкам в своих работах и не замечает ошибок других учеников

2	Контроль на уровне произвольного внимания	В отношении многократно повторённых действий может, хотя и не систематически, неосознанно фиксировать факт расхождения действий и произвольно запомненной схемы; заметив и исправив ошибку, не может обосновать своих действий	Действуя как бы неосознанно, предугадывает правильное направление действий; часто допускает одни и те же ошибки; сделанные ошибки исправляет неуверенно; в малознакомых действиях ошибки допускает чаще, чем в знакомых, и не исправляет
3	Потенциальный контроль на уровне произвольного внимания	При выполнении нового действия введённая его схема осознаётся, однако затруднено одновременное выполнение учебных действий и их соотнесение со схемой; ретроспективно такое соотнесение проделывает, ошибки исправляет и обосновывает	В процессе решения задачи не использует усвоенную схему, а после её решения, в особенности по просьбе учителя может соотнести его со схемой, найти и исправить ошибки; в многократно повторённых действиях ошибок не допускает или легко их исправляет
4	Актуальный контроль на уровне произвольного внимания.	Непосредственно в процессе выполнения действия ученик ориентируется на усвоенную им обобщённую его схему и успешно соотносит с ней процесс решения задачи, почти не допуская ошибок.	Допущенные ошибки обнаруживаются и исправляются самостоятельно, правильно объясняет свои действия; осознанно контролирует процесс решения задачи другими учениками; столкнувшись с новой задачей, не может скорректировать применяемую схему, не контролирует её адекватность новым условиям
5	Потенциальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, успешно применяет к ней старую, неадекватную схему, однако с помощью учителя обнаруживает неадекватность схемы новым условиям и пытается внести в действие коррективы	Задания, соответствующие схеме, выполняются уверенно и безошибочно. Без помощи учителя не может обнаружить несоответствие усвоенной схемы новым условиям
6	Актуальный рефлексивный контроль	Решая новую задачу, самостоятельно обнаруживает ошибки, вызванные несоответствием схемы и новых условий задачи, и самостоятельно вносит коррективы в схему, совершая действия безошибочно	Успешно контролирует не только соответствие выполняемых действий их схеме, но и соответствие самой схемы изменившимся условиям задачи; в ряде случаев вносит коррекции в схему действий ещё до начала их фактического выполнения

Уровни сформированности действия оценки

Уровень	Название уровня	Основной диагностический признак	Дополнительные диагностические признаки
---------	-----------------	----------------------------------	---

1	Отсутствие оценки	Ученик не умеет, не пытается, и не испытывает потребности в оценке своих действий ни самостоятельно, ни даже по просьбе учителя	Всцело полагается на отметку учителя, воспринимает ее некритически (даже в случае явного занижения), не воспринимает аргументацию оценки; не может оценить свои возможности относительно решения поставленной задачи
2	Неадекватная ретроспективная оценка	Ученик не умеет, не пытается оценить свои действия, но испытывает потребность в получении внешней оценки своих действий, ориентирован на отметки учителя	Пытаясь по просьбе учителя оценить свои действия, ориентируется не на их содержание, а на внешние особенности решения задачи
3	Адекватная ретроспективная оценка	Умеет самостоятельно оценить свои действия и содержательно обосновать правильность или ошибочность результата, соотнося его со схемой действия	Критически относится к отметкам учителя (в том числе и к завышенным); не может оценить своих возможностей перед решением новой задачи и не пытается этого делать; может оценить действия других учеников
4	Неадекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, пытается оценить свои возможности относительно её решения, однако при этом учитывает лишь факт её знакомости или незнакомости, а не возможности изменения известных ему способов действия	Свободно и аргументировано оценивает уже решённые им задачи; пытается оценивать свои возможности в решении новых задач, часто допускает ошибки, учитывает лишь внешние признаки задачи, а не её структуру; не может этого сделать до решения задачи даже с помощью учителя
5	Потенциально-адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может с помощью учителя, но не самостоятельно, оценить свои возможности в её решении, учитывая возможное изменение известных ему способов действия	Может с помощью учителя, но не самостоятельно, обосновать свою возможность или невозможность решить стоящую перед ним задачу, опираясь на анализ известных ему способов действия; делает это неуверенно, с трудом
6	Актуально-адекватная прогностическая оценка	Приступая к решению новой задачи, может самостоятельно оценить свои возможности в её решении, учитывая возможное изменение известных ему способов действия	Самостоятельно обосновывает ещё до решения задачи свою возможность или невозможность её решать, исходя из чёткого осознания специфики усвоенных им способов и их вариаций, а также границ их применения

ВЛИЯНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ ТАНЦЕВ-ИГР НА РАЗВИТИЕ ДВИГАТЕЛЬНЫХ КАЧЕСТВ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Ерина Александра Петровна,
инструктор по физической культуре
МБДОУ д\с № 1 «Чебурашка»

«Здоровье – это полное физическое, психическое и социальное благополучие, а не только отсутствие болезней или физических дефектов».

Всемирная организация здравоохранения

Проблема сохранения здоровья человека, была актуальной на протяжении всего периода его существования. Дошкольный возраст является наиболее важным для формирования двигательных навыков и физических качеств, так как в этот период наиболее интенсивно развиваются различные органы и системы. Организм ребёнка представляет собой единое целое, где деятельность одних систем находится в непрерывной взаимосвязи с деятельностью других (Т. С. Овчинникова, А. А. Потапчук, 2009). К сожалению, в современном обществе, с ростом технического прогресса и глобального увеличения интеллектуальной нагрузки, уровень двигательной активности детей снижается. На смену детским увлекательным играм пришли компьютерные, а несоблюдение норм пользования персональными гаджетами приводит к снижению мышечной деятельности детей. Особую актуальность приобретает поиск средств и методов повышения эффективности физкультурно-оздоровительной работы в дошкольных учреждениях, создание оптимальных условий для гармоничного развития каждого ребенка (И. М. Воротилкина, 2006).

В последнее время большинство дошкольных учреждений пробуют разнообразить традиционную структуру образовательной деятельности, по физической культуре частично изменяя её формы и содержание. На данный момент существует много инновационных, авторских программ и технологий по физическому развитию: ритмическая гимнастика, игровой стретчинг, лечебно-профилактический танец, футбол-гимнастика и другие. Все они направлены на оздоровление организма детей, и предполагают повышение развития физических качеств. Из всего этого многообразия я выбрала технологию коммуникативные танцы-игры на основе авторской программы по ритмической пластике для детей 3 – 7 лет Бурениной А. И. «Ритмическая мозаика».

Каковы же особенности коммуникативных танцев-игр? По мнению автора, это, в основном, танцы с несложными движениями, включающие элементы невербального общения, смену партнеров, игровые задания (кто лучше пляшет) и т. д. Движения и фигуры в таких плясках очень просты, доступны для исполнения даже маленьким детям. В этих танцах, как правило, есть игровые сюжеты, что еще более облегчает их запоминание. А так как происхождение этих танцев связано с фольклором разных народов, многие коммуникативные танцы построены, в основном на жестах и движениях, которые в житейском обиходе выражают открытое отношение людей друг к другу, дружелюбие, то в целом они производят положительные, радостные эмоции. Тактильный контакт, осуществляемый в танце, еще более способствует развитию доброжелательных отношений между детьми в группе.

Коммуникативные танцы-игры занимают особое место, поскольку они и развивают, и развлекают. И если следовать формуле, что «учиться надо весело...», то лучшего материала для занятий с детьми просто не придумаешь (Буренина).

Изучать и применять коммуникативные танцы-игры я начала в 2018 году с детьми второй младшей группы. И хотя коммуникативные танцы не направлены на развитие физических качеств детей, они дают возможность формировать двигательные навыки, закреплять некоторые более сложные движения, которые не сразу у всех детей получаются. В игровой форме при многократном повторения эти движения постепенно и незаметно для ребенка усваиваются.

Проанализировав результаты мониторинга физической подготовленности детей за 2018-2019 учебный год, сделала вывод, что у детей, которые посещали кружок результаты по всем исследуемым тестам выше, чем у других детей младшего дошкольного возраста.

В этом учебном году решила взять для работы в кружке других детей той же возрастной группы и провести исследование о влиянии предложенных автором музыкально-ритмических композиций (коммуникативных танцев-игр) на развитие двигательных качеств детей младшего дошкольного возраста.

Цель педагогического исследования: используя инновационные технологии физического воспитания, укреплять здоровье детей, улучшать их двигательные качества.

Исходя из цели, были поставлены следующие задачи:

1. Развивать физические способности: подвижность в различных суставах (гибкость), выносливость, скоростные, силовые и координационные способности.
2. Определить уровень развития двигательных качеств детей младшего дошкольного возраста.
3. Апробировать предложенные автором комплексы коммуникативных танцев-игр.

4. Оценить эффективность влияние коммуникативных танцев-игр на показатели двигательных качеств младших дошкольников.

5. Развивать психические качества: внимание, память, воображение.

Вся работа с детьми строится на следующих дидактических принципах:

принцип научности; принцип систематичности; принцип постепенности; принцип индивидуальности; принцип доступности; принцип учета возрастного развития движений; принцип наглядности; принцип деятельности; принцип сознательности и активности;

принцип всестороннего и гармонического развития личности; принцип оздоровительной направленности.

На четвертом году жизни ребёнка его движения значительно совершенствуются. Однако двигательный опыт малыша еще недостаточен, поэтому обучение движениям в непрерывной образовательной деятельности сочетается с систематическими упражнениями в повседневной жизни, причем не столько отрабатывается техника движений, сколько педагог старается, чтобы дети выполняли их охотно, испытывали чувство удовлетворения. Целесообразный подбор приемов позволяет воздействовать на все анализаторные системы ребенка, активизировать его сознание, самостоятельность и творчество при выполнении двигательных заданий.

Особенности развития движений детей трех-четырех лет.

Дети четвертого года жизни достаточно уверенно выполняют упражнения в ходьбе и беге, иногда с хорошей координацией движений рук и ног. Однако у большинства детей во время ходьбы руки прижаты к туловищу, и походка, в основном шаркающая. Темп ходьбы еще неравномерный, с неодинаковой длиной шага. В беге согласованность движений рук и ног несколько лучше, чем в ходьбе. Это связано с тем, что быстрый темп передвижения для ребенка более характерен, чем медленный, однако и в беге координация движений еще несовершенна. Малыши бегут на всей стопе, работа рук выражена нечетко. Все двигательные задания в ходьбе и беге развивают ориентировку в пространстве.

Физиологические изгибы позвоночника ребенка четвертого года жизни неустойчивы, кости, и суставы легко подвергаются деформации под влиянием неблагоприятных воздействий. Неправильные позы (сведение плеч, опускание одного плеча, постоянно опущенная голова) могут стать привычными, нарушается осанка. А это, в свою очередь, отрицательно сказывается на функции кровообращения и дыхания.

У детей 3–4 лет крупная мускулатура в своем развитии преобладает над мелкой, но в то же время им вполне доступны упражнения в поднимании рук в стороны, вверх, наклоны, приседания, что воспитывает навык владения своим телом.

Ребенок еще не может сознательно регулировать дыхание, поэтому при выполнении гимнастических упражнений следует обращать внимание на момент выдоха, а не вдоха. Важно приучать детей дышать носом естественно и без задержки.

Сердечно-сосудистая система по сравнению с органами дыхания лучше приспособлена к потребностям растущего организма. Однако сердце ребенка работает хорошо лишь при условии посильных нагрузок.

Двигательные навыки и умения, формируемые у малышей в процессе освоения ходьбы, бега, общеразвивающих упражнений еще непрочны и требуют многократных повторений.

В дошкольном возрасте происходит совершенствование строения и деятельности центральной нервной системы. К трем годам у ребенка бывает обычно достаточно развита способность к анализу и синтезу воздействий окружающей среды. В этих процессах значительная роль принадлежит не только непосредственному восприятию, но и речи, с помощью которой ребенок обобщает и уточняет воспринимаемое. Развивающаяся способность к концентрации возбуждения облегчает сосредоточение детей на учебном материале. (Пензулаева Л.И.).

В работе использованы следующие методы педагогического исследования: анализ специальной и научно-методической литературы; педагогическое исследование; оценка темпов прироста показателей физических качеств по формуле С. Броди.

Для реализации поставленных целей и задач в кружок по ритмической пластике «Ритмическая мозаика» были организованы дети трёх – четырех лет. За основу была взята технология коммуникативные танцы-игры и разработанный автором практический материал 100 разнообразных музыкально-ритмических композиций (Буренина А. И. программа «Ритмическая мозаика»). К нему прилагаются методические рекомендации, раскрывающие путь развития детей от подражания к самостоятельности и к творчеству. Реализация данной работы проходила в три этапа.

I этап подготовительный – осуществлялся сбор и обработка данных научно-методической литературы. Определялись цель и задачи.

II этап практический

С целью определения эффективности влияния коммуникативных танцев-игр на развитие двигательных качеств детей младшего дошкольного возраста было проведено педагогическое исследование

В педагогическом исследовании принимает участие 12 детей группы «Вишенка». Из них 6 детей, которые посещают кружок, составляют экспериментальную группу, 6 детей составляют контрольную группу, при этом все дети посещают физкультурные занятия. Для определения сте-

пени воздействия, предлагаемых автором музыкально-ритмических композиций, в начале и в середине экспериментального периода проводилось тестирование, был выбран тест «прыжок в длину с места толчком двух ног». В таблице 1 показаны средние значения показателей физической подготовленности дошкольников в начале исследования.

Таблица 1

Средние показатели физической подготовленности детей на констатирующем этапе исследования

Тест	Экспериментальная группа X	Контрольная группа X
Прыжок в длину с места	50,3 см.	50,0 см.

Из таблицы 1 мы видим, что показатели физической подготовленности дошкольников в экспериментальной и контрольной группе имеют минимальные различия. Таким образом, перед началом формирующего исследования, дети находятся в равных условиях.

Кружок проводился один раз в неделю, во вторую половину дня, длительность его составляет 15 минут, при этом все дети посещали физкультурные занятия два раза в неделю. Комплексы были составлены из упражнений, соответствующих возрастным особенностям детей, и способствующие, на мой взгляд, воспитанию основных физических качеств занимающихся. Комплекс условно делится на три части: подготовительную, основную и заключительную.

В подготовительной части проводится разминка, которая носит в основном подражательный характер:

- ходьба – бодрая (как солдаты), спокойная, на носках (растем выше и выше), топающим шагом, с высоким подниманием колена (как лошадки), вперед и назад (спиной);
- бег – легкий, ритмичный, передающий различные образы («бабочки», «птички»);
- прыжковые движения – прыжки с продвижением вперед («зайки»), прямой галоп («лошадки»). Провожу общеразвивающие упражнения на различные группы мышц, учитывая возраст детей, даю их на основе игрового образа.

Основная часть, исходя из предложенной автором музыкально-ритмической композиции, состоит из имитационно-игровых движений, которые раскрывают понятный детям образ, настроение (косолапый медведь, хитрая лиса), под музыкальное сопровождение. Дети движениями выражают характер музыки, выделяют игровые образы. Каждый танец имеет свой особый игровой образ, свою направленность и конкретные игровые задания.

Музыка – существенная часть программы занятия. Движения под музыку является для ребенка и одним из самых привлекательных видов деятельности, игрой, возможностью выразить

эмоции, реализовать свою энергию, поэтому оно в целом сказывается благотворно на его состоянии (А. И. Буренина, 2015). У детей развивается чувство ритма.

Заключительная часть представляет собой подвижную игру или игру малой подвижности, упражнения на релаксацию.

Кружок посещали 6 детей, и при разучивании движений учитывала их индивидуальные возможности, исправляла ошибки, старалась удержать их внимание на выполнении отдельных элементов, которые им недостаточно хорошо удавались. Движения должны быть красивыми, изящными, законченными, с сохранением необходимых поз, жестов, мимики. Начинали разучивание с простых движений, постепенно усложняя их. Каждая музыкально-ритмическая композиция разучивалась четыре – пять недель.

Дети с большим удовольствием посещали кружок, а когда у ребенка хорошее настроение и желание заниматься физкультурой, то и результат будет выше и качественнее. Доказано, что занятия движениями для детей имеют особое значение, потому что двигательные упражнения тренируют в первую очередь мозг, подвижность нервных процессов (исследования Н. А. Берштейна, И. М. Сеченова, В. М. Бехтерева и др.).

В середине экспериментального периода было проведено повторное тестирование уровня развития скоростно-силовых качеств тест «прыжок в длину с места толчком двух ног». В таблице 2 показаны средние значения показателей физической подготовленности дошкольников в середине исследования.

Таблица 2.

Средние показатели физической подготовленности детей в середине исследования.

Тест	Экспериментальная группа	Контрольная группа
Прыжок в длину с места	59,3 см.	56 см.

Динамика показателей физической подготовленности детей указывает, на наличие положительных результатов, как в экспериментальной, так и в контрольной группе. Тем не менее, значительные изменения, произошедшие за период исследования, в экспериментальной группе выше по исследуемому показателю. Сама по себе разница показателей несет объективную информацию, но дать оценку происходящим изменениям по ней затруднительно, так как прирост результатов в этом возрасте идет еще и за счет естественного роста ребенка. Существуют разные таблицы очков, шкалы и нормы. Однако наиболее простым и доступным вариантом оценки физической подготовленности детей, за период их пребывания в соответствующей возрастной группе, считается определение темпов прироста показателей физических качеств. За счет чего

происходит изменение, за счет целенаправленного физического воспитания или за счет естественного роста ребенка?

На эти вопросы дает ответ шкала оценок, разработанная на базе значительного статистического материала (Приложение 1).

Таблица 3.

Темпы прироста физических качеств детей.

Группа	Темпы прироста
Экспериментальная	16,42%
Контрольная	11,32%

Таким образом, можно сказать ценность и польза коммуникативных танцев-игр очевидна. В несложных, но веселых и подвижных танцах-играх дети получают радость от самого процесса движения под музыку, от того, что у них всё получается. Все это дает прекрасный эффект в развитии детей и не нуждается в каких-то дополнительных рекомендациях.

Так же элемент эмоционально-позитивного настроения способствовал значительно улучшить показатели: в ориентировке в пространстве, дети стали более внимательными, раскрепощенными.

Работу по этой технологии планирую продолжить.

Список литературы

1. Борисова М. М. Организация занятий фитнесом в системе дошкольного образования. – М., ОБРУЧ. – 2014.- 255 с.
2. Буренина А. И. Ритмическая мозаика – программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. Фонд «Петербургский центр творческой педагогики «АНИЧКОВ МОСТ». – 2015. – 195 с.
3. Гербова В. В., Лямина Г. М., Пензулаева Л. И. и др., - М., ПРОСВЕЩЕНИЕ. – 1981. – С. 46-51.
4. Ефименко Н. Н. Театр физического развития и оздоровления. М., ЛИНКА-ПРЕСС. - 1999. - 251 с.
5. Железняк Ю. Д. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: Учеб. пособие/ Ю. Д. Железняк, П. К. Петров, - М.: Академия. - 2002. - 264с.
6. Кудрявцев В. Т. Егоров Б. Б. Развивающая педагогика оздоровления. - М., ЛИНКА-ПРЕСС. - 2000. - 289 с.
7. Лимаренко О. В. Динамика двигательной (физической) подготовленности детей четырех-семи лет города Усть-Илимска. / Физкультурное образование, спорт и здоровье: материалы

Всероссийской научно-практической конференции филиала ИГПУ. -Иркутск: Изд-во Иркутского гос. пед.ун-та, 2008. - С. 130-138.

8. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3 – 7 лет). М., «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС». – 2004. – С. 5-6.

9. Под редакцией Филипповой С.О., Понамарева Г. Н. Теория и методика физической культуры дошкольников: учебное пособие. СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», М., ТЦ «СФЕРА» 2008 - 656 с.

10. Потапчук А. А., Овчинникова Т. С. Двигательный игротренинг для дошкольников. – СПб. Творческий Центр СФЕРА. – 2009.-176 с.

11. Тарасова Т. А. Управление ДОУ Контроль физического состояния детей дошкольного возраста. - М., Творческий Центр СФЕРА. - 2005.- С. 86-118.

Приложение

Шкала оценок темпов прироста физических качеств детей дошкольного возраста

Темпы прироста	Оценка	За счет чего достигнут прирост.
До 8%	Неудовлетворительно	За счет естественного роста.
От 8% до 10%	Удовлетворительно	За счет естественного роста и естественной двигательной активности.
От 10% до 15%	Хорошо	За счет естественного роста и целенаправленной системы физического воспитания.
Свыше 15%	отлично	За счет эффективного использования естественных сил природы и физических упражнений.

ЭТНОКУЛЬТУРНЫЙ КОМПОНЕНТ В СОДЕРЖАНИИ ИСТОРИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ГРАМОТНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Ленская Нина Борисовна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 1»

«Все́му, что необходимо знать, научить
нельзя, учитель может сделать только
одно - указать дорогу»
Р. Олдингтон

История как наука заставляет искать нас ответы на общечеловеческие вопросы. Чему нас учит прошлое? Что нас ждёт в будущем? Краеведение помогает ответить на эти важные вопросы, даёт материал для вдумчивого и взвешенного анализа о месте и роли родного края в историческом развитии России, а также задуматься о его будущем.

Дискуссии по этому вопросу насчитывают не одно десятилетие. Очевиден факт, что изучение региональной и локальной истории - необходимая часть исторического образования. В связи с утверждением в 2010 году ФГОС основного общего образования и в 2014 году Историко-культурного стандарта, вводящих принципы изучения Отечественной истории, требуется обновление и регионального содержания по истории.

В концептуальных основах ИКС указано, что «изучение культуры и культурного взаимодействия народов России/СССР будет способствовать формированию у школьников представлений об общей исторической судьбе нашей Родины». [2] Говорится о том, что «преподавание региональной истории в контексте истории России является необходимой составляющей развития демократического государства, формирования современной толерантной личности, готовой к восприятию этнического и конфессионального многообразия мира». С другой стороны, в содержательной части ИКС региональное содержание представлено спорадически. Авторы документа резюмируют, что «для каждого из регионов России должен быть сформирован перечень "сквозных" исторических сюжетов, основанных на балансе между историей государства, общества и отдельных людей, между политической, социальной и культурной историей, между историей национальной, мировой и локальной" [2]. В этой связи разработка обновленного регионального

содержания школьного исторического образования становится приоритетной задачей. Дополнительным стимулом к этому является и изменение основного принципа изучения истории в школе: переход от концентрической к линейной системе преподавания Отечественной истории в 6–10-х классах.

В этой связи, одним из механизмов повышения качества общего образования в России является обновление учебных и методических материалов с учетом переориентации системы образования на новые результаты, связанные с «навыками 21 века», – функциональной грамотностью учащихся и развитием позитивных установок, мотивации обучения и стратегий поведения учащихся в различных ситуациях, готовности жить в эпоху перемен.

Цель данной работы:

Представление опыта применения технологии исследовательской деятельности на уроках и во внеурочное время с целью формирования исследовательской компетенции учащихся, как одного из составляющих элементов функциональной грамотности школьников.

Задачи:

- изучить теоретические основы по данной теме;
- рассмотреть критерии уровней сформированности исследовательской компетенции и их влияние на развитие функциональной грамотности учащихся;
- выявить эффективность анализа своей работы;
- оценить полученные результаты и обобщить опыт.

Предложенные в данной работе методические рекомендации могут быть использованы педагогами на уроках и во внеурочной исследовательской деятельности.

Известно, что по анализу исследований международной системы качества образования (PISA) российские школьники показывают низкие результаты.

Национальный проект «Образования» определил стратегию приоритетного развития образования, направленную на достижение двух ключевых задач. Первая – обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования. Вторая – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций. Через оценку качества образования система образования настраивается на новые результаты. Функциональная грамотность в PISA – это набор определённых компетентностей. Одним из новых направлений в исследовании системы качества образования PISA станут Глобальные компетенции. Глобальные компетенции – это способность учащихся:

– критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия;

– осознавать, как культурные, религиозные, политические, расовые и иные различия могут оказывать влияние на восприятие, суждения и взгляды – наши собственные и других людей;

– вступать в открытое, уважительное и эффективное взаимодействие с другими людьми на основе разделяемого всеми уважения к человеческому достоинству.

И снова вопрос: "КАК это сделать?" Что может быть ресурсом образовательной деятельности в рамках школьной системы? На мой взгляд, таким ресурсом может быть исследовательская деятельность, в том числе по краеведению. Логично встала следующая проблема – проблема поиска и применения необходимых образовательных технологий в изучении краеведения.

Вопрос: Как учить? (вопрос технологии). Подразумевается ответ: через организацию деятельности.

В результате стала очевидной необходимость выхода за пределы классно-урочной системы. В ходе работы для меня, как для учителя истории, на первый план вышла задача формирования мотива у учащихся в изучении краеведческого материала. Развитие мотивов у детей тесно связано с активной деятельностью. Когда ребёнок становится учеником, развитие его мотивации определяет смысл учения.

Анализ содержания деятельности позволил сделать вывод, что у учащихся возникает устойчивый интерес, когда затрагивается личностная тема и просматривается история

(история города, история семьи и история школы, история школы глазами педагогов, родителей, выпускников, строителей-первопроходцев, родословная семьи). То, что связано с местом, где находится твой дом, и стало той «ниточкой» формирования интереса, который позволил уже в дальнейшем учащимся заниматься серьёзной исследовательской работой.

Организация деятельности учащегося на основе его образовательного запроса соответствует педагогической традиции, которую выдающийся французский социолог и философ Пьер Бурдьё назвал «исследовательской педагогикой», когда образование мотивировано исследованием. Данная традиция разнообразно представлена в мире.

Исследовательская деятельность учащихся – высший уровень мыслительной деятельности, предполагающий отталкивание от проблем конкретного учебного задания, овладение основными способами культуры умственного труда, развитие человеческих знаний.

Если это урок-исследование, ставятся две цели: обучение предмету (дидактическая цель) и обучение исследовательской деятельности (педагогическая цель). А во внеурочной деятельности ставится одна исследовательская цель. Поставленные цели достигаются в ходе решения ряда задач.

Освоение учащимися исследовательских умений и навыков должно проходить поэтапно, с постепенным увеличением степени самостоятельности учащихся.

В структуре исследования выделяют этапы:

- постановка проблемы,
- определение темы исследования,
- формулирование цели исследования, определение задач,
- определение предмета и объекта исследования,
- выдвижение гипотезы,
- определение методов исследования,
- сбор и интерпретация полученных данных,
- анализ и обобщение собранного материала,
- формулирование выводов по результатам исследовательской работы,
- применение новых знаний в учебной деятельности.

Работа над изучением краеведческого материала проходила через уроки, факультатив «История Приангарья», внеурочную исследовательскую, проектную деятельность учащихся. В настоящее время все школы города перешли на новые учебники по истории России и линейную систему обучения истории. В нашей школе история России ведётся по учебникам издательства "Просвещение" под редакцией А. В. Торкунова. При изучении программного материала по истории России (соответствующего периода) параллельно стараюсь углублять знания учащихся по истории родного края. Для этой цели проанализировала задания учебников по истории России с 6-8 классы.

Например, в учебнике 6 класса, в рубрике "Думаем, сравниваем, размышляем" учащимся предлагается задание: узнать древние стоянки первобытного человека на территории нашего района, области.

Изучение материала по истории России в 7 классе дополняем сведениями об экономическом развитии Сибири в 17 веке.

Материал для самостоятельной работы и исследовательской деятельности учащихся 8 класса обозначен следующими темами:

- Сибирь в 18 веке. Освоение Урала и Сибири.

- Походы В. Беринга и Г. Шелехова.
- При изучении темы «Российская империя при Екатерине II» делаю акцент на личность А. Н. Радищева. Привожу пример задания:

- Найдите в книге А. Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву» отрывки, которые, по Вашей оценке, стали причиной сурового приговора автору. Объясните причину этого выбора?

Радищев показывает несоответствие между словами и делами Екатерины; показной блеск, пышный, декоративный фасад империи, который скрывает за собой ужасные картины угнетения.

Также при изучении программного материала по истории России учащимся предлагаются темы исследовательских работ. Например, "Илимская ссылка А.Н. Радищева", "Декабристы в Сибири", "Судьба Русской Америки в истории Российского государства", "Сталинские репрессии в Иркутской области" и т. д. Тематика работ разнообразна и охватывает разные периоды по изучению истории родного края.

В результате внеурочной, проектно – исследовательской деятельности был собран краеведческий материал и структурирован мной по тематике в следующие модули:

	Модуль	Содержание
1.	История строительства города	-«По страницам дневника клуба интернациональной дружбы «Голубок»; -«Улицы моего микрорайона»; - «Ровесник московской олимпиады»; - «В проекте не значился»; - «История школы в судьбах педагогов».
2.	Солдатская родословная	-«Мой прадед, ветеран Великой Отечественной войны Шпагин Роман Павлович».
3.	Страницы истории школы	-«Это гордое имя - учитель»; -«История школы в судьбах педагогов».
4.	Гражданская война	-«В тылу Колчака».
5.	Великая Северная экспедиция	Муниципальный конкурс эссе «Великая Северная экспедиция»; - "По следам Витуса Беринга"; - "Прошлое и современность в истории родного края".
6.	Роль личности в истории	-«Мой знаменитый дед»; -«Твои люди, Усть-Илим»; - «Это гордое имя- учитель».

В процессе исследовательской деятельности ценным является знание, добытое своим трудом, которым можно поделиться с другим. Эта продуктивная деятельность, направленная на создание учащимися нового продукта – интеллектуального, познавательного. Исследовательская работа развивает мыслительные навыки, необходимые не только в учёбе, но и в обычной жизни (умение принимать взвешенные решения, работать с информацией, анализировать), что и требуется для развития функциональной грамотности школьников.

Результаты: удовлетворение работой учащихся прослеживалось через мотив. Показателем устойчивого мотива являлось самостоятельное обращение учащихся к исследовательской деятельности. Исследовательская компетентность является примером ключевой компетенции учащихся. В 2014-2015 учебном году школа стала пилотной площадкой опережающего введения ФГОС ООО. Цель работы пилотной площадки: отработка механизма внедрения федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования в 5 "А" классе, основная часть этих ребят сейчас обучается в 10 классе. В рамках данной площадки мною была разработана междисциплинарная программа «Основы проектной и исследовательской деятельности», которая является составной частью Основной образовательной программы основного общего образования. Именно по этой программе в течение 5 лет я работала с учащимися пилотного класса.

Итогом исследовательской работы в течение данного периода (5-9 классы) стала публичная защита проектов и исследовательских работ учащихся. (Таблица I).

2015-2016гг. 6 класс	2016-2015гг. 7 класс	2017-2018гг. 8 класс	2018-2019гг. 9класс	2019-2019гг. 10 класс
Школьный уровень Публичная защита проектов и исследовательских работ	Школьный уровень Публичная защита проектов и исследовательских работ Б. М., Б. Т., Б. А.	Школьный уровень Публичная защита проектов и исследовательских работ. П. Л., А. Д., Ч. Е., М. А., М. М.	Школьный уровень Публичная защита проектов и исследовательских работ. А. Д., М. А., П. Л., С. С., К. А., К. Д.	
Муниципальный уровень VIII городская конференция поисково-исследовательской деятельности школьников "Усть-Илим, твои ветры в дорогу зовут!". Б.М. (Диплом I степени)	Муниципальный уровень IX городская научно-практическая конференция школьников " Усть- Илим, твои ветры в дорогу зовут!". Б. М. (Диплом I степени)	Муниципальный уровень X городская научно- практическая конференция школьников" Усть-Илим, твои ветры в дорогу зовут П. Л. (призёр)	Муниципальный уровень Муниципальная научно- практическая конференция "Шаг в будущее" для школьников старшей школы (9-11 классы) П. Л. 9 класс (призёр)	Региональный уровень НПК "Шаг в будущее Сибирь!" П.Л. (свидетельство)
Муниципальный уровень Городская олимпиада по ТРИЗ, номинация "Теория". К. Е. (Диплом I степени)			Муниципальный уровень Краеведческие чтения Б. К. (призёр)	Муниципальный конкурс эссе "Маршрутами Великой Северной экспедиции" Л.А. (победитель) М. А. (призёр)

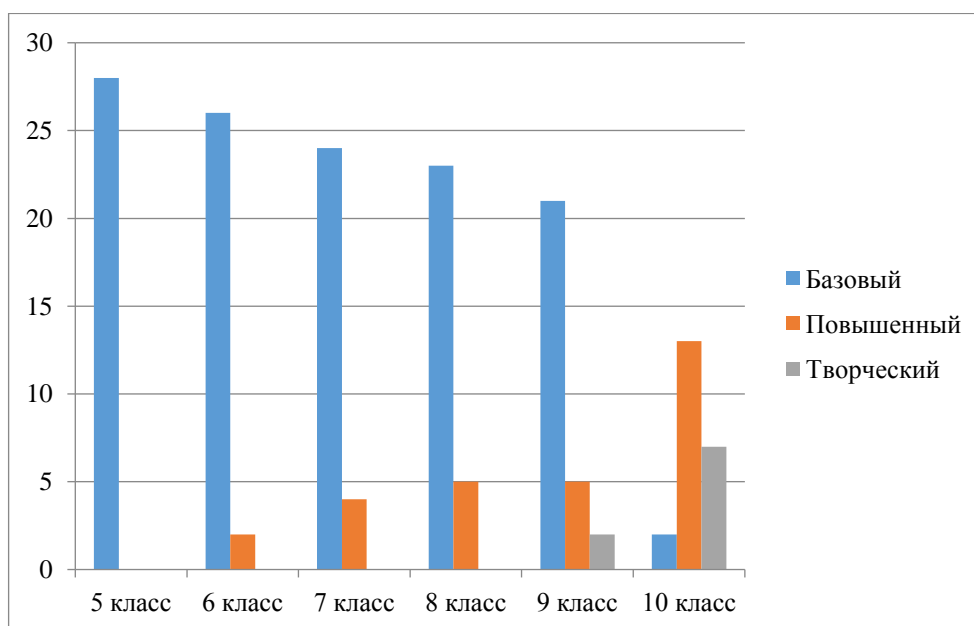
Уровни сформированности исследовательской компетентности обозначены в положении об индивидуальном проекте обучающихся основного общего образования МБОУ «СОШ №1».

На этапе начальной школы и переходного этапа (5-6 класс, осваивается базовый уровень) учащиеся впервые по - настоящему сталкиваются с ситуацией свободного выбора, постепенно учатся планировать свои действия и двигаться к ситуации свободного действия.

На этапе самоопределения (7-9 класс, осваивается повышенный уровень) ученики приобретают необходимые навыки планирования, целесообразного действия, оформления исследовательских работ их презентации. Поскольку к концу 9 класса необходимо спланировать собственный образовательный продукт, мера ответственности за собственную работу возрастает.

На этапе старшей школы (10-11 класс, осваивается творческий уровень) ученики ведут самостоятельную и исследовательскую деятельность.

Уровни сформированности исследовательской компетенции учащихся



Вывод: на основе данных к 10 классу 31,8% учащихся имеют творческий уровень сформированности исследовательской компетентности.

Историко-культурный стандарт направлен на повышение качества школьного исторического образования, развитие исследовательских компетенций учащихся общеобразовательных школ, формирование единого культурно-исторического пространства Российской Федерации. Общество предъявляет к системе образования высокий уровень требований. Задача формирования функциональной грамотности становится актуальной. Школьные учителя ведут поиск путей, форм и механизмов создания эффективной системы, отвечающей потребностям современного российского общества.

В своей работе критерием определения личностного роста учащихся обозначила показатель адаптивности в микросоциальных отношениях через изучение освоения учащимися социальных ролей. Метод изучения - наблюдение позволил увидеть такие сформированные навыки учащихся, как умение делового и межличностного общения.

Выводы: у учеников формируется (активная) позиция познавательной деятельности:

- устойчивая учебная мотивация;
- способность ставить цель и определять пути её достижения;
- способность к самоконтролю, самооценке результатов собственной деятельности;
- ученики приобретают навыки культуры совместного взаимодействия;
- способность переносить приобретённые навыки общения в различные сферы жизнедеятельности.

Таким образом, активная познавательная деятельность школьников, способствует развитию образовательной среды, направленной на повышение функциональной грамотности учащихся.

Список литературы

1. Вяземский Е.Е. Национально-региональный компонент исторического образования http://old.prosv.ru/ebooks/Vazemskii_Nacional_komponent/.
2. Историко- Культурный стандарт. Концептуальные основы историко-культурного стандарта.
3. Манюхин Игорь Семенович Историко- культурный стандарт: анализ содержания. Адрес статьи: www.gramota.net/materials/2/2017/6-2/55.html
4. Кемельбекова Г. А. Особенности формирования функциональной грамотности учащихся по предметам гуманитарного цикла // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII Международной научной конференции (г. Краснодар, февраль 2016 г.).
5. Краеведение и искусствоведение в школе. Наука- сервис Восточно-Сибирское книжное издательство. Иркутск 1996 год.
6. Методика историко-краеведческой работы в школе. Под редакцией Н. С. Борисова, Москва «Просвещение» 1982 год.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ РЕСУРСОВ И ПРИМЕНЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ И ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Лифарь Галина Николаевна,

учитель английского языка,

МАОУ СОШ №9

В сети Интернет широко обсуждается использование электронных ресурсов и применение современных цифровых образовательных технологий. Особый интерес данная тема приобрела в связи с последним затянувшимся периодом дистанционного обучения, когда даже «заядлые» ортодоксы от педагогики были вынуждены обратиться к средствам интернета. Разнообразие последних, предлагаемое на сегодняшний день, чрезвычайно высоко. Существует множество образовательных платформ. Вопрос только в том, подходят ли они конкретному учителю в работе с конкретными детьми. Как не утонуть в потоке предложений и сформировать **свою** образовательную среду? На самом деле выбрать для себя цифровой инструментарий, полезный не только в отрыве от учеников, но и непосредственно в классе – дело не одного дня, и даже года.

В этой связи **цель** моего доклада – осветить свой взгляд на **целесообразность** использования электронных ресурсов и цифровых образовательных технологий при создании цифровой образовательной среды на основе собственного опыта преподавания английского языка в начальной и основной школе.

Полагаю, что никак нельзя обрушивать на детей всю мощь Интернета. Необходимо руководствоваться целями по формированию определенных учебных навыков в первую очередь. Соответственно, **задачи** данного доклада следующие:

1. определить исходные цели обучения английскому языку;
2. развести понятия «речевые навыки» и «языковые навыки»;
3. рассмотреть понятие «цифровая образовательная среда» и его составляющие;
4. показать, как тот или иной языковой навык может отрабатываться при помощи цифровых технологий;
5. проанализировать эффективность использования цифровых технологий, исходя из опыта работы.

При обучении иностранному языку разделяют:

- коммуникативные умения (говорение, аудирование, чтение, письмо);

– языковые средства и навыки оперирования ими (орфография, каллиграфия, фонетическая, грамматическая и лексическая стороны речи);

Данное разделение навыков осуществляется в учебных целях, в реальности же они функционируют **целостно**.

Что же есть навык? С.Л. Рубинштейн определил **навык** как «автоматизированное действие, которое сначала вырабатывается, а затем функционирует автоматически» [5]. Описание термина как **автоматизированного** действия чрезвычайно важно с точки зрения всего последующего контекста.

Поскольку речь пойдет об обучении иностранному языку, обратимся к понятию **речевые навыки**, которые А.А. Леонтьев определяет, как речевые операции, выполнение которых доведено до степени совершенства. Они предполагают способность к совершению автоматизированных операций или сочетания, которые в любой момент могут быть реализованы [2]. Е.И. Пассов определяет речевой навык как относительное действие в системе сознательной деятельности, которое благодаря наличию комплекса качеств стало одним из условий выполнения этой деятельности [4, с.29].

Речевые навыки включают в себя комплекс языковых навыков, обеспечивающих соблюдение «языковых правил» построения речевого высказывания (на определенном языке), соответствие оформления речевого высказывания «речевому стандарту» (языковой норме). Виды языковых навыков: слухопроизносительные; экспрессивные и рецептивные грамматические и лексические навыки. Языковые навыки базируются на знании правил, речевые навыки на речевом опыте. Подробнее об основных видах **языковых навыков**:

– навыки отбора средств языка (главным образом словосочетаний – **чрезвычайно полезно приучать учащихся пользоваться словарями сочетаемости**) при построении речевых высказываний для целей адекватного отображения предмета речи;

– навык словообразования (образование производных лексических единиц от других);

– навык словоизменения (изменение слов по грамматическим категориям);

– навыки правильного грамматического структурирования предложений;

– навыки нормативного оформления грамматической связи между предложениями в составе текста (логико-семантическая связь).

В Главе 2 рассматривается цифровой инструментарий для отработки каждого из обозначенных навыков.

Одной из составляющих **информационной образовательной среды** является комплекс информационных образовательных ресурсов, который включает в себя источник, средство или

возможность для осуществления образовательного процесса. Среди них выделяют следующие типы: **информационные, электронные и цифровые**. Информационные ресурсы объединяют электронные и цифровые, а именно: электронные образовательные ресурсы; цифровые образовательные ресурсы; Интернет-ресурсы. [3] Рассмотрим их подробнее.

Электронные образовательные ресурсы – это представленные в цифровой форме фотографии, видеофрагменты, модели, объекты виртуальной реальности и интерактивного моделирования, картографические материалы, звукозаписи, символьные объекты и деловая графика, текстовые документы и всякого рода электронные приложения.

У электронных учебных материалов огромные потенциальные возможности, создающие условия для успешного решения дидактических задач. К примеру, в 2015-16 учебном году мы с коллегами участвовали в апробации электронного учебника (ЭФУ) УМК Forward под редакцией М.В. Вербицкой для 5 классов по просьбе издательства Вента-Граф. Ввели дневник наблюдений, анализировали, писали отчеты, поэтому могу с полной ответственностью высказаться на этот счет, в качестве примера.

ЭФУ содержит не только все соответствующие бумажному учебнику материалы, но и возможность аудирования, выполнения большинства лексико-грамматических заданий, включая работу с текстом, непосредственно в виртуальном пространстве. Конечно, положительные стороны могут быть нивелированы организацией доступа к сети и наличием самих устройств (имеются в виду планшеты с большой диагональю). Я решила вопрос при помощи стационарных ПК в своём кабинете. Что касается возможности ЭФУ в плане постоянной 100% **диагностики** учебных навыков и умений учащихся, следует сказать следующее. Дети довольно успешно справлялись с предлагаемыми заданиями. Они проявляли повышенный интерес к данному виду работы. Результаты были выше, чем традиционная работа с учебником. ЭФУ позволяет: сделать обучение **индивидуальным** (каждый учащийся проходит тот или иной уровень в соответствии со своими способностями, а хорошо успевающие могут получать дополнительный стимул не ждать отстающих); быстро проводить фронтальный опрос; эффективно тренировать навыки аудирования; отрабатывать знания грамматики и лексики; сочетать аудирование с текстовой работой. Кроме того, в ЭФУ имеются дополнительные задания, не предусмотренные учебником, которые весьма эффективны и полезны. **Кроме того, ЭФУ позволил по-настоящему дифференцированно вести обучение.**

Помимо всего сказанного, опять же благодаря наличию ПК в кабинете, мною успешно применяются разнообразные обучающие программы, выпускаемые уже очень

давно (например, Витаминный курс для 5-8 классов), тестовые оболочки (например, АСТ 2000, о работе с которым я давала мастер-класс на городском семинаре).

Цифровой образовательный ресурс – это ресурс, который представляет собой законченный **интерактивный** мультимедиа продукт, направленный на достижение дидактической цели или на решение определенных учебных задач. Чем же хороши цифровые образовательные ресурсы? Можно с уверенностью сказать, что их использование в учебном процессе **помогает** осуществлять (**не заменяя** живой контакт с учителем и группой):

- переход от репродуктивного процесса обучения к активно –деятельностному;
- поддержку разнообразия методик и организационных форм обучения;
- выстраивание индивидуальных образовательных траекторий изучения предмета в соответствии с возможностями и образовательными потребностями учащихся;
- стимулирование успешного обучения всех категорий учащихся;
- реализацию компетентностного подхода к изучению предмета.

Внедрение цифровых образовательных ресурсов в учебный процесс влечет за собой применение новых методов учебно-воспитательного процесса, повышения педагогической компетентности учителя. Они могут помочь:

- в компоновке и моделировании урока из отдельных цифровых объектов (например, презентация урока, которую можно качественно выполнить на сайте Canva);
- в предоставлении большого количества дополнительной и справочной информации для углубления знаний о предмете, как самого учителя, так и его учащихся;
- в эффективном поиске информации и подготовке творческих заданий (активно используется в учебной проектной деятельности, начиная со 2 класса);
- в подготовке контрольных и самостоятельных работ (см. Глава II);
- во вступление в учительские сообщества для обмена опытом, в участии в веб семинарах, конференциях, конкурсах.

Что касается цифровых платформ [6-11], хочу заметить, что работая по определенному УМК, не всегда возможно найти необходимые тематические уроки или тестовые задания, которые согласуются с текущей учебной программой, либо не соответствуют моим представлениям о качестве подаваемого материала. Разумеется, имеются и другие платформы, которые я только собираюсь исследовать на предмет применения их возможностей, но могу порекомендовать, исходя из их описания:

- ISpring Suite – инструмент для создания профессиональных учебных курсов с аудио/видео сопровождением, встроенными YouTube и Flash роликами и надежными средствами защиты проекта;
- ISpring QuizMaker – функциональный и удобный инструмент для разработки интерактивных тестов и опросов;
- ISpring Visuals - инструмент для представления информации в увлекательной интерактивной форме в учебном курсе.

Данные навыки включают в себя освоение алфавита английского языка, основных буквосочетаний, правил чтения и правописания. Разумеется, УМК Forward обеспечивает учителя необходимыми ресурсами, но всегда, как говорится, чего-то не хватает. Существуют замечательные ресурсы, откуда можно, например, скачать скороговорки, как для начального этапа обучения (мои маленькие ученики очень любят этот вид деятельности), так и для продвинутого (старшие классы тоже не прочь потренироваться); видеокурсы, видеоролики песни и прочее. На любой вкус и запрос. Но возникает большое затруднение в плане приучения к **самообразованию**.

Фонетические навыки подразумевают: адекватное произношение и различие на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка; соблюдение ударения в словах и фразах, ритмико-интонационных особенностей различных типов предложений. Аудирование на ИЯ является **первым** отрабатываемым навыком, а также **«всепроникающим»** навыком. Аудиоприложения УМК Forward для каждого класса содержит аудиозаписи к заданиям учебников, включающие инсценировки диалогов, монологов, упражнений на произношение отдельных лексических единиц, стихотворения и песни для начальной школы. Использование аудиоприложения является **обязательным** условием эффективного освоения курса. Я, как и мои коллеги, настаиваем на работе с ними и в домашних условиях. В начальной школе подключаем родителей для контроля работы. Развить культуру восприятия на слух могут помочь интернет-ресурсы, такие как:

[http://www.fluentu.com/english/educator/blog/esl-listening-activities-intermediate/;](http://www.fluentu.com/english/educator/blog/esl-listening-activities-intermediate/)

[http://blog.trainerswarehouse.com/communication-and-listening-exercises/;](http://blog.trainerswarehouse.com/communication-and-listening-exercises/)

[http://www.educ.ualberta.ca/staff/olenka.bilash/best%20of%20bilash/listening.html;](http://www.educ.ualberta.ca/staff/olenka.bilash/best%20of%20bilash/listening.html)

[http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice;](http://learnenglishteens.britishcouncil.org/skills/listening-skills-practice)

<http://www.5minuteenglish.com/listening.htm>

Если требуется обратная связь, а ты один на один с компьютером, или не успел высказаться на уроке, предлагаю воспользоваться относительно новой на просторах российского интернета платформой **Flipgrid**, где учащийся может не просто сделать запись видео с ответом, но

и обучаться произносительным навыкам, так как в ней есть опция распознавания голоса. Это к вопросу об артикуляции, которая по закону обратной связи определена также воспринимаемым на слух образом устной речи. Это означает, что мы исправляем произнесение (артикуляцию), если слышим, что произнесли неверно, или если об этом нам скажут другие [1]. Если говорящий неправильно артикулирует свою речь, программа не понимает его и не выдает субтитры, которые создаются по мере записи. Обучение может проходить в группе или индивидуально, может происходить в любом месте и в любое время. При этом экономится времени на уроке; существует возможность высказаться по теме до 10 минут (хорошо для сдачи монологических и диалогических высказываний); конфиденциальность; совместное обсуждение, взаимодействие в рамках одной темы; межкультурное сотрудничество, так как предлагается знакомиться и общаться с англоязычными ровесниками; формирование ряда ключевых компетенций XXI века.

Навыки владения англоязычной лексикой включают: распознавание и употребление в речи лексических единиц в рамках выделенной тематики; использование слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета; владение основными способами словообразования; понимание многозначности английских лексем и правильного использования последних в соответствующем контексте; использование синонимов и антонимов в коммуникативно-значимом контексте; понимание сути лексической сочетаемости и адекватное оперирование ею. Внимание моих учеников постоянно обращается к разнообразным интернет-сайтам, на которых можно отрабатывать владение лексикой в разных аспектах. Остановлюсь только на одном новом, который я недавно апробировала на сайте <https://teacher.vznaniya.ru/7879/group/11560>. Он предназначен для отработки лексики, которую задает учитель, составив список нужных слов. Причем разработчики сайта предлагают это делать в игровой форме. По мнению моих учеников, которых я попросила написать свои отзывы, опыт для них стал полезен, работать с сайтом удобно и доступно, и впечатления в целом только положительные. Полагаю, данный сайт поможет облегчить как постоянную работу учителя по активации лексического запаса, так и учащихся с точки зрения овладения этим запасом, доводя навык до **автоматизма**.

Еще один момент следует отметить. Это работа со словарями разных типов. К счастью, интернет предоставляет такую возможность. Остается только последовательно прививать культуру работы со словарями, чтобы учащийся не пользовался разного рода сомнительными переводчиками (интернет-программами), а осмысленно самостоятельно учился выбирать и использовать в речи необходимые лексические единицы.

В данной связи важно распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка; знание основных различий систем английского и родного языков. Напомним, что речевые грамматические навыки – это навыки, обеспечивающие **стабильно правильное** и **автоматизированное** расположение слов во всех типах предложений по чувству и интуиции.

Я не буду перечислять существующие сайты, где можно отрабатывать грамматические навыки: их великое множество. Находя что-то интересное, я непременно рекомендую это своим учащимся. И сама могу пользоваться полезными учебными роликами, просматривая большой массив предлагаемого контента, сообразуясь с качеством. Что касается собственного продукта, вот уже несколько лет я активно использую сайт onlinetetradka.ru, на котором зарегистрированы все мои ученики, начиная с начальной школы (сегодня уже 4-классники), и кончая старшеклассниками. Я использую этот сайт не только как площадку для контроля грамматических навыков (и лексических, кстати, тоже), но и как **грамматический тренажер**, когда без ограничения по времени и количеству подходов дети имеют возможность оттачивать свои навыки до автоматизма, в школе и дома. По итогу мною рассматривается лучший результат, что снимает страх поражения. Замечу, что тесты, их оформление, классификация материалов – все это я делаю сама, пользуясь предлагаемыми цифровыми инструментами (не могу сказать, что все идеально у разработчиков). Конечно, этот сайт платный, но учитель, который регулярно работает на нем, получает, помимо бесплатного использования, возможность **публиковать** свои тесты и получать сертификаты, что немаловажно.

Обучение работе с англоязычным текстом должен начинаться на ранних этапах, в начальной школе. Англоязычные сайты предлагают замечательные детские книжки, развивающие этот навык:

<http://www.hubbardscupboard.org/printable-booklets/>; <http://www.prekinders.com/emergent-readers/>; <http://prek-8.com/printables/printaBook.php>; <http://www.enchantedlearning.com/books/>; <http://www.dltk-teach.com/minibooks/> .

Если начать с игр с текстами с применением технологии ТРИЗ, как это предлагают сделать на сайтах <http://summercamp.ru>; <https://open-lesson.net/1282/>; <http://festival.1september.ru/articles/633498/>, можно в дальнейшем переходить к постепенному усложнению задачи, наращивая сложность, используя англоязычные ресурсы, такие как:

<http://www.funenglishgames.com/readinggames.html>

<http://www.readingrockets.org/article/six-games-reading>

<https://www.oxfordowl.co.uk/welcome-back/for-home/reading-owl/fun-ideas>

<http://pbskids.org/games/reading/>

<http://www.funbrain.com/brain/ReadingBrain/ReadingBrain.html>

<http://www.topmarks.co.uk/english-games/5-7-years/learning-to-read>

<http://freeresources.smarttutor.com/free-resources/educational-games/reading-games/>

Ограниченность формата не позволяет мне более широко осветить все ресурсы, которые я уже применяю или намереваюсь это сделать. Но исходя из своего педагогического опыта, я давно пришла к выводу, что использование цифровых информационных технологий в широком понимании не может не способствовать повышению **эффективности** обучению иностранному языку, **индивидуализации** образовательного процесса (обобщение результатов дано в Приложении).

Особенно это важно в отсутствии иноязычной среды, которую можно искусственно создать, применяя электронные образовательные продукты и интернет-ресурсы. Чтобы определиться с приоритетами и выстроить свою образовательную среду предлагаю включиться в работу городской группы ЭСО (электронное и смешанное обучение), работающую уже два года под руководством О.А. Перловской на базе МБОУ СОШ №15.

Список литературы

1. Артемов, В. А. Психология обучения иностранным языкам. М., «Просвещение», 1969.
2. Леонтьев, А.А. Основы теории речевой деятельности. – Издательство: «Наука», 1974.
3. Осипова, Л. Г. Использование и разработка ЭОР в условиях реализации ФГОС // Теория и практика образования в современном мире: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2014 г.). — СПб.: СатисЪ, 2014. — С. 44-46. — Режим доступа: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/105/5929>
4. Пассов, Е. И. Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению / Е. И. Пассов. - 2-е изд. - М.: Просвещение, 1991.
5. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии – Издательство: Питер, 2002 г., 720 стр. Режим доступа: <https://docviewer.yandex.ru>
- 6 <http://fcior.edu.ru> - Федеральный центр информационно - образовательных ресурсов
- 7 <http://fipi.ru/> – Федеральный институт педагогических измерений
- 8 <http://resh.edu.ru> - Российская электронная школа
- 9 <http://lbz.ru> – Издательство «Бином. Лаборатория знаний»
- 10 <https://learningapps.org/> - ресурс для создания интерактивных упражнений
- 11 <https://schools.dnevnik.ru> Я-класс

Обобщение частичных результатов использования электронных ресурсов и применение современных цифровых образовательных технологий в обучении английскому языку в начальной и основной школе

Улучшение навыков
эффективного поиска и отбора
англоязычной информации

Повышение качества
выполнения учебных проектов

Привитие навыка качественного
создания мультимедийных
презентаций

Раскрытие творческого
потенциала обучающихся

Повышение мотивации
к изучению английского языка

Привитие навыка
самообразования

Увеличение количества
учащихся, ведущих переписку с
англоязычными ровесниками

Значительное улучшение навыков
восприятия на слух, работы с
текстом; повышение
грамматической и лексической

Возможность осуществления
более эффективно
индивидуальный подход в
обучении

Повышение общего
качества знаний по предмету

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ИТОГОВЫЙ ПРОЕКТ, КАК ПРОЦЕДУРА ИТОГОВОЙ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ МЕТАПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Маркина Елена Анатольевна,

учитель географии

МАОУ «СОШ №5»

Мои ученики будут узнавать новое не от меня;
они будут открывать это новое сами. Моя главная
задача — помочь им раскрыться, развить
собственные идеи.

И. Г. Песталоцци

Современное образование в России перешло на Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения (ФГОС), в основу которого положена новая идеология.

Перед образовательными учреждениями поставлена цель, подготовить учащегося, который владеет универсальными учебными действиями. В результате выпускник средней школы должен ориентироваться в потоке информации; творчески решать возникающие проблемы; применять на практике полученные знания, умения и навыки. В качестве достижения цели в ФГОС прописываются 3 вида результатов: личностные, предметные, метапредметные.

Метапредметные планируемые результаты - это освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные, коммуникативные), которые обеспечивают способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике. Метапредметные результаты - это показатели освоения программы основного общего образования.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта (ИИП).

ИИП является обязательной частью учебной деятельности учащихся 9 классов, обучающихся по федеральному государственному стандарту основного общего образования.

ИИП обучающегося 9 класса и его успешная защита является одним из условий допуска к итоговой аттестации.

Таким образом, тема ИИП становится все более актуальной в современной педагогике.

Цель данной работы:

Показать эффективность использования ИИП для организации образовательного процесса как средство формирования метапредметных результатов.

Задачи:

1. Изучить теоретические основы по данной теме;
2. Рассмотреть влияние индивидуальных итоговых проектов на формирование метапредметных результатов;
3. Выявить эффективность анализа своей работы;
4. Описать собственный педагогический опыт по формированию метапредметных результатов обучающихся по средством ИИП.

Предложенные в данной работе методические рекомендации могут быть использованы учителями-предметниками.

Что же такое метапредметы? Вопросами учебных метапредметов и метапредметной деятельности с 1980-х годов занималась Научная школа А.В. Хуторского. Например, в "Современной дидактике" Андрея Викторовича есть параграф "Метапредметное содержание образования", в котором подробно излагается специфика учебных метапредметов и метапредметных тем.

Сегодня данным вопросом занимается группа методистов, во главе с Громыко Ниной Вячеславовной, кандидатом философских наук г. Москвы, Половковой Мариной Вадимовной, кандидатом психологических наук при Департаменте образования г. Москвы. Целью разработки метапредметного подхода в образовании и соответственно метапредметных образовательных технологий они видят в том, чтобы решить проблему разобщенности, расколотости, оторванности друг от друга разных научных дисциплин и, как следствие, учебных предметов.

Метапредметы – это предметы, отличные от предметов традиционного цикла, это новая образовательная форма, которая выстраивается поверх традиционных предметов, в ее основе лежит интеграция учебного материала и принцип рефлексивного отношения к базисным organizedностям мышления. Универсальность метапредметов состоит в обучении школьников общим приемам, техникам, схемам, образцам мыслительной работы, которые лежат над предметами, но в то же время воспроизводятся при работе с любым предметным материалом.

Принцип метапредметности заключается в акцентировании обучаемых на способах представления и обработки информации при изучении достаточно большого количества учебных дисциплин на основе обобщенных методов, приемов и способов, а также организационных форм деятельности учащихся и преподавателя. Достижение метапредметных результатов определяют

сегодня как «ключевые компетентности». Ученик на данных уроках учится учиться. Здесь создаются условия для того, чтобы ученик начал рефлексировать собственный процесс работы: что именно он мысленно проделал, как двигался, к каким результатам пришел.

Проект есть слияние теории и практики, он включает в себе не только постановку определенной умственной задачи, но и практическое её выполнение. Чтобы понять сущность данного метода, полезно обратиться к понятиям «проект» и «метод».

Проект (от лат. «projectus», буквально-брошенный вперёд) замысел, план. Метод - (от греч. «methodos» – путь исследования, теория, учение) понимают способ достижения какой-либо цели, решения конкретной задачи; совокупность приёмов или операций практического, или теоретического освоения (познания) действительности.

Метод проектов – это система учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных и коллективных действий учащихся и обязательной презентации результатов их работы.

Метод проектов появился в США и основывался на теоретических концепциях прагматической педагогики, провозгласившей принцип обучение посредством делания (Дж. Дьюи, Х. Килпатрик, Э. Коллингс). Идея научной школы заключалась в том, чтобы выполняемая ребёнком учебная деятельность строилась по принципу: всё из жизни, всё для жизни. Ребёнок будет учиться с увлечением тогда, когда занятие интересует его лично, когда содержание учения исходит из реальной детской жизни, а результат такой деятельности можно обязательно применить [5].

Технологии проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством русского педагога С. Т. Шацкого в 1905 году была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать проектные методы в практике преподавания.

Для советской школы метод проектов имеет огромное значение, потому что в период его зарождения начала формироваться свободная и личностно-ориентированная педагогика. Внимание концентрировалось вокруг учеников с высокой степенью самостоятельности и преобладанием практической деятельности.

Позднее, уже при советской власти эти идеи стали довольно широко внедряться в школу, но недостаточно продуманно и последовательно. Постановлением ЦК ВКП/б/ в 1931 году метод проектов был осужден.

В системе отечественного школьного образования метод проектов возродился в начале 90-х годов прошлого столетия, что было связано с внедрением информационных технологий в процесс обучения [4].

На сегодняшний день метод проектов широко внедряется в образовательную практику в России благодаря введению ФГОС общего образования (стандартов второго поколения).

Роль учебного проекта для ученика – возможность максимального раскрытия своего творческого потенциала: деятельность, позволяющая проявить себя индивидуально и в группе, приложить свои знания, принести пользу, показать публично достигнутый результат [1].

Если ученик сумеет справиться с работой над учебным проектом, можно надеяться, что в настоящей взрослой жизни он окажется более приспособленным: сумеет спланировать собственную деятельность, ориентироваться в разнообразных ситуациях, совместно работать с различными людьми, т.е. адаптироваться к меняющимся условиям.

Рассмотрев сущность метапредметных универсальных учебных действий и сущность метода проектов, и сравнив перечни универсальных учебных действий, упомянутых в стандарте основного общего образования, можно говорить о том, что использование проектной деятельности повышает эффективность формирования метапредметных результатов.

В Федеральном государственном образовательном стандарте Основного общего образования «При итоговом оценивании результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования должны учитываться сформированность умений выполнения проектной деятельности и способность к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач» [ФГОС ООО, п.12].

В школе с 2017 г. разработано «Положение об ИИП». На основании этого документа учащимся были предложены следующие типы проектов:

Тип проекта	Цель проекта
Практико-ориентированный	Решение практических задач
Исследовательский	Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы
Информационный	Сбор информации о каком-либо объекте или явлении
Творческий	Привлечение интереса публики к проблеме проекта
Игровой или ролевой	Представление опыта участия в решении проблемы проекта

Так же было проведено анкетирование «Готовность педагога к проектной деятельности» (Приложение 1), в котором участвовали все педагоги школы. На его основании выявились педагоги, которые не владеют материалом в достаточном объёме. В результате чего, была создана рабочая группа для консультаций по вопросам ИИП.

Далее школе был утвержден график работы над ИИП. В течение I четверти, учащиеся были закреплены за руководителями проектов, выбрали темы проектов, познакомились с основами проектной деятельности. Приказом школы были утверждены руководители и темы проектов. Работа руководителей проектов и учащихся строилась в консультационном режиме во внеурочное время.

В декабре (2017г., 2018г., 2019г.) была организована предварительная защита проектов с целью выявления уровня готовности и корректировки проекта. Далее, приказом школы были утверждены предметные комиссии и график защиты.

В марте 2018, 2019 и 2020 гг прошла защита проектов. На основании требований ФГОС были подготовлены карты оценивания (Приложение 1). Оценивание осуществлялось по 4-м основным критериям оценки метапредметных результатов предметными комиссиями, утвержденными приказом директора школы. В состав предметных комиссий входили: председатель комиссии-заместители директора, руководители школьных методических объединений; руководитель проектов; эксперты-учителя – предметники соответствующих предметных областей.

В состав материалов, которые должны были быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются: подготовленный учащимся паспорт проекта; описание проекта, выносимого на защиту (пояснительная записка); презентация проекта, продукт; краткий отзыв руководителя, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта.

Я как учитель-предметник каждый год работаю с ИИП. Ежегодно количество учащихся возрастает. Возрастает и их потребность в изучении новых предметных областей. В связи с этим, мне необходимо учиться вместе учащимися, находить информацию, ставить цели, задачи, осваивать новые программы. Это помогает расширять горизонты в предметных областях, что является большим плюсом.

На протяжении всей работы над ИИП с 2017г по 2020г обще количество учащихся составило 30 человек. Результаты представлены в таблице.

2017-2018 гг					
№	ФИ учащегося	класс	Тема проекта	Уровень	Отметка
1	Ш. Екатерина	9	Глобальное потепление- миф или реальность	Повышенный	4
2	К. Артём	9	Чудо действенный чай. Лекарственные растения Усть-Илимского района	Повышенный	4
3	Т. Юлия	9	Мой дедушка – Угрюмов Владимир Александрович	Повышенный	4
4	К. Аюна	9	История народа в истории костюма	Повышенный	4

2018-2019 гг					
1	Б. Даниил	9	Оценка рекреационной нагрузки на береговую зону Усть-Илимского водохранилища	Повышенный	4
2	К. Никита	9	Изготовление сейсмографа в домашних условиях	Повышенный	4
3	К. Анастасия	9	Влияние энергетиков на организм человека	Повышенный	4
4	К. Ярослав	9	Чем мы дышим	Повышенный	4
5	К. Софья	9	Я и моё будущее	Повышенный	5
6	Л. Татьяна	9	Изучение химического состава минеральной воды Иркутской области	Повышенный	5
7	Ч. Лев	9	Способы развития интеллекта	базовый	3
8	Щ. Софья	9	Эмоциональная разгрузка учащихся в период подготовки к ГИА	Повышенный	5
9	З. Даниил	9	Юбилею города посвящается	Повышенный	5
10	И. Наталья	9	Сохраним планету от пакета	Повышенный	4
11	К. Ярослав	9	Ресурсный потенциал малых городов Иркутской области	Повышенный	5
2019-2020 гг					
1	Б. Даниил	10	Электромобили «за» и «против»	Повышенный	5
2	Г. Юлия	10	Демографическая ситуация в городе Усть-Илимске	Повышенный	5
3	З. Даниил	10	Прогулка по таёжному городу (виртуальная экскурсия)	Повышенный	5
4	К. Никита	9	Опреснитель воды в домашних условиях	Повышенный	4
5	К. Софья	10	Бизнес план «Открытие магазина продовольственных товаров»	Повышенный	5
6	Л. Анастасия	9	Русские имена на карте мира (виртуальная экскурсия)	Повышенный	4
7	Л. Дарья	10	Социальные сети: вред и польза	Повышенный	4
8	М. Сергей	9	Твоя профессия в твоих руках	Повышенный	5
9	М. Анастасия	10	Школьная реклама	Повышенный	4
10	П. Юлия	9	Кто такие гагаузы?	Повышенный	5
11	Р. Денис	9	География на денежных знаках России	Повышенный	5
12	Ц. Роман	9	Амулеты народов Сибири	Повышенный	5
13	Ч. Лев	10	Не известный COVID-19	Повышенный	5
14	Ш. Руслан	10	Единая форма-сплочённая команда! (создание спортивной школьной формы)	Повышенный	5
15	Щ. Софья	10	Влияние семьи на социализацию подростка	Повышенный	4

Успешно защитили ИИП 30 учащихся. 29 человека защитили проекты на повышенном уровне, 1 – на базовом уровне. После защиты проектов учащимся была предложена анкета «Чему удалось научиться в ходе работы над проектом?».

В результате работы над ИИП учащиеся учатся:

- формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и соотносясь с представлениями об общем благе;
- отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных;
- оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;
- находить различные источники ресурсов;
- самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;
- адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;
- адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

В ходе работы над проектом учащиеся проходят все этапы от выбора темы до получения итогового продукта.

Проблемы, выявленные при работе с ИИП:

- неравномерное распределение учащихся по предметам и учителям;
- выбор темы.

Выбрать тему учащемуся не сложно, если он точно знает, что его волнует и вызывает интерес. Для того, чтобы учащийся определился с темой, можно предложить ему для обдумывания следующие вопросы:

1. Что мне интересно больше всего?
2. Чем я хочу заниматься в первую очередь (поэзией или прозой, страноведением или грамматикой).
3. Чем я чаще всего занимаюсь в свободное время?
4. Что позволяет мне получать лучшие оценки в школе?
5. Что из изученного в школе хотелось бы узнать более глубоко?
6. Есть ли что-то такое, чем я особенно горжусь?

Федеральные государственные образовательные стандарты ориентируют педагога на переход от традиционного преподавания к организации новой системы образования, позволяющей

достичь образовательных результатов, формирующей универсальные учебные действия, которые помогут школьнику стать полноценной социальной личностью, стремящейся реализовать свои возможности, способной делать осознанный и ответственный выбор.

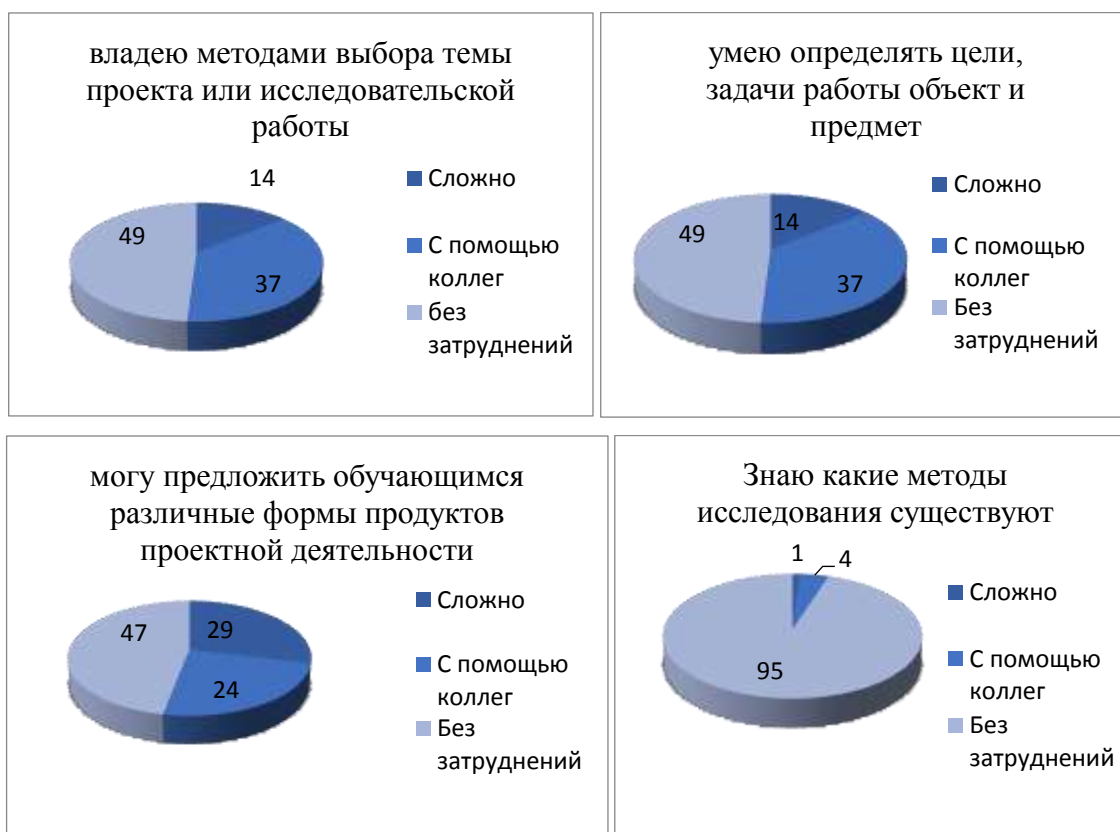
В данной работе был рассмотрен опыт использования ИИП. Их внедрение, позволяет учащимся выполнять задания с большим интересом. Объясняется это, прежде всего тем, что дети сами выбирают траекторию выполнения поставленной задачи. ИИП стимулирует интерес учащихся за счет нестандартности подхода к изучению материала и мотивирует детей не только к получению новой информации, но и развитию творческих способностей путем создания продукта проекта.

Опыт работы показал, что работа с ИИП, даёт возможность учителям учитывать уровень развития обучающихся и формировать у них метапредметные результаты, такие как: поиск и выделение необходимой информации, анализ объектов с целью выделения признаков, установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений, представление информации в виде графических схем, таблиц, повышению уровня качества знаний, проявлению познавательной активности и интереса к изучению предмета.

Список литературы

1. Асмолов Г.В., Бурменская Г.В. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010. - 159 с.: ил.
2. Глинская Е.А. Межпредметные связи в обучении 3-е изд. Тула: Инфо, 2007.С.44.
3. Козлов В.В., Кондакова А. М. Фундаментальное ядро содержания общего образования. Рос. акад. Наук, Рос. акад. образования; под ред. В.В Козлова, А.М. Кондакова. М.: Просвещение, 2011.–79с.– (Стандарты второго поколения).
4. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. //Народное образование, № 7, 2000
5. Пахомова Н.Ю. Проектное обучение — что это? // Методист, №1, 2004. – с. 42.
6. Сафонова И.А. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Рос.акад. Наук, Рос. акад. образования; под ред. И.А. Сафонова. М.: Просвещение, 2014. – 48 с.

Анкета «Готовность педагога к проектной деятельности»



Приложение № 2

Критерии оценки итогового индивидуального проекта

Критерий 1.Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
1.2. Постановка проблемы	Баллы
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный.	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
1.3. Актуальность и значимость темы проекта	Баллы
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений.	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания.	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.	3
1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Баллы
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1

Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Баллы
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
1.6. Полезность и востребованность продукта	баллы
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. формулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
Критерий 2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Баллы
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Баллы
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
2.3. Качество проектного продукта	баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
2.4. Использование средств наглядности, технических средств	баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
Критерий 3. Сформированность регулятивных действий	
3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Баллы
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1

Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	баллы
Тема и содержание проектараскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
Критерий 4. Сформированность коммуникативных действий	
4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	баллы
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; культура речи наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на оставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3

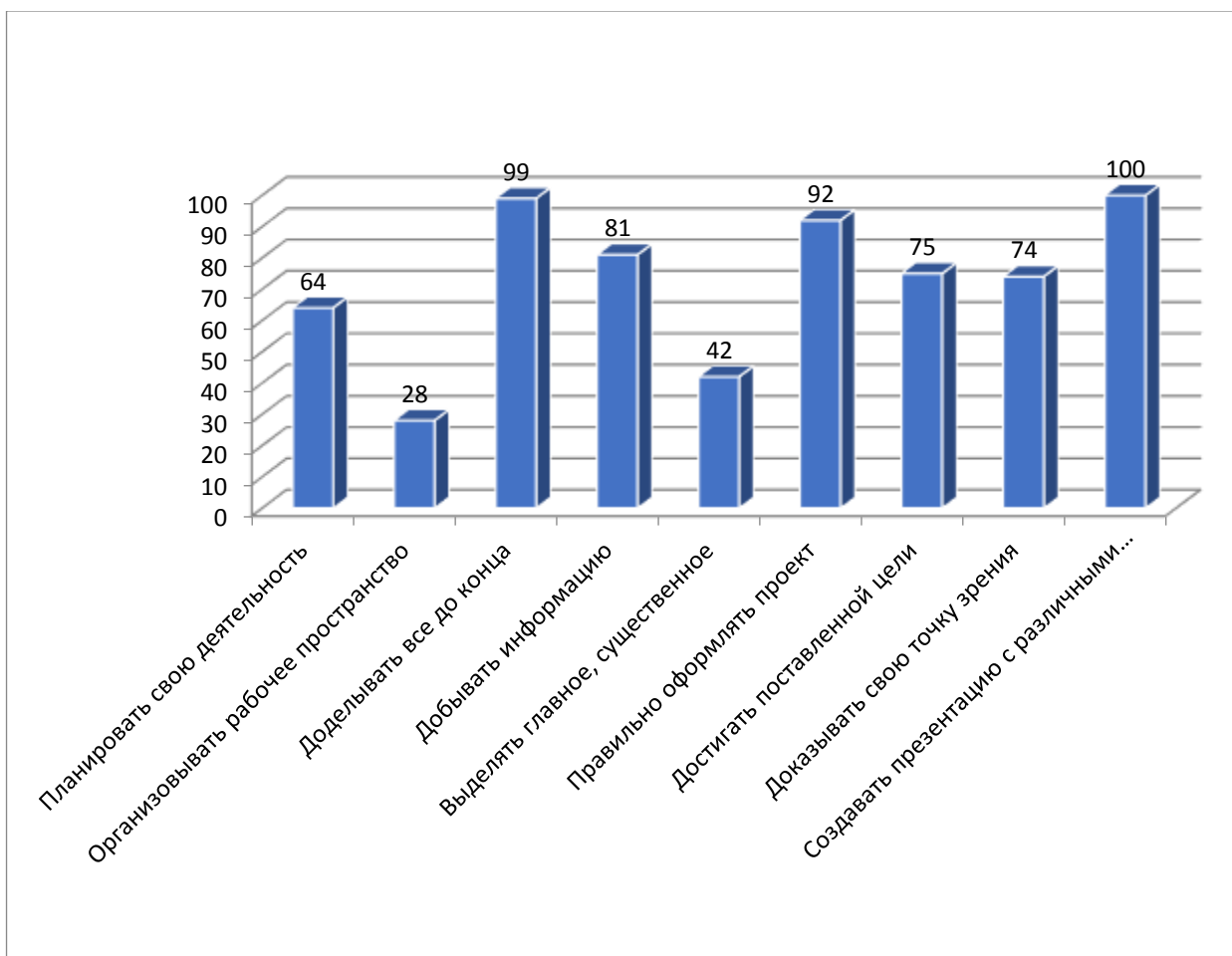
Перевод баллов в оценку

Базовый уровень	Отметка «удовлетворительно»	34 – 36 первичных баллов
	отметка «хорошо»	37—46 первичных баллов
Повышенный уровень	отметка «отлично»	47—51 первичных баллов

Результаты анкеты

«Чему удалось научиться в ходе работы над проектом?»

(с 2017-2020 гг, всего 30 учащихся)



ОСОБЕННОСТИ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПЕРИОД САМОИЗОЛЯЦИИ

Харламова Людмила Леонидовна,

воспитатель

МАДОУ ЦРР «Детский сад №18» Дюймовочка

Дошкольное детство – своеобразный период развития человека. Это период овладения социальными навыками через общение со сверстниками, близкими взрослыми.

В период самоизоляции, когда воспитанники и родители остались дома, в ситуации в которой никто из нас никогда не был, общение между детьми прекратилось. В неизвестной ситуации оказались не только дети, но и родители, с необходимостью работать много и при этом присматривать за детьми. Длительная самоизоляция в закрытой квартире, без солнечного света, прогулок, с недостаточной физической активностью, принес нам не простой период самоизоляции.

Я сама, как родитель и педагог оказалась в ситуации, когда необходимо было работать и воспитывать детей, создать такое виртуальное пространство для общения детей и родителей, где не давят, не требуют, а, где любят и поддерживают, несмотря ни на что. Так посредством мессенджера «Вайбер» и созданного родительского чата в нём, выстраивалось общение с родителями, а после с детьми мы перешли в онлайн конференции «Зум». Мною были подобраны и адаптированы задания для детей.

Цель: введение в жизнь дошкольников и их родителей - онлайн пространства для общения, обогащения жизненного опыта в период самоизоляции.

Задачи:

1. Выстроить систему работы с дошкольниками и их семьями
2. Адаптировать технологии программы «Продетей» и методы в онлайн пространство
3. Создать благоприятную среду для развития детей и общения родителей.

Считаю, что моя работа будет полезна для педагогов дошкольных учреждений, так как многие из технологий программы «Продетей» можно использовать, как в онлайн, так и в офлайн пространстве. Опыт работы можно использовать в повседневной работе с родителями, приобщая к созданию благоприятной среды в группе.

Для того, чтобы перейти в другое пространство должен быть большой импульс и желание общаться с детьми и родителями. Посредством чата поддерживала родителей и детей с первых

дней самоизоляции, призывала не замыкаться и закрываться от мира, а использовать любые возможности для развития детей. Поддерживала добрыми словами и советами, обязательным для себя считала комментирование любой обратной связи, будь то фото или видео.

Наш день обычно начинался, с утреннего круга, приветствия друг друга и отметкой о здоровье детей. Я в свою очередь записывала видео –зарядки, разнообразной физической активности, побуждая родителей и объясняя значимость двигательной активности в такой период для дошкольников. Также в виде разнообразных активностей записывала онлайн-рисование, простейшие опыты для детей. В свою задачу ставила смещение фокуса с самоизоляции на любовь и доброжелательного отношения с детьми. Именно в это время, зародилась идея проекта «Сказки на ночь», ведь абсолютно все родители и дети любят сказки. Сказка вселяет в нас веру в победу добра над злом, является бесценным источником мудрости и вдохновения. Сначала я сама записывала сказки медитативные, терапевтические, а затем обратилась к родителям с просьбой записывать сказки для детей всей группы. Родителям такая идея понравилась, и они с удовольствием откликнулись и записывают сказки, истории, подобранные по возрасту или свои любимые. Каждый малыш с надеждой ждет, когда мама отложит свои важные дела, сядет и почитает ему сказку. Ведь для него важна не только сказка, но и общение с самым родным на свете человеком-мамой. Для сверстников важно услышать именно свой голос мамы или голос мамы своего друга. Тогда чувство гордости и осознание возможностей мира переполняет чувства ребенка.

Наполняя чат каждый день информацией и заданий для детей, я понимала, что родитель в этом принимает роль посредника, он либо зачитывает задание, либо принуждает к действию воспитанников, то есть работа ведется при непосредственном участии родителя. И нужно найти такое пространство, где дети будут общаться напрямую с педагогом.

Zoom – это платформа для видеоконференцсвязи, которая позволяет организовать виртуальную встречу с другими людьми через видео, только аудио или и то, и другое. К такой видеоконференции можно присоединиться через веб-камеру на компьютере, телефоне или планшете. Пришла идея пригласить родителей и попросить установить конференцию к себе в телефон или на компьютер.

Вот такое приветственное сообщение было отправлено в чат:

«Дорогие мои родители, приглашаю Вас в онлайн пространство, ZOOM конференция, в ней я смогу видеть и слышать всех детей и говорить одновременно для всех детей, давайте завтра попробуем выйти на связь; нам нечего ждать и сомнений быть не должно, нужно использовать все ресурсы для общения и развития своих детей!» В чате был создан опрос, в котором указано

было время выхода в эфир, родители определили комфортное время в 20.00. Так стартовала первая конференция «Малиночек» группа среднего возраста от 4-5 лет.

Наступил первый день конференции, чувства, которое испытала я, это и восторг, и грусть и радость от того, что наконец-то мы увиделись, что дети скучают по общению со сверстниками, и это необходимо всем. Так на первой встрече мы определили с детьми, что нужно встречаться, что нужны какие –то правила для регулирования процесса общения, о чем будем общаться.

Так как дети находятся в домашней среде, нужно было использовать это выгодное время, для того чтобы увидеть, как ребенок живет в доме, своего рода экскурсия в домашнюю жизнь. Познакомится с его жизнью вне сада, и притянуть то, что ребенок в саду сделать не может.

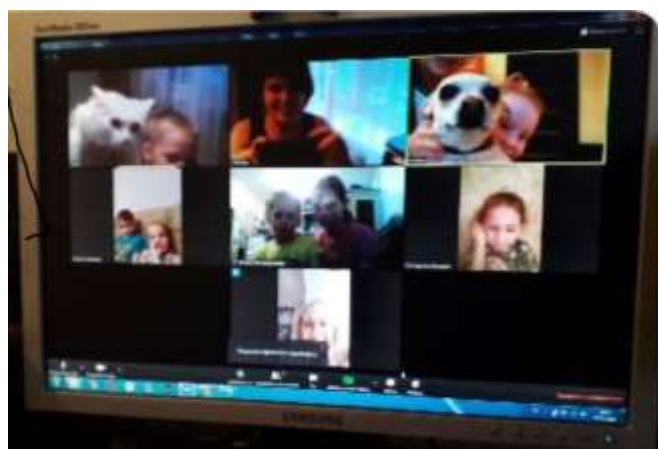
Так с ребятами были определены следующие темы:

1. «Мой дом»
2. «Моё любимое домашнее животное»
3. «Моя любимая игрушка»
4. «Мое любимое блюдо»
5. «Пасхальная встреча»
6. «Встреча победы»
7. «Пижамная вечеринка»

Основами для проведения каждой встречи стали используемые в повседневной жизни с дошкольниками технологии программы «Продетей» работа с линейным календарем, проведение встреч в формате вечернего круга, новости вечера, план вечера, сообщения воспитанников, а также использовалась двигательные активности- подвижная игра «Замри», пальчиковые гимнастики, физминутки. Такие технологии, как «ухо/рот», «лучики приветствия», «гость вечера», «лего-диаграмма».

В первой теме с воспитанниками устроили экскурсии по своим детским комнатам.

Дошкольники познакомили со своими членами семьи, рассказывали с кем живут в одной квартире.



Так с ребятами были приняты следующие правила, если хочешь сказать подними карточку с губками, а если надо слушать, ухо, как карточка напоминание, говорит один, остальные слушают. В линейном календаре мы отмечали дни, в плане, намечена тема, обозначена погода и активности вечера.

При знакомстве с остальными членами семей, поднялась детьми тема домашних питомцев. И мы с ребятами решили, посвятить следующую встречу этой теме. На этой встрече, мы уже попробовали, комментировать выступление друг друга, одаривать комплиментами, учились задавать вопросы, для некоторых семей встреча стала напоминанием истории появления животного в доме, и следующий вечер был посвящен общению на эту тему. Кроме животных, у детей в домах, как оказалось, большое количество игрушек, и есть замечательные коллекции игрушек из мультфильмов, марок поездов, машин, такая встреча была не только развивающей и интересной, но оказалась познавательной. Начали мы встречу с проигрывания этюда, «Улыбнитесь солнечному дню, представьте, что Вам подарили новую игрушку, которую вы так давно ждали и мечтали, а теперь улыбнитесь друг другу». В гости приходил Буратино, с ними же он сделал физминутку «какие бывают игрушки?»

Сейчас вы мишки-шалунишки,
зайчишки трусишки,
мышки-норушки,
птички-невелички».
Буратино потянулся,
1-нагнулся,
2-нагнулся,
3-нагнулся,
Руки в стороны развёл, ключик видно не нашел,
Чтобы ключик, нам достать, надо на носочки
встать!

Такие веселые активности, дети с удовольствием приняли, и выполняли. Обязательно в конце каждой встречи мы подводили итог, рефлексия.

Определив тему следующей встречи, дети дома, кто-то самостоятельно, кто-то с помощью родителей готовили дома, любимые блюда, у нас были и хот-доги, бутерброды, русские пельмени, современные кейк-попсы, пирог с ягодами. Дети с удовольствием по ту сторону экрана демонстрировали свои



блюда, презентовали их. И снова мы учились комментировать, задавать вопросы и одаривать комплиментами. Очень душевная встреча получилась.

В работе с воспитанниками не могла не уделить внимание календарным праздникам, и мы встречались в пасхальное воскресенье, со всеми атрибутами праздника, предварительно я записывала для детей голосовые сообщения со сказками, традициями и правилами празднования. «Малиночки» начали встречу с активности «лего-диаграмма» -каждый показывал яйцо определенного цвета и называл почему именно этого цвета, он выбрал, называя цвет и характеристику, предшествующего участника. Дети рассказали каким способом они украшали яйца, как помогали родителям. Подарили друг другу хорошее настроение и поиграли в подвижную игру «Замри» танцевали под музыку и когда музыка останавливалась вставали в позу анималистической йоги животных, которые несут яйца.



Следующая встреча была посвящена празднованию 75 летию Дня Победы, дети учили стихотворения, песни, готовили и поджигали свечи, портреты своих родных, их мы почтили минутой молчания, а также рассказали о своих прадедушках. Маршировали под музыку, и останавливались в игре «Замри» под военные позы солдат. Также была проведена пальчиковая гимнастика «аты-баты шли солдаты».

Следующая встреча, оказалась для ребятшек самой интересной, так как трансляцию дети вели из своих домиков, которые они соорудили сами, это были и домики под столом, и между кресел, и палатки с любимыми игрушками. Использовались приветствие солнечные лучики, когда ребенок передает свое пожелание и слово следующему ребенку, делиться с ним своим хорошим настроением. Поиграли в «Крокодил» ребенок задумывает какое-нибудь животное, а мы угадываем. Проиграли кукольный спектакль «Лягушонок, утенок и Луна» Беневелли Альберто. А также в общении с родителями, были предложены сказки-массажи «Папа ёж», совместные ритуалы, для легкого засыпания и укладывания.

Каждый раз общаясь с детьми, я все больше убеждалась в том, что детям необходимо общение, а также для них было важным отметить, кто сегодня не пришел на конференцию, была принята своя система знаков для отметки планов вечера, в работе над темой пользовались технологией три вопроса, обсуждали, что знаем, что будет интересным узнать, где можно найти необходимую информацию.

В заключении хотелось бы отметить, что сложившаяся система работы нашла положительный отклик от родителей и детей, с каждым разом все больше деток присоединялось к прямому эфиру и участвовало в активностях.

Считаю целесообразным использование в период самоизоляции, платформы для проведения конференций «ZOOM», а также для проведения встреч с родителями, возможно в формате клуба, или родительского собрания.

Для каждого самоизоляция, будет вспоминаться по-разному, для меня как педагога, пришлось пройти это время с интересом, с вниманием к каждой семье, выйти из зоны комфорта, показаться миру, детям, научиться не стесняться своего отображения в экране, пройти через страх непонимания, понять и увидеть свои слабые и сильные стороны, получить необыкновенный опыт и поделиться им с миром.



АМО КАК СРЕДСТВО ПОВЫШЕНИЯ МОТИВАЦИИ

Янченко Татьяна Васильевна,

учитель начальных классов

МБОУ «СОШ № 2»

Французский писатель Анатоль Франс однажды сказал: «Чтобы полноценно усваивать знания, нужно поглощать их с аппетитом». А у современных школьников этот аппетит, т.е. мотивация к обучению очень часто отсутствует. У одних детей она исчезает, не успев появиться, у других – по разным причинам утрачивается со временем. У детей отсутствует интерес к учебе, который во многом зависит от того, как проходят уроки. Даже на самых хороших уроках элемент обязательности сдерживает развитие увлеченности предметом. Чтобы у учеников появился интерес, должен постараться учитель, а именно, эффективно отобрать содержание изучаемого материала (чему обучать?) и выбрать адекватные инструменты передачи и усвоения этого материала (как обучать?). [5]

На современном уроке роль ученика изменилась, он из послушного исполнителя становится активным участником образовательного процесса. Учитель из контролирующего органа стал наставником, модератором, старшим партнером, консультантом.

Сформированность мотивации учебной деятельности учащихся 2Б класса находятся на недостаточно развитом уровне, а это, в свою очередь, затрудняет развитие положительной учебной мотивации, поиск новых идей, которые помогут заинтересовать обучающихся и мотивировать их на изучение предмета привел меня к знакомству с технологией АМО.

Цель – теоретически обосновать и апробировать на практике педагогические приемы, которые будут способствовать формированию мотивации к учебной деятельности у младших школьников.

Задачи:

1. Выполнить анализ психолого-педагогической литературы по теме исследования;
2. Изучить уровень сформированности мотивации к учебной деятельности у младших школьников в рамках работы.
3. Подобрать и реализовать на практике систему приемов и упражнений способствующие формированию мотивации к учебной деятельности у младших школьников

Для того чтобы образовательная деятельность была продуктивной, необходимо поддерживать интерес детей. Но из-за того, что мотив ребенка и содержание учебного материала часто

не совпадают, возникает угасание интереса. Поэтому главной задачей школы и учителя является формирование когнитивной мотивации. Продукт, результат учебной деятельности - это изменения самого ученика («Кто я?» И «Кем я стал?»). Образовательная деятельность - это деятельность саморазвития, самоизменения (в уровне знаний, способностей, навыков, уровня общего и интеллектуального развития). Образовательная деятельность является одним из ведущих видов деятельности. Она опосредует всю систему отношений ученика с окружающим миром, формирует ментальные качества, личность ребенка в целом. Образовательная деятельность сложна по своей структуре. Она начинает формироваться только в начале обучения. Структура образовательной деятельности по Д.Б. Эльконину включает в себя [6]: 1) мотивы; 2) учебные задания; 3) учебные мероприятия; 4) контроль действий; 5) действия по оценке.

Необходимость формирования положительной мотивации в процессе обучения является важным условием повышения учебно-познавательной деятельности школьников, актуально для всех ступеней образования.

Что же такое мотивация? Мотивация (от лат. *motus* – движение) – это методы, средства побуждения к активной деятельности.

Если рассматривать составляющие определения, то видно, что для формирования положительной мотивации необходима активизация методов обучения учителем и учебной деятельности учащимися.

В любую историческую эпоху общество нуждалось в активных творческих людях. Нужно ли говорить, что в нашем XXI веке, когда от человека сплошь и рядом требуется умение принять нестандартное решение, способность к творчеству – важнейшее качество современного человека, насущная социальная потребность. Оптимизировать образовательный процесс, повысить качество обучения, активизировать познавательную, творческую и исследовательскую деятельность учащихся позволяет использование активных методов обучения.

Термин «активные методы обучения» или «методы активного обучения» (АМО или МАО) появился в литературе в начале 60-х годов XX века. Активное обучение - представляет собой такую организацию и ведение учебного процесса, которая направлена на всемерную активизацию учебно-познавательной деятельности обучающихся посредством широкого, желательного комплексного, использования как педагогических (дидактических), так и организационно-управленческих средств (В.Н. Кругликов Владимир Николаевич), 1998). Активизация обучения может идти как посредством совершенствования форм и методов обучения, так и посредством совершенствования организации и управления учебным процессом в целом, т.е. активными являются не методы, активным является именно обучение.

Применение **активных методов обучения** позволит научить учащихся не получать готовые знания, а самостоятельно искать, анализировать, формулировать информацию, которая в итоге и составит общую сумму знаний, полученных за урок.

В итоге сформируется общая система знаний, ученик научится самостоятельно учиться.

Особенности активных методов обучения состоят в следующем:

- побуждение учащегося на активизацию мыслительной деятельности в процессе овладения учебным материалом;
- ориентация на самостоятельное добывание знаний учащимися;
- самостоятельная творческая выработка решений;
- развитие мышления, формирование практических умений и навыков;
- повышение степени мотивации и эмоциональности учащихся.

Следовательно, повышается активность и самостоятельность учащихся. [2]

Включение активных методов в учебный процесс повышает познавательную активность учащихся, повышает мотивацию, развивает способность к самостоятельному обучению; обеспечивает обратную связь между учащимися и преподавателями. Исследователи активных методов обучения отмечают, что если при лекционной подаче материала усваивается не более 20% информации, то в деловой игре - до 90%.

В настоящее время наиболее распространенными являются следующие активные методы обучения:

- практический эксперимент;
- метод проектов - форма организации учебного процесса, ориентированная на творческую самореализацию личности учащегося, развитие его интеллектуальных и физических возможностей, волевых качеств и творческих способностей в процессе создания новых продуктов, обладающих объективной или субъективной новизной, имеющих практическую значимость;
 - групповое обсуждение - групповые дискуссии по конкретному вопросу в относительно небольших группах учащихся (от 6 до 15 человек);
 - мозговой штурм - специализированный метод групповой работы, направленный на генерацию новых идей, стимулирующий творческое мышление каждого участника;
 - деловая игра - метод организации активной работы учащихся, направленный на выработку определенных рецептов эффективной учебной и профессиональной деятельности;

- ролевая игра - метод, используемый для усвоения новых знаний и отработки определенных навыков в сфере коммуникации. Ролевая игра предполагает участие не менее двух «игроков», каждому из которых предлагается провести целевое общение друг с другом в соответствии с заданной ролью;
- basket-метод - метод обучения на основе имитации ситуаций. Например, обучаемому предлагают выступить в роли экскурсовода по музею компьютерной техники. В материалах для подготовки он получает всю необходимую информацию об экспонатах, представленных в зале;
- тренинг - обучение, при котором в ходе проживания или моделирования специально заданных ситуаций, обучающиеся имеют возможность развить и закрепить необходимые знания и навыки, изменить свое отношение к собственному опыту и применяемым в работе подходам;
- обучение с использованием компьютерных обучающих программ;
- анализ практических ситуаций (case-study) - метод обучения навыкам принятия решений; его целью является научить учащихся анализировать информацию, выявлять ключевые проблемы, генерировать альтернативные пути решения, оценивать их, выбирать оптимальное решение и формировать программы действий.

Так незаметно, весело, но эффективно пройдет урок с использованием активных методов обучения, принесет удовлетворение и учителю и обучающимся.

Таким образом, активные методы обучения обеспечивают активность мыслительной и практической деятельности учащихся на всех этапах образовательного мероприятия, приводя к полноценному освоению учебного материала, эффективному и качественному овладению новыми знаниями и умениями.

Как показали исследования ученых, когда обучающийся непосредственно участвует в реальной деятельности, в самостоятельной постановке проблем, выработке и принятии решения, формулировке выводов и прогнозов, он запоминает и усваивает материал на 90% [4].

Вторая причина, по которой важно использование АМО в обучении, связана со становлением информационного общества. Процесс возрастания объема информации и объема знаний в информационном обществе стремителен и бесконечен, чтобы обеспечить конкурентоспособность специалистов, экономики, страны на мировом рынке необходимо непрерывно осваивать постоянно появляющиеся новые знания и умения. Однако, невозможно бесконечно увеличивать сроки обучения. Решение данного противоречия, необходимо искать на пути интенсификации получения образования, именно поэтому активные методы обучения сегодня становятся важной составляющей образовательного процесса.

Третье, кроме интенсификации освоения учебной информации, АМО позволяют так же эффективно в процессе урока и во внеклассной деятельности осуществлять воспитательный процесс. Работа в команде, совместная проектная и исследовательская деятельность, отстаивание своей позиции и толерантное отношение к чужому мнению, принятие ответственности за себя и команду формируют качества личности, нравственные установки и ценностные ориентиры школьника, отвечающие современным потребностям общества.

Но и это еще не все возможности активных методов обучения. Параллельно с обучением и воспитанием, применение АМО в образовательном процессе обеспечивает становление и развитие у обучающихся универсальных навыков:

- способность принимать решения и умение решать проблемы;
- коммуникативные умения и качества;
- умения ясно формулировать сообщения и четко ставить задачи;
- умение выслушивать и принимать во внимание разные точки зрения и мнения других людей, лидерские умения и качества, умение работать в команде и др.

Не секрет, что в первую очередь от учителя зависит – каким будет школьное образование, какими будут наши выпускники, каким будет наше будущее. Освоение и применение эффективных технологий и методов обучения, новых форм организации образовательного процесса, формирование новых отношений в школе – это на сегодняшний день требование времени.

Для выявления уровня учебной мотивации использовались следующие методики:

1. Методика «Изучение отношения к обучению» (разработана Г.Н. Казанцевым) Приложение 1) предназначена для анализа мотивов учения. В зависимости от того, какие утверждения ученик выбрал, определялась мотивация к обучению: внешняя мотивация к обучению или внутренняя мотивация к обучению; [1]

2. Методика «Определение мотивов обучения» (разработка Н.Г. Гинзбурга) (Приложение 2) предназначена для выявления наиболее характерных мотивов обучения младших школьников. В методике представлены следующие мотивы: внешний, учебный, игровой, позиционный, социальный, направленность на оценку; [3]

3. Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой (см. Приложение 3) является определением школьной мотивации. [1]

Проанализировав данные диагностики, можно сделать вывод, что у учащихся преобладает внешняя мотивация к обучению - основанная на поощрениях, наказаниях и других видах стимуляции. В общем можно сделать вывод, что дети в школу ходят охотно, стремятся учиться, однако не стремятся получать знания, делают акцент на хороших оценках и одобрении учителем их.

Из полученных данных у младших школьников преобладает мотив на оценку - 47%, что свидетельствует о том, что большинство детей интересуются оценкой больше, чем собственно обучением, то есть получением знаний. Такие дети учатся для того, чтобы получать оценку и тем самым удовлетворять свои внешне мотивированные потребности. Также присутствует учебный мотив к школьной жизни у 22% детей младшего школьного возраста, свидетельствует о начальном уровне формирования учебной ориентации. На третьем месте находится позиционный мотив - 15% детей. Эти испытуемые характеризуются стремлением ходить и учиться в школе для того, чтобы занять новую позицию в отношениях с окружающими. Внешний мотив, действие которого обусловлено чувством долга, долга перед родителями обнаружился у 16% школьников.

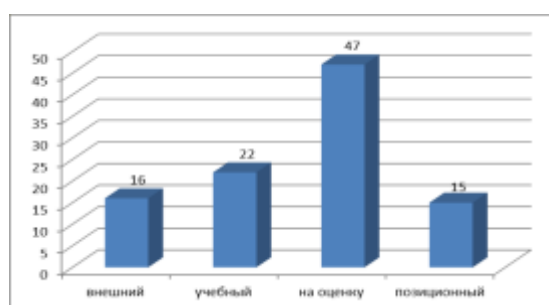


Рис. 1. Доминирование мотивов у младших школьников

Полученные результаты позволяют сделать вывод о том, что сформированность мотивации учебной деятельности младших школьников находится на недостаточно развитом уровне, а это, в свою очередь, затрудняет развитие положительной учебной ориентации.

Таким образом, результаты диагностики на начальном этапе опытной работы показали, что развитие мотивации у большинства школьников характеризуется средним уровнем ее сформированности, что предполагает огромные резервы для более интенсивного развития этого качества. Следовательно, возникает потребность в рассмотрении комплекса педагогических средств формирования мотивации у детей младшего школьного возраста по развитию мотивации школьников.

Использование активных методов позволяют мне развивать у учащихся такие качества личности, как самостоятельность, волю, активность, доброжелательность, умение взаимодействовать друг с другом, доказывать свое мнение и принимать мнение других.

Анализ методической литературы показал, что наибольший интерес к учебной деятельности у обучающихся начальной школы формируется через: - проведение нестандартных уроков, (урок-путешествие, урок-игра, урок-викторина, урок-экскурсия, уроков-встреч, уроков защиты творческих проектов), через привлечение сказочных персонажей (Степашка, Дюймовочка, Кот Матроскин и мн. др.);

- игровую деятельность;

– использование различных приёмов на разных этапах урока и во внеурочной деятельности. Своевременное чередование и применение на разных этапах урока разнообразных форм и приёмов формирования мотивации укрепляет желание детей овладевать знаниями.

Поддержание постоянного интереса к тому или иному учебному предмету обеспечивается через содержание и формулировку заданий, форму подачи материала:

- «Найди лишнее слово в ряду»;
- «Зачеркните его»;
- «Оставшиеся слова запиши в обратном алфавитном порядке»;
- «Подставив вместо слов соответствующие буквы, расшифруй слово»;
- «Запиши его».

За время работы большой интерес детей проявляет именно к той информации, которая помогает им решать жизненные проблемы. В связи с этим, процесс обучения обязательно нужно связывать с практическими потребностями школьника. Введение в теорию происходит через практическую задачу, полезность решения которой очевидна обучающимся: купить хлеб в магазине, вычислить площадь парты, найти расстояние от дома до школы, вычислить периметр класса и т.д. Проблемные задания мотивируют учеников, помогают вспомнить, повторить ранее изученный материал, подготовиться к усвоению нового и сформулировать проблему, с решением которой связано «открытие» нового знания. Поэтому нужно находить, конструировать полезные для учебного процесса противоречия, проблемные ситуации, привлекать учеников к их обсуждению и решению.

Наиболее ярким примером формирования мотивации к учебной деятельности можно выделить - внеурочную деятельность, в частности работа с детьми в рамках проектной деятельности.

После проведения занятий проводилась контрольная диагностика для проверки эффективности предлагаемой системы формирования положительной учебной мотивации детей младшего школьного возраста. Для этого использовались те же методики, что на начальном этапе исследования.

Проанализировав результаты всех диагностик на контрольном этапе, учебный мотив повысился на 6%, внешний мотив и мотив на получения хорошей оценки немного уменьшились (на 2% и 4% соответственно).

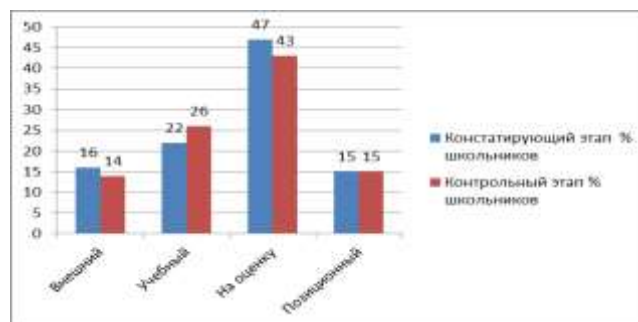


Рис. 2 Доминирование мотивов у младших школьников

Таблица 1

Отношение учащихся к обучению (контрольный и констатирующий этап)

Мотив	Констатирующий этап	Контрольный этап
	% школьников	% школьников
Внешний	16	14
Учебный	22	26
На оценку	47	43
Позиционный	15	15

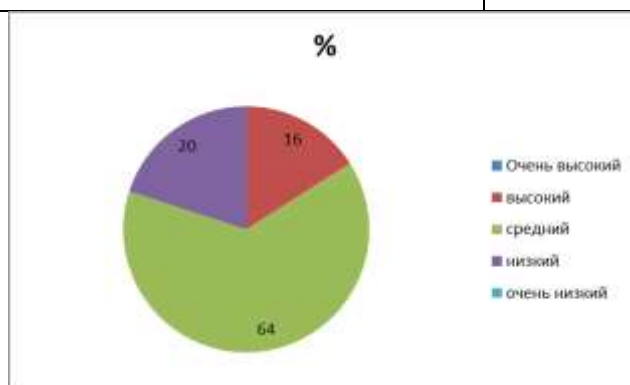


Рис. 3. Уровни школьной мотивации по Н.Г. Лускановой

По результатам анкетирования видно, что увеличился процент с высоким уровнем мотивации (0% - 16%), уменьшился – средней (78% - 64%). Низкий уровень мотивации – без изменений – 20%.

Также были разработаны рекомендации для педагога по формированию положительной мотивации к учебной деятельности у детей младшего школьного возраста:

Рекомендация 1. Осмысленная деятельность учителя - осмысленное обучение. Учебный процесс будет гораздо продуктивней, если учитель будет преподносить информацию не в готовом виде, а таким образом, чтобы активизировать мыслительную деятельность учащихся, стимулировать осмысленность обучения, чтобы ребенок смог представить для себя значимость материала

Рекомендация 2. Развитие внутренней мотивации - движение вверх. Очень часто родители и учителя «стимулируют» ребенка такими средствами, как чрезмерная похвала, наказание, жесткая критика, необоснованно завышенная или заниженная оценка на уроке. Такие методы, только губят ребенка, приводят к «регрессу» мотивов учения. Поэтому, для полноценного включения школьника в работу необходимо, чтобы задачи, поставленные перед ним в процессе учебной деятельности, были понятны и приняты ребенком. Только в таком случае эти задачи приобретут для ученика значимость, найдут эмоциональный отклик в его сознании. Развитие внутренней мотивации учения происходит в процессе сдвига внешнего мотива к цели учения.

Рекомендация 3. Стратегия «Положительная мотивация».

В школах очень много детей, которые испытывают трудности в обучении в целом, либо в решении конкретных задач. Чтобы подобных ситуаций не случалось, или, по крайней мере, стало меньше, достаточно просто понять, что именно в их действиях не срабатывает и, какого типа мотивационный стиль работал бы эффективнее. Безусловно, обучение новому мотивационному стилю задача не из легких. Но, если подготовленный, грамотный учитель будет направлять действия ученика в «нужное русло», то школьник справится с проблемной ситуацией.

Рекомендация 4. Мотивация достижения и способности. Поведение, ориентированное на достижение, подразумевает наличие у человека мотивов достижения успеха и избегания неудач. Иначе говоря, абсолютно каждый человек, будь, то взрослый или ребенок, обладают способностью радоваться достижением успеха и огорчаться по поводу неудач. Несмотря на это, у человека преобладает или мотив достижения, или мотив избегания неудач. Мы знаем, что мотив достижения связан с продуктивным выполнением деятельности, а мотив избегания неудачи - с беспокойностью.

Рекомендация 5. Как помочь учащемуся выйти из состояния «выученной беспомощности». У любого человека, в жизни которого постоянно происходят поражения, снижается самооценка, уровень притязания, он перестает верить в себя, впадает в состояние беспомощности. Подобная ситуация приобрела название - «выученная беспомощность». Рекомендация 6. Эмоциональность урока - стимул или вред? Не стоит забывать, что продуктивность деятельности (даже при условии, что ученик мотивирован на положительный исход дела) зависит от эмоциональной окраски, которая сопровождает эту деятельность. Школьник будет положительно реагировать на учебную нагрузку в том случае, если сложность задания оптимально сочетается с эмоциональностью урока.

Рекомендация 7. Взаимоотношение учителя с классом и учебная мотивация. Любое развитие предполагает наличие благоприятных условия. В нашем случае можно сказать, что развитие положительной мотивации к учебной деятельности невозможно, если в коллективе (учитель, ученики) не складываются отношения. Чтобы не возникало таких ситуаций, нужно:

- установить гармоничное сочетание форм подачи материала возрастным особенностям и способностям учеников (недопустимо завышение и занижение уровня).
- создать благоприятные условия для успешного усвоения учебного материала (благоприятный психологический климат).
- установить характер взаимоотношений учителя с лидером класса, влияние взаимодействия «учитель - лидер» на общую атмосферу в классе.

Таким образом, можно сделать вывод, что использование представленных выше методов и приемов для формирования положительной мотивации к учебной деятельности, а также выполнение предложенных рекомендаций приведет к удовлетворению потребностей детей в начальной школе, окажет влияние на их желание учиться, что в свою очередь сказывается на успешности в учебной деятельности.

Анализ результатов психолого-педагогических исследований показывают, что младший школьный возраст имеет большие резервы и является наиболее сензитивным для формирования мотивационной сферы учения.

Таким образом, проведя анализ полученных результатов работы, отмечается положительная динамика процесса развития учебной мотивации. Следовательно, работа, направленная на формирование положительной мотивации учения, с учетом применений рассмотренных приемов, методов, которые, безусловно, должны соответствовать возрастным особенностям детей, эффективна.

Список литературы

1. Варганова, И. И. К проблеме диагностики мотивации [Текст] / И.И. Варганова // Вестник МГУ. Психология. – 1998. - № 2. – С. 36-42.
2. Вернер П.Г. Применение активных методов на уроках в начальной школе.
3. Гинзбург, М. Р. Развитие мотивов учения детей 6-7лет [Текст] / М.Р. Гинзбург // Особенности психологического развития детей 6-7-летнего возраста. / Е.З. Басина [и др.]; под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. – М., 1988. – С. 36-44.
4. Зельдович Б.З. Активные методы обучения : учеб. пособие для вузов / Б.З. Зельдович, Н.М. Сперанская. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2019 — 201 с.
5. Хромова Т.Н. Активные методы обучения

6. Шевелева В.С. Активные методы обучения организации самостоятельной работы над темой.

7. Эльконин, Д.Б. Избранные психологические труды [Текст] / Д.Б.Эльконин. – М.: Педагогика, 1989. – 560с.

Приложение 1

Методика изучения отношения к обучению Г.Н. Казанцевой Подчеркни наиболее соответствующий этому вопросу ответ или допиши недостающий.

Почему ты вообще учишься?
1. Это мой долг.
2. Хочу стать грамотным.
3. Хочу быть полезным гражданином.
4. Не хочу подводить свой класс.
5. Хочу быть умным и эрудированным.
6. Хочу добиться полных и глубоких знаний.
7. Хочу научиться самостоятельно, работать.
8. Все учатся и я тоже.
9. Родители заставляют.
10. Нравится получать хорошие оценки.
11. Чтоб похвалил учитель.
12. Чтобы товарищи со мной дружили.
13. Для расширения умственного кругозора.
14. Классный руководитель заставляет.
15. Хочу учиться.

Обработка результатов: для выяснения того, почему ученик вообще учится, какие мотивы преобладают (мировоззренческие, общественные, практически значимые, личностные и др.), на основе чего делается соответствующий вывод о ведущих мотивах, лежащих в основе положительного или отрицательного отношения к отдельным предметам и к учению в целом.

Приложение 2

Таблица 1

Анкета «Оценка уровня школьной мотивации» Н.Г. Лускановой»

Вопрос	Варианты ответов
1. Тебе нравится в школе?	– не очень – нравится

	– не нравится
2. Утром, когда ты просыпаешься, ты всегда с радостью идешь в школу или тебе часто хочется остаться дома?	– чаще хочется остаться дома – бывает по-разному – иду с радостью
3. Если бы учитель сказал, что завтра в школу не обязательно приходить всем ученикам, что желающие могут остаться дома, ты пошел бы в школу или остался дома?	– не знаю – остался бы дома – пошел бы в школу
4. Тебе нравится, когда у вас отменяют какие-нибудь уроки?	– не нравится – бывает по-разному – нравится
5. Ты хотел бы, чтобы тебе не задавали домашних заданий?	– хотел бы – не хотел бы – не знаю
6. Ты хотел бы, чтобы в школе остались одни перемены?	– не знаю – не хотел бы – хотел бы
7. Ты часто рассказываешь о школе родителям?	– часто – редко – не рассказываю
8. Ты хотел бы, чтобы у тебя был менее строгий учитель?	точно не знаю – хотел бы – не хотел бы
9. У тебя в классе много друзей?	– мало – много – нет друзей
10. Тебе нравятся твои одноклассники?	– нравятся – не очень – не нравятся

Ключ

Количество баллов, которые можно получить за каждый из трех ответов на вопросы анкеты.

№ вопроса	оценка за 1-й ответ	оценка за 2-й ответ	оценка за 3-й ответ
1	1	3	0
2	0	1	3
3	1	0	3
4	3	1	0
5	0	3	1
6	1	3	0
7	3	1	0
8	1	0	3
9	1	3	0
10	3	1	0

Первый уровень. 25-30 баллов – высокий уровень школьной мотивации, учебной активности.

У таких детей есть познавательный мотив, стремление наиболее успешно выполнять все предъявляемые школой требования. Ученики четко следуют всем указаниям учителя, добросовестны и ответственны, сильно переживают, если получают неудовлетворительные оценки. В рисунках на школьную тему они изображают учителя у доски, процесс урока, учебный материал и т.п.

Второй уровень. 20-24 балла – хорошая школьная мотивация.

Подобные показатели имеют большинство учащихся начальных классов, успешно справляющихся с учебной деятельностью. В рисунках на школьную тему они также изображают учебные ситуации, а при ответах на вопросы проявляют меньшую зависимость от жестких требований и норм. Подобный уровень мотивации является средней нормой.

Третий уровень. 15-19 баллов – положительное отношение к школе, но школа привлекает таких детей внеучебной деятельностью.

Такие дети достаточно благополучно чувствуют себя в школе, однако чаще ходят в школу, чтобы общаться с друзьями, с учителем. Им нравится ощущать себя учениками, иметь красивый портфель, ручки, тетради. Познавательные мотивы у таких детей сформированы в меньшей степени, и учебный процесс их мало привлекает. В рисунках на школьную тему такие ученики изображают, как правило, школьные, но не учебные ситуации.

Четвертый уровень. 10-14 баллов – низкая школьная мотивация.

Эти дети посещают школу неохотно, предпочитают пропускать занятия. На уроках часто занимаются посторонними делами, играми. Испытывают серьезные затруднения в учебной деятельности. Находятся в состоянии неустойчивой адаптации к школе. В рисунках на школьную тему такие дети изображают игровые сюжеты, хотя косвенно они связаны со школой.

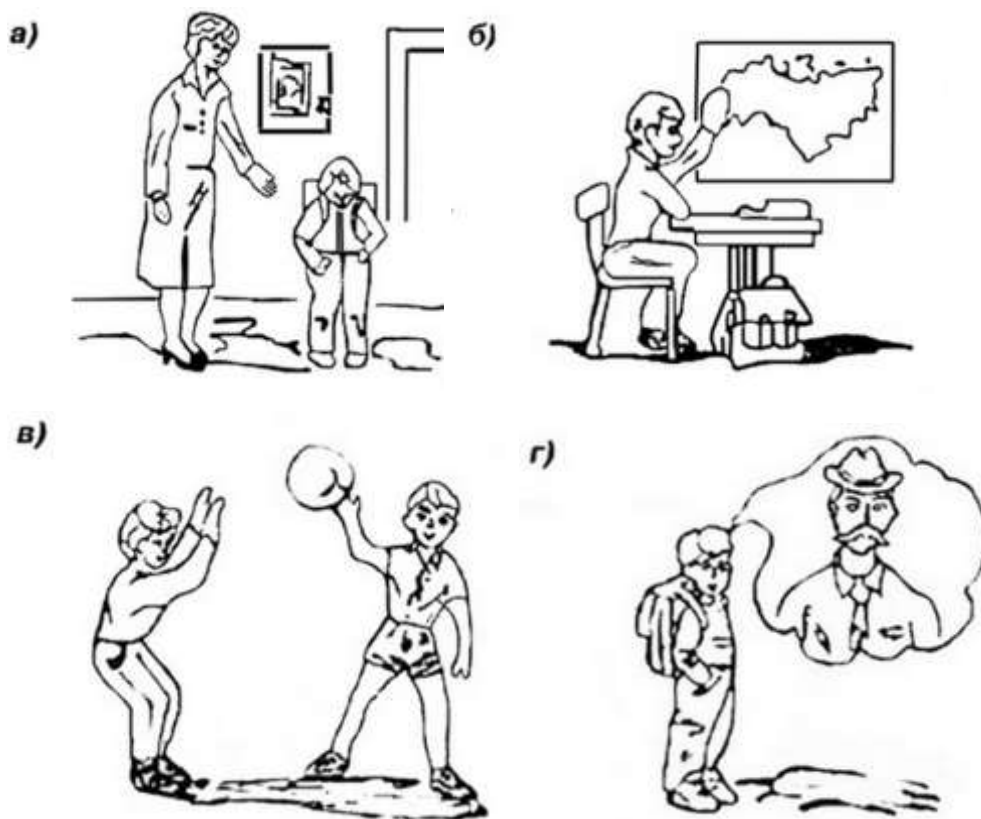
Пятый уровень. Ниже 10 баллов – негативное отношение к школе, школьная дезадаптация.

Такие дети испытывают серьезные трудности в обучении: они не справляются с учебной деятельностью, испытывают проблемы в общении с одноклассниками, во взаимоотношениях с учителем. Школа нередко воспринимается ими как враждебная среда, пребывание в которой для них невыносимо. Маленькие дети (5-6 лет) часто плачут, просятся домой. В других случаях ученики могут проявлять агрессию, отказываться выполнять задания, следовать тем или иным нор-

мам и правилам. Часто у подобных школьников отмечаются нервно-психические нарушения. Рисунки таких детей, как правило, не соответствуют предложенной школьной теме, а отражают индивидуальные пристрастия ребенка.

Приложение 3

Методика «Определение мотивов обучения» в основу предлагаемой методики «Определение мотивов учения» положен принцип «персонификации» мотивов. Испытуемому предлагается небольшой рассказ, в котором каждый из исследуемых мотивов выступает в качестве личностной позиции одного из персонажей. Эксперимент проводится индивидуально. После прочтения каждого абзаца перед ребенком выкладывается соответствующий содержанию рисунок (рис. 1), который служит внешней опорой для запоминания.



д)



е)



Рис.1. Карточки

Инструкция: «Сейчас я прочитаю тебе рассказ».

№ 1. «Мальчики (девочки) разговаривали о школе. Первый мальчик сказал: «Я хожу в школу потому, что меня мама заставляет. Если бы не мама, я бы в школу не ходил». На стол перед ребёнком выкладываем карточку с рисунком, а) - внешний мотив.)

№ 2. Второй мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу потому, что мне нравится делать уроки. Даже если бы школы не было, я всё равно бы учился». Выкладываем карточку с рисунком б) - учебный мотив.

№ 3. Третий мальчик сказал: «Я хожу в школу потому, что там весело и много ребят, с которыми можно поиграть». Выкладываем карточку с рисунком в) - игровой мотив.

№ 4. Четвёртый мальчик сказал: «Я хожу в школу потому, что хочу быть большим. Когда я в школе, я чувствую себя взрослым, а до школы я был маленьким» Выкладываем карточку с рисунком г) - позиционный мотив.

№ 5. Пятый мальчик (девочка) сказал: «Я хожу в школу потому, что нужно учиться. Без учения никакого дела не сделаешь, а выучишься – и можешь стать, кем захочешь». Выкладываем карточку с рисунком д) - социальный мотив.

№ 6. Шестой мальчик сказал: «Я хожу в школу потому, что получаю там пятёрки». Выкладываем карточку с рисунком е) - отметка.)

Результаты тестирования обрабатываются: а) внешний мотив - 0 баллов; б) учебный мотив - 5 баллов; в) игровой мотив- 1 балл; г) социальный мотив - 4 балла; д) позиционный мотив - 3 балла; е) получение отметки - 2 балла. Баллы выбранных картинок суммируются и на их основе по оценочной таблице выявляются уровни мотивации (таблица 2).

Таблица. Уровни мотивации

Уровни мотивации	Выбор картинок 1	Выбор картинок 2	Выбор картинок 3	Общая оценка по уровням мотивации (в баллах)
1	5	5	5	13 - 15
2	4	4	4	10 - 12
3	3	3	3	7 - 9
4	2	2	2	4 - 6
5	0 - 1	0 - 1	0 - 1	до 3

I - очень высокий уровень мотивации, преобладание учебных мотивов, возможно наличие социальных мотивов;

II - высокий уровень учебной мотивации, преобладание социальных мотивов, возможно присутствие учебного и позиционного мотивов;

III - нормальный уровень мотивации, преобладание позиционных мотивов, возможно присутствие социального и оценочного мотивов;

IV - сниженный уровень мотивации, преобладание оценочных мотивов, возможно присутствие позиционного и игрового (внешнего) мотивов;

V - низкий уровень учебной мотивации, преобладание игровых или внешних мотивов, возможно присутствие оценочного мотива.

Приложение 4

Методическая копилка

Метод организации начала урока «Подари подарок другу».

Цель: активизация внимания учащихся, воспитание коммуникативных качеств, доброжелательности.

Участники: все учащиеся.

Необходимые материалы: фонограмма с записью песни «Дружба», подарочная коробка с подарком внутри.

Проведение: учащиеся под музыку передают (дарят) подарок друг другу. Когда музыка заканчивается, подарок достается тому, у кого он оказался в руках.

Примечание: каждый ученик передает коробку со словами: «Коля (Ира, Таня и т. д.), я дарю этот подарок тебе! Ты мой друг!»

Метод актуализации опорных знаний «Магазин» (использовался на уроке русского языка)

Цель: актуализировать знания учащихся по ранее изученной теме, подвести учащихся к изучению нового материала.

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы: предметные картинки с изображениями животных, фруктов, овощей, игрушек.

Проведение: на доске картинки с изображениями предметов. Каждый ученик подходит к доске, произносит фразу: «Я покупаю машинку потому, что слово, обозначающее этот предмет, отвечает на вопрос что?» Или: «Я покупаю зайчика потому, что слово, обозначающее этот предмет, отвечает на вопрос кто?» Ученик, правильно задавший вопрос, забирает картинку.

Оценка результата: после покупки всех картинок подводится итог (чей ряд купил больше картинок).

Метод выяснения ожиданий и опасений «Солнышко и туча»

Цель: выявить уровень ожиданий и опасений учащихся.

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы:

Карточки с изображением солнышка и тучи для каждого ученика.

Проведение: дети, уверенные в своих силах, прикрепляют на доске с помощью магнитов солнышко, не уверенные – тучу.

Оценка результата: по количеству тучек в начале урока можно отследить неуверенных в своих способностях учеников; по количеству солнышек в конце урока можно судить о качестве усвоения нового материала; имена, записанные на картинках с изображениями тучек, позволять планировать индивидуальную работу на следующих уроках по этой теме.

Метод развития мелкой моторики кистей и пальцев рук «Кулак – ребро - ладонь»

Цель: развитие осязания и мелкой моторики, коррекция межполушарного взаимодействия

Проведение: На столе, последовательно, сменяя, выполняются следующие положения рук: ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак и ладонь ребром на столе. Выполнить 3-5 повторений. Упражнения выполняются каждой рукой отдельно, затем двумя руками вместе.

Метод эмоциональной разрядки и физической разминки «Тряпичная кукла и солдат»

Цель: нормализация гипертонуса (неконтролируемое чрезмерное мышечное напряжение) и гипотонуса (неконтролируемая мышечная вялость).

Проведение: Исходное положение – стоя. Полностью выпрямитесь и вытянитесь в струнку как солдат. Застыньте в этой позе, как будто вы одеревенели, и не двигайтесь. Теперь

наклонитесь вперед и расставьте руки, чтобы они болтались как тряпки. Станьте такими же мягкими и подвижными, как тряпичная кукла. Слегка согните колени и почувствуйте, как ваши кости становятся мягкими, а суставы очень подвижными. Теперь снова покажите солдата, вытянутого в струнку и абсолютно прямого и негнущегося, как будто вырезанного из дерева.

Метод закрепления изученного материала «Парный выход» (использовался на уроке русского языка)

Цель: развитие умения подбирать к названиям предметов названия действий.

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы: мел.

Проведение. Учитель вызывает к доске ученика. Тот подбирает себе пару, а затем записывает по памяти любое словарное слово, обозначающее предмет. Его товарищ находит подходящее к этому слову название действия и записывает рядом. Учащиеся записывают слова с их предварительным орфографическим проговариванием

Оценка результата: оцениваются правильность выполнения задания, грамотность записи, оригинальность словосочетания, быстрота работы.

Примечание: Если к доске выходит ученик 3 группы, то он работает по опорам (предметным картинкам, обозначающим словарные слова).

В случае, когда до конца урока остается мало времени, то данную работу можно провести на местах (работа с соседом по парте) на листочках, а затем зачитать все варианты вслух и выбрать для записи наиболее удачное словосочетание.

Не стоит забывать о восстанавливающей силе релаксации на уроке. Ведь иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуться, весело и активно расслабиться, восстановить энергию. Активные методы – «Физминутки» «Земля, воздух, огонь и вода», «Зайчики» и многие другие позволят сделать это, не выходя из класса.

Пример Активных методов релаксации

Метод «Земля, воздух, огонь и вода»

Цель – повысить уровень энергии в классе.

Проведение:

Учитель просит обучающихся по его команде изобразить одно из состояний – воздух, землю, огонь и воду.

Воздух. Ученики начинают дышать глубже, чем обычно. Они встают и делают глубокий вдох, а затем выдох. Каждый представляет, что его тело, словно большая губка, жадно впитывает кислород из воздуха. Все стараются услышать, как воздух входит в нос, почувствовать, как он

наполняет грудь и плечи, руки до самых кончиков пальцев; как воздух струится в области головы, в лицо; воздух заполняет живот, область таза, бедра, колени и стремится дальше – к лодыжкам, ступням и кончикам пальцев.

Ученики делают несколько глубоких вдохов и выдохов. Можно предложить всем пару раз зевнуть. Сначала это получается скорее искусственно, но иногда после этого возникает настоящий зевок. Зевота – естественный способ компенсировать недостаток кислорода. (Зевание может использоваться и по-другому: вы можете на первой встрече предложить зевать сознательно, чтобы группа быстрее «взбодрилась»).

Земля. Теперь ученики должны установить контакт с землей, «заземлиться» и почувствовать уверенность. Учитель вместе с обучающимися начинает сильно давить на пол, стоя на одном месте, можно топтать ногами и даже пару раз подпрыгнуть вверх. Можно потереть ногами пол, покрутиться на месте. Цель – по-новому ощутить свои ноги, которые находятся дальше всего от центра сознания, и благодаря этому телесному ощущению почувствовать большую стабильность и уверенность.

Огонь. Ученики активно двигают руками, ногами, телом, изображая языки пламени. Учитель предлагает всем ощутить энергию и тепло в своем теле, когда они двигаются подобным образом.

Вода. Эта часть упражнения составляет контраст с предыдущей. Ученики просто представляют себе, что комната превращается в бассейн, и делают мягкие, свободные движения в «воде», следя за тем, чтобы двигались суставы – кисти рук, локти, плечи, бедра, колени.

Можно дать дополнительные 3 минуты времени, чтобы каждый мог создать свою индивидуальную комбинацию элементов.

Примечание: Если учитель сам принимает участие в этом упражнении, помимо пользы для себя, он поможет также и неуверенным и стеснительным ученикам активнее участвовать в упражнении.

Заключительная часть метода «Солнышко и туча» (проводится в конце урока)

Цель: выявить уровень удовлетворенности своей работой на уроке учащимися

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы: карточки с изображением солнышка и тучи на магнитах для каждого ученика.

Проведение: каждый ученик подходит к своему солнышку и накладывает сверху тучу, если у него возникли трудности в восприятии материала и наоборот, накладывает солнышко на тучу, если его опасения были напрасны.

Оценка результата: преобладание солнышек над тучами позволяет сделать вывод о том, что урок был плодотворным, интересным и цели были достигнуты.

Эти методы помогают эффективно, грамотно и интересно подвести итоги урока. Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что ребята усвоили хорошо, а на что необходимо обратить внимание на следующем уроке. Кроме того, обратная связь от учеников позволяет учителю скорректировать урок на будущее.

Завершить урок, внеклассное мероприятие можно, применив такие методы, как «Ромашка», «Мудрый совет», «Итоговый круг».

Метод «Ромашка».

Дети отрывают лепестки ромашки, по кругу передают разноцветные листы и т.д. и отвечают на главные вопросы, относящиеся к теме урока, мероприятия, записанные на обратной стороне. Эти методы помогают эффективно, грамотно и интересно подвести итоги урока. Для учителя этот этап очень важен, поскольку позволяет выяснить, что ребята усвоили хорошо, а на что необходимо обратить внимание на следующем уроке.

«**Мудрый совет**» - Группа пишет в конце урока «совет» детям, которые еще не совсем поняли тему урока или не изучали тему (младшим). Совет анализируется группой-соседкой.

«**Итоговый круг**» - Учитель дает минуту Подготовленные представители группы встают в круг, задают вопросы детям других групп, те в свою очередь отвечают (работают по кругу).

Приложение 5

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Иркутская область город Усть-Илимск
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №2»

Грамм действий стоит тонны теории

«АМО как средство повышения мотивации»

Активные методы обучения (АМО) - это методы, которые побуждают учащихся к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения учебным материалом.

Особенности активных методов обучения состоят в том, что в их основе заложено побуждение к практической и мыслительной деятельности, без которой нет движения вперед в овладении знаниями.

Янченко Т.В., учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2»

Особенности активных методов :

- побуждение учащегося на активизацию мыслительной деятельности в процессе овладения учебным материалом;
- ориентация на самостоятельное добывание знаний учащимися;
- самостоятельная творческая выработка решений;
- развитие мышления, формирование практических умений и навыков;
- повышение степени мотивации и эмоциональности учащихся.



Янченко Т.В., учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2»

Эффективность метода



Янченко Т.В., учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2»

Активные методы организационного этапа урока - эффективно и динамично помогут начать урок, задать нужный ритм, обеспечить рабочий настрой и хорошую атмосферу в классе.

Метод «Подари подарок другу»

Цель: активизация внимания учащихся, воспитание коммуникативных качеств, доброжелательности.

Участники: все учащиеся.

Необходимые материалы: фонограмма с записью песни «Дружба», подарочная коробка с подарком внутри.

Проведение: учащиеся под музыку передают (дарят) подарок друг другу. Когда музыка заканчивается, подарок достается тому, у кого он оказался в руках.

Примечание: каждый ученик передает коробку со словами: «Миша (Вова, Таня и т. д.), я дарю этот подарок тебе! Ты мой друг!»



Активные методы выяснения целей, ожиданий и опасений - позволяют эффективно провести выяснение ожиданий и опасений и постановку целей обучения

«Солнышко и туча»

Участники: все обучающиеся.

Необходимые материалы:

Карточки с изображением солнышка и тучи для каждого ученика.

Проведение: дети, уверенные в своих силах прикрепляют на доске с помощью магнитов солнышко, не уверенные – тучу.



Янченко Т.В., учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2»

Активные методы актуализации опорных знаний - "Магазин", "Парный выход", "Светофор",

« Шаг за шагом», « Жокей и лошадь», Метод « Магазин»

Цель: актуализировать знания учащихся по ранее изученной теме, подвести учащихся к изучению нового материала.

Необходимые материалы: предметные картинки с изображениями животных, фруктов, овощей, игрушек.

Проведение: на доске картинки с изображениями предметов. Каждый ученик подходит к доске, произносит фразу: « Я покупаю машинку потому, что слово, обозначающее этот предмет, отвечает на вопрос что?» Или : « Я покупаю зайчика потому, что слово, обозначающее этот предмет, отвечает на вопрос кто?» Ученик, правильно задавший вопрос, забирает картинку.

Оценка результата: после покупки всех картинок подводится итог (чей ряд купил больше картинок).

Активные методы для изучения нового материала - позволяют сориентировать учащихся в теме, представить им основные направления движения для дальнейшей самостоятельной работы с новым материалом

Метод «Инфо-угадай-ка»

Цель метода: представление нового материала, структурирование материала, оживление внимания учащихся.

Проведение: Учитель называет тему своего сообщения. На стене прикреплён лист ватмана, в его центре указано название темы. Остальное пространство листа разделено на пронумерованные сектора, но пока не заполненные. Обучающимся предлагается обдумать, о каких аспектах темы, возможно, далее пойдёт речь. В сектора записываются ключевые моменты маркерами разных цветов. Ученик, правильно задавший вопрос, забирает картинку.

Оценка результата: после покупки всех картинок подводится итог (чей ряд купил больше картинок).

Янченко Т.В., учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2»

Активные методы релаксации - «Энергия», «Роботы», «Постройся по росту», «Земля, воздух, огонь и вода», «Зайчики»

Метод «Постройся по росту».

Цель: встряхнуться, расслабиться, восстановить энергию.

Метод «Постройся по росту».

Цель: встряхнуться, расслабиться, восстановить энергию.

Активные методы для подведения итога урока - Для завершения образовательного мероприятия можно использовать такие активные методы как: «Ромашка», «2 звезды– 1 пожелание», «Мудрый совет», «Письмо самому себе», «Итоговый круг», «Телеграмма», «Комплименты».

Дети отрывают лепестки ромашки, по кругу передают разноцветные листы и т.д. и отвечают на главные вопросы, относящиеся к теме урока, мероприятия, записанные на обратной стороне. Эти методы помогают эффективно, грамотно и интересно подвести итоги урока.



Янченко Т.В., учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2»

Использование АМО

- активные методы обучения обеспечивают активность мыслительной и практической деятельности учащихся на всех этапах образовательного мероприятия, приводя к полноценному освоению учебного материала, эффективному и качественному овладению новыми знаниями и умениями.
- АМО позволяют так же эффективно в процессе урока и во внеклассной деятельности осуществлять воспитательный процесс.
- применение АМО в образовательном процессе обеспечивает становление и развитие у обучающихся универсальных навыков:
 - способность принимать решения и умение решать проблемы,
 - коммуникативные умения и качества,
 - умения ясно формулировать сообщения и четко ставить задачи,
 - умение выслушивать и принимать во внимание разные точки зрения и мнения других людей, лидерские умения и качества, умение работать в команде и др.



Янченко Т.В., учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2»

