

Аналитическая записка

Город Усть-Илимск

Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования «Центр детского творчества»

Баженова Диана Владимировна, методист;

Карманова Екатерина Николаевна, педагог дополнительного образования;

Лушниковая Елена Викторовна, методист

Муниципальное образование. Образовательная организация (полное наименование)
ФИО, должность

Номинация № 3. «Лучшая авторская разработка комплекта учебно-методических материалов/методических рекомендаций»

(Наименование номинации)

Методическая разработка

Учебно-методический комплект «Мультяшки»

(Название методической разработки)

№ п/п	Критерии	Комментарии по критерию	Баллы
1.	Актуальность		
	<p>Учебно-методический комплект «Мультяшки» (далее – Комплект) направлен на создание условий для последовательного приобретения учащимися определенного набора знаний, умений и навыков в ручном труде, воспитания нравственных качеств в сфере прикладного творчества и изобразительного искусства.</p> <p>Современные условия развитого общества диктуют новые требования к человеку: сегодня востребованы активные, коммуникабельные, творческие личности, способные масштабно мыслить и действовать. Искусство анимации представляет собой совокупность различных видов деятельности, формирующих гармонично развитую личность.</p> <p>Актуальность Комплекта обусловлена тем, что стремление современного образования к все большей инновационности и внедрению информационных и мультимедийных технологий, не может пройти мимо такого мощного и эффективного инструмента в обучении и воспитании учащихся, как мультипликация.</p> <p>Большой объем учебного материала, представленного в Комплекте оптимально структурирован для данного возраста учащихся, что позволяет решать задачи по организации внеурочной деятельности и самостоятельной работы. Обучаясь по данным учебно-методическим материалам, учащиеся в условиях дополнительного образования успешно смогут реализовать свои творческие способности и в дальнейшем использовать их в повседневной жизни.</p>	0 – 3	

<p>Следует отметить, что Комплект можно использовать при работе с детьми ОВЗ. Социальное значение обучения таких детей мультимедийным технологиям в системе дополнительного образования заключается в создании условий для социализации, творческой самореализации, расширению возможностей интеллектуальной деятельности учащихся.</p> <p>В Комплекте представлены программно-методические материалы: Дополнительная общеразвивающая программа «Мультипликация» (далее – Программа); рабочая программа; блокнот-тренажер на развитие внимания; разработки коллективного и индивидуального творческого проекта; видео-мультфильмы; дидактический материал</p>	
<p>2. Эффективность</p>	
<p>Социально-экономическое развитие общества определяет задачи образования. Ценность личности – «образование и развитие личности через всю жизнь», которая входит в приоритетные задачи - формируют образовательные организации.</p> <p>Современное содержание дополнительного образования детей должно осуществлять всестороннее развитие учащихся посредством обучения новым технологиям, удовлетворять индивидуальные потребности учащихся и оказывать поддержку детям, которые проявляют развитые способности. Новое содержание дополнительного образования предполагает расширение спектра дополнительных общеразвивающих программ художественной направленности для учащихся.</p> <p>Педагогическая эффективность материалов Комплекта заключается в том, что его содержание является интегративным, т.е. расширяются, систематизируются знания, умения и навыки нескольких учебных предметов: технология, информатика, окружающий мир. Учащийся в разных видах продуктивной учебной деятельности эффективно получает индивидуальные метапредметные и личностные результаты.</p> <p>В образовательный процесс изучения Программы может быть включено дистанционное обучение, что позволяет сделать обучение непрерывным, предоставляет возможность освоения учебных материалов непосредственно по месту жительства. Такое обучение без приостановления учебного процесса эффективно сказывается на итоговых результатах учащегося, который осваивает предложенные материалы Программы в полном объеме, без информационных потерь. При этом осуществляется прямая связь педагога непосредственно с каждым ребенком, что позволяет сделать процесс обучения более открытым и свободным.</p> <p>Еще одним показателем эффективности является использование диагностики учащихся. Проведение мониторинга</p>	<p>0 – 3</p>

<p>качества образования помогает педагогу не только выявить исходный уровень развития учащихся, отследить его индивидуальные образовательные потребности и возможности, но и позволяет в процессе обучения определять пути и средства дальнейшего развития, совершенствования в учебно-воспитательном процессе каждого ребенка</p>	
<p>3. Результативность</p>	
<p>Комплект используется в учебной деятельности более двух лет. Обучение Программе за период 2017-2019 гг. прошли – более 90 учащихся. Наполняемость объединения – 15 учащихся, что соответствует нормативу муниципального задания. При 100 % выполнении Программы, сохранность учащихся в объединении по годам обучения составила 90-95 %.</p> <p>Результатом изучения Программы стало участие учащихся в конкурсах и фестивалях мультимедийного творчества. Учащиеся становились победителями и призёрами массовых мероприятий различного уровня.</p> <p><i>Международный уровень</i> 1 место - Байкальский фестиваль детских фильмов «Чистый взгляд». 1, 2, 3 место – творческий конкурс «В мире любимых фильфильмов».</p> <p><i>Федеральный уровень</i> Диплом I степени – V конкурс проектов «Лучшее школьное СМИ – 2018».</p> <p>В течение обучения проводится педагогическая диагностика учащихся: входная диагностика, промежуточная и диагностика по итогам освоения дополнительной общеразвивающей Программы. Система мониторинга включает в себя: мониторинг предметных результатов и творческих способностей (участие в конкурсах и фестивалях различного уровня). К концу 2017-2018 учебного года процент учащихся, освоивших Программу на высоком уровне – 45,8 %; на среднем уровне – 54,2 %; на низком уровне - отсутствуют. Показатель творческих способностей: на высоком уровне – 38,8 %; на среднем уровне – 35,5 %; на низком уровне – 25,75 %.</p> <p>В конце каждого года обучения для учащихся и родителей (законных представителей) проводится социологическое исследование «Качество дополнительного образования. Социальный заказ на дополнительное образование», с целью изучения оценки качества дополнительного образования. Анализ результатов опроса свидетельствует об удовлетворенности учащихся и родителей (законных представителей) качеством преподавания Программы и её востребованностью в новом учебном году.</p> <p>Опыт работы по реализации материалов Комплекта описаны и представлены в педагогических сообществах на различном уровне</p>	<p>0 – 3</p>

4.	Оптимальность подбора дидактических средств	
<p>В процессе обучения по данному Комплекту используется комплекс дидактических средств:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Раздаточный материал для индивидуальной и групповой работы: шаблоны мультипликационных героев, заготовки реквизита для съемок по темам занятий, образцы зарисовок фонов. 2) Демонстрационный материал: образцы готовых персонажей, выполненные педагогом и учащимися; подборки пейзажей фонов в различных художественных техниках; репродукции известных авторов; фотографии образов окружающего мира, явлений природы; заготовки природных материалов и др. 3) Образовательные технологии: групповая работа, игровая, интеллект-карта, информационно-коммуникационная, проект. 4) Дидактические игры: речевые, сенсорные, двигательные. 5) Методические материалы: блокнот-тренажер; разработки занятий и воспитательных мероприятий. 6) Дополнительный материал: иллюстрированные сказки и загадки; тематические игры и викторины. При подборе загадок и сказок учитывается тема и цель занятия, чтобы через содержание описать черты изучаемого объекта, используемого для съемки мультфильма (бумага, кисточка, игла и др.). Распознавание, угадывание этих черт побуждает учащихся к активной мыслительной деятельности, к рассуждениям и проявлению фантазии 		0 – 3
5.	Воспроизводимость	
<p>Содержание Комплекта, а именно, необходимые в настоящее время: современная Программа; блокнот-тренажер; коллективный и индивидуальный творческий проект; сценарий воспитательного мероприятия составлены на основе деятельностного подхода, что позволяет заимствовать представленный опыт педагогическим работникам в своих образовательных учреждениях.</p> <p>Материалы Комплекта могут быть применены: во-первых, в качестве основы для работы творческого объединения, на внеурочных занятиях по мультипликации в начальной школе, для проведения мероприятий и как дополнительный материал к занятиям; во-вторых, могут быть использованы молодыми специалистами для проектирования своей педагогической деятельности.</p> <p>Материально-техническое обеспечение образовательного процесса доступно при сотрудничестве с родителями (законными представителями), а так же при сотрудничестве учреждения дополнительного образования с общеобразовательными учреждениями, если дополнительное образование осуществляется в школе на основе сетевого взаимодействия</p>		0 – 3
Максимальный балл		15

