

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
ГОРОД УСТЬ-ИЛИМСК



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
ГОРОДА УСТЬ-ИЛИМСКА

ПРИКАЗ

от 19.03.2018 № 163

О проведении муниципального этапа
II областного фестиваля детского и юношеского
творчества «Весна Победы», посвященного
празднованию 73-й годовщины Победы
в Великой Отечественной войне

В соответствии с информационным письмом Министерства образования Иркутской области от 19.03.2018г. № 02-55-1602/18 «О проведении II областного фестиваля детского и юношеского творчества «Весна Победы», в целях воспитания чувства патриотизма у подрастающего поколения, популяризации героической истории и воинской славы Отечества средствами художественной выразительности, руководствуясь Положением об Управлении образования Администрации города Усть-Илимска, утвержденного решением Городской Думы от 22.06.2011 года № 28/180 (в редакции от 31.10.2013г. №61/420),-

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести с 20 марта по 1 апреля 2018 года муниципальный этап II областного фестиваля детского и юношеского творчества «Весна Победы», посвященного празднованию 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне (далее - фестиваль).
2. Утвердить Положение о проведении фестиваля согласно приложению № 1.
3. Утвердить состав жюри фестиваля согласно приложению № 2.
4. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Управления образования Администрации города Усть-Илимска «Образовательный портал» <http://uiedu.ru> (кроме приложения № 2).
5. Контроль за выполнением приказа возложить на Воронкову М. И., начальника отдела дошкольного, общего, дополнительного образования.

Начальник Управления

Л.А. Прошина

Приложение № 1
Утверждено приказом Управления
образования Администрации города Усть-
Илимска
от 19.03.18г № 763

Положение
о муниципальном этапе II областного фестиваля детского и юношеского
творчества «Весна Победы», посвящённого празднованию 73-й годовщины Победы в
Великой Отечественной войне

I. Общие положения

1. Муниципальный этап II областного фестиваля детского и юношеского творчества «Весна Победы» (далее- фестиваль) посвящён празднованию 73-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне

II. Цели и задачи

2. Цель - воспитание чувства патриотизма у подрастающего поколения, популяризация героической истории и воинской славы Отечества средствами художественной выразительности

3. Задачи:

воспитание у подрастающего поколения уважения к воинской славе Отечества и памяти героев посредством популяризации музыкально-песенных, хореографических и поэтических произведений военно-патриотической тематики;

активизация деятельности детских творческих коллективов, стимулирование их творческого роста, выявление и поддержка одаренных и талантливых детей;

укрепление единого художественно-эстетического пространства, обмен опытом и повышение профессионального мастерства между творческими коллективами и их руководителями.

III. Участники фестиваля

4. В фестивале принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители муниципальных образовательных учреждений – победители и призеры конкурсов, фестивалей не ниже муниципального уровня в возрасте от 5 до 18 лет.

5. Возрастные категории:

детская группа до 8 лет включительно;

младшая группа – 9 -11 лет включительно;

средняя группа- 12-14 лет включительно;

старшая группа- 15-18 лет включительно.

6. Допускаются смешанные группы. Смешанной считается группа, если в ней представлены участники минимум 3-х возрастных групп, практически в равных долях. В коллективе каждой возрастной категории допускается участие до 30% конкурсантов младше или старше указанного возраста. В случае соотношения участников разных возрастов групп 50% на 50% коллектив определяется в более старшую возрастную группу. Ответственность за достоверный выбор возрастной категории исполнителя или творческого коллектива лежит на лице, подавшем анкету- заявку на участие в конкурсе.

IV. Жанры

7. Хореография:

1) Номинации: «Народный танец», «Эстрадный танец», «Классический танец».

2) Формы: соло, дуэты; малые формы (от 3 до 5 человек); ансамбли (от 6 и более человек).

3) Критерии оценки:

Уровень хореографической подготовки (соответствие движений выбранному танцевальному стилю, уровень сложности, оригинальность, музыкальность (ритмичность), синхронность, качество исполнения, соответствие номера возрасту исполнителей).

Композиционное построение номера – рисунок танца (оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи или темы, использование связей между элементами танца, рациональное использование танцевальной площадки; выбор танцевальных элементов, фигуры танца, их вариации взаимодействие танцоров друг с другом).

Сценическая культура (имидж) (актуальность и правильность подбора музыкальной композиции, артистизм, соответствие движений эстетическим нормам, соответствие костюма, использование реквизита).

8. Вокал:

1) Номинации: «Народное пение», «Эстрадное пение».

2) Формы: соло, дуэты; малые формы (от 3 до 5 человек); ансамбли (от 6 до 12 человек).

3) Критерии оценки в номинации «Народное пение»:

художественная ценность репертуара, этнографическая точность;

уровень сценического воплощения фольклора;

подбор репертуара, костюмы, реквизит.

4) Критерии оценки в номинации «Эстрадное пение»:

исполнительское мастерство;

подбор репертуара;

сценическое мастерство

9. Художественное слово: поэзия:

1) Формы: соло, ансамблевое чтение (от 2 до 8 человек). Возможность использования музыкального сопровождения.

2) Критерии оценки:

Выразительность чтения (свобода звучания голоса, дикция, интонирование, культура произношения, темпоритмическое разнообразие).

Исполнительское мастерство (жесты и мимика, контакт и общение со зрителем, перспектива переживаемого чувства и степень эмоционального воздействия).

Сценическая культура (внешний вид, манера, собранность).

Соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта.

V. Формы

10. Соло, дуэты.

11. Малые формы (от 3 до 5 человек).

12. Ансамбли (от 6 и более человек).

VI. Сроки и условия проведения

13. Фестиваль проводится в три этапа.

14. 1 этап – муниципальный (отборочный) (20 марта – 1 апреля 2018г.): отбор творческих хореографических, вокальных коллективов и отдельных исполнителей, исполнителей поэтических произведений – победителей и призеров конкурсов, фестивалей не ниже муниципального уровня и подготовка материалов для участия во втором этапе.

15. 2 этап - областной (отборочный) (6 апреля – 20 апреля 2018г.): заочный просмотр и экспертиза присланных материалов.

16. 3 этап – областной (очный) (13 мая 2018г.): финал – Гала-концерт и награждение лауреатов фестиваля. Третий этап Фестиваля состоится в Иркутске. Не позднее 25 апреля 2018г. участники гала-концерта получают приглашения организационного комитета Фестиваля.

17. Творческие коллективы, отдельные исполнители по рекомендации муниципального жюри фестиваля участвуют во 2 этапе фестиваля. Конкурсанты представляют видеоматериал с 1 - 2-мя номерами, длительность каждого - не более 3-5 минут.

18. В программу выступления включаются произведения, отражающие все аспекты исторических событий в отношении к Великой Отечественной войне: песни, танцы, стихи, посвященные памяти Великой Отечественной войны.

19. Художественный уровень представленных номеров должен отвечать высоким художественным и эстетическим требованиям. Репертуар должен соответствовать возрасту, индивидуальным особенностям и наиболее полно раскрывать вокальные и хореографические данные участников, способность исполнителей литературно-поэтических произведений выражать художественный замысел автора.

Участники в номинации «Вокал», «Художественное слово: поэзия» исполняют произведения на русском языке или на языке народов, проживающих на территории Иркутской области. Наличие сценических костюмов обязательно.

20. Для участия в 1-ом этапе фестиваля не позднее 1 апреля 2018г. необходимо представить на e-mail: marina_voronkova_2018@mail.ru с обязательной пометкой «Фестиваль «Весна Победы»:

анкету-заявку (приложение к разделу VI Положения);

рекомендацию от ОУ;

творческую характеристику коллектива (исполнителя) (в произвольной форме (не более 1 страницы, шрифт Times New Roman, кегль 14), с указанием названия, уровня конкурсов, фестивалей, в которых коллектив (исполнитель) принимал участие и их результаты за последние 3 года);

3 фотографии коллектива (исполнителя);

видеоматериал с конкурсными номерами.

21. Технические требования к видеоматериалам:

формат файла – mp4 либо avi;

размер кадра- 1280X720 либо 1920X1080;

размер фала – не более 1 Гб.

Если видеоролик превышает 30 Мб, то его необходимо загрузить на виртуальный диск с обязательным указанием ссылки в письме.

22. По итогам 1-го этапа фестиваля жюри отправляет в областной оргкомитет фестиваля материалы, указанные в пункте 19 настоящего Положения, лучших творческих коллективов и отдельных исполнителей для участия в 2-м этапе.

23. По итогам 2-го этапа фестиваля областным оргкомитетом приглашаются лучшие творческие коллективы и отдельные исполнители к участию в 3-м этапе, который состоится 13 мая 2018г. в г. Иркутске.

24. Командировочные расходы (проезд, проживание, питание) несут сами участники.

25. Информацию об условиях участия в 3-м областном (очном) этапе Фестиваля можно узнать, перейдя по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/J2Rw/4nKa2URMK>

VII. Подведение итогов и награждение лауреатов

26. Определение лауреатов и дипломантов фестиваля осуществляется на основании выставленных баллов в каждом жанре, форме, номинации и возрастной категории по итогам работы жюри.

27. Участникам присваиваются в соответствии с протоколом фестиваля в каждом жанре, форме, номинации и возрастной категории следующие звания: «Лауреат» - I, II, III степени с вручением соответствующих дипломов.

28. Коллективы, не занявшие призовые места, получают электронный сертификат участника.

Анкета-заявка на участие в муниципальном этапе II областного фестиваля детского и юношеского творчества «Весна Победы»

1. Муниципальное образование, населенный пункт _____
2. Полное наименование коллектива (ФИО отдельного исполнителя) _____
3. Полное наименование организации (учреждения), в которой занимается коллектив (отдельный исполнитель) _____
4. Номинация _____
5. Возрастная категория _____
6. Количественный состав _____
7. Сведения о руководителе коллектива:
ФИО (полностью) _____
Должность _____
Стаж работы _____
Образование _____
Награды, почетные звания _____
8. Контактные телефоны, факс, e-mail руководителя коллектива (отдельного исполнителя) _____
9. Необходимый технический райдер (перечислить) _____

10. Программа выступления

№	Название произведения, жанр	Авторы слов и музыки (при наличии)	Хронометраж
1.			
2.			

Руководитель коллектива _____ / _____
(полностью) (ФИО)

Руководитель ОУ _____ / _____
(полностью) (ФИО)