РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
ГОРОД УСТЬ-ИЛИМСК

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА УСТЬ-ИЛИМСКА

П Р И К А З

от 23.11.2016г. № 650

О проведении муниципального конкурса на лучшее знание государственной символики России среди обучающихся муниципальных общеобразовательных учреждений

В соответствии с Постановлением Администрации города Усть-Илимска от 12.04.2016г. № 301 «Об утверждении Плана мероприятий, проводимых в 2016 году на территории города Усть-Илимска, в связи с днями воинской славы России, памятными датами России и работой с ветеранами», в целях воспитания патриотизма и гражданственности детей и молодежи, руководствуясь Положением об Управлении образования Администрации города Усть – Илимска, утвержденным решением Городской Думы города Усть – Илимска от 22.06.2011г. №28/180 (в редакции от 31.10.2013г. №61/420),-

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. В период с 23 ноября по 12 декабря 2016 года провести муниципальный конкурс на лучшее знание государственной символики России среди обучающихся муниципальных образовательных учреждений (далее - Конкурс).
2. Утвердить Положение о проведении Конкурса согласно Приложению.
3. Руководителям муниципальных общеобразовательных учреждений создать организационно управленческие условия для участия обучающихся в Конкурсе.
4. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Управления образования Администрации города Усть-Илимска http//uiedu.ru.
5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Воронкову М.И., начальника отдела дошкольного, общего и дополнительного образования.

И.о. начальника Управления **Е.А. Петлюк**

Приложение
Утверждено приказом Управления образования Администрации города Усть-Илимска
от 23.11.2016г. № 650

Положение
о проведении муниципального конкурса на лучшее знание Государственной символики Российской Федерации среди обучающихся муниципальных общеобразовательных учреждений

I. Общие положения

1.Настоящее положение определяет порядок организации и проведения муниципального конкурса на лучшее знание государственной символики России среди обучающихся муниципальных общеобразовательных учреждений (далее - Конкурс).

2. Конкурс проводится в целях воспитания патриотизма и гражданственности детей и молодежи.

3. Основные задачи Конкурса:

1) популяризация государственных символов Российской Федерации - Флага Российской Федерации, герба Российской Федерации, Гимна Российской Федерации;

2) изучение обучающимися истории государственных символов Российской Федерации, их исторической преемственности, сущности и значения в различные периоды истории;

3) стимулирование работы педагогических коллективов по изучению и популяризации государственной символики Российской Федерации.

II. Организаторы Конкурса

4. Организаторами конкурса являются Управление образования Администрации города Усть-Илимска, МБОУ ДО ЦДТ.

III. Участники Конкурса

5. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 1-11 классов муниципальных общеобразовательных учреждений (далее именуются — участники Конкурса) по возрастным группам:

первая группа - 1 - 4 классы;

вторая группа – 5- 8 классы;

третья группа - 9 - 11 классы.

6. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1) литературное творчество по теме: «Символы России воспеваю…» (проза, поэзия собственного сочинения);

2) социальные проекты по темам: «История государственной символики Российской Федерации», «Государственный флаг и герб Российской Федерации», «Государственный гимн Российской Федерации»;

3) видеоролики «Государственные символы моей страны»;

4) проектно-исследовательские работы по теме «В символах Россию открываю, в символах Россию познаю»;

5) декоративно-прикладное творчество по теме «Россия – Родина моя»».

IV. Организационный комитет и жюри Конкурса

7. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет (далее - оргкомитет), который утверждается организаторами Конкурса.

8. В состав оргкомитета и жюри Конкурса входят представители Управления образования Администрации города Усть-Илимска, МБОУ ДО ЦДТ, Иркутской региональной общественной организации ветеранов войны и труда Усть-Илимского ЛПК.

9. Оргкомитет и жюри осуществляют следующие функции:

1) регистрирует участников Конкурса, осуществляет прием заявок и конкурсных работ от муниципальных общеобразовательных учреждений, проводит предварительную экспертизу конкурсных работ;

2) формирует состав жюри Конкурса;

3) на основании решения членов жюри утверждает список победителей и призеров Конкурса.

V. Порядок и условия проведения Конкурса

10. Конкурс проводится с 23 ноября по 12 декабря 2016 года.

11. В кабинет № 203 Управления образования (ул. Мечтателей, 28) в срок до 13.12.2016г. предоставляются:

1) заявка на участие в Конкурсе с указанием ОУ, ФИО (полностью) обучающегося, класса, ФИО руководителя (полностью), контактного телефона, названия работы, номинации;

2) конкурсные работы.

12. В Номинации «Символы России воспеваю…» (литературное творчество собственного сочинения (проза, поэзия) конкурсные работы предоставляются как на бумажном, так и на электронном носителе (CD-R или CL-RW дисках). Конкурсная работа на бумажном носителе выполняется на листах формата А-4, в текстовом редакторе Word (1997-2003), расширение *.doc.

13. В Номинации «Социальные проекты по темам «История государственной символики Российской Федерации», «Государственный флаг и герб Российской Федерации», «Государственный гимн Российской Федерации» конкурсные работы предоставляются как на бумажном, так и на электронном носителе (CD-R или CL-RW дисках). Конкурсная работа на бумажном носителе выполняется на листах формата А-4, в текстовом редакторе Word (1997-2003), расширение *.doc. К проекту прилагается паспорт проекта.

14. В номинации «Видеоролик «Государственные символы моей страны» конкурсные работы представляются на электронном носителе (формат MP4, MPEG-4, VOB, DVD, MKV). Продолжительность ролика не более 5 минут. Общий объем видео не более 100 Мб.

15. В номинация «В символах Россию открываю, в символах Россию познаю» (темы: «История российской Конституции», «История Российских законов: от Русской Правды до Конституции Российской Федерации») проектно-исследовательские работы должны включать в себя следующие разделы:

аннотация (краткая характеристика содержания исследовательской работы: раскрытие назначения предлагаемого материала; кем и где может быть использован этот материал) объемом 10-15 строк;

оглавление (с указанием страниц);

введение (цель и задачи работы, обоснование актуальности исследования, практическая значимость работы);

методика исследования (описание);

основная часть (теоретическая база, практическое исследование);

результаты исследования (фактические данные, анализ их обработки, описание проделанной работы);

выводы (краткое описание результатов работы по задачам);

заключение (общий обзор поставленной проблемы и перспективы её решения после проведенного исследования);

список использованной литературы (в соответствии с правилами составления библиографического списка, в тексте работы должны быть ссылки на использованные литературные источники);

приложения (должны быть пронумерованы и озаглавлены).

16. В номинации «Государственная символика России в декоративно-прикладном искусстве» для изготовления конкурсной работы допускается использование различных материалов и техник:

художественная обработка текстильных материалов (вышивка, ткачество, гобелен, лоскутное шитье, кружевоплетение, батик)

художественная обработка дерева (роспись, выжигание, выпиливание и др.);

художественная обработка кожи;

бисероплетение;

бумагопластика;

лепка (керамика, пластилин, соленое тесто);

смешанная техника.

Конкурсные работы предоставляются только на электронных носителях (CD-R или CD-RW дисках) в виде мультимедийной презентации, выполненной в программе Power Point (1997-2003), расширение *.ppt с гиперссылкой видеоролика представления автором своей работы.

В презентации должно быть рассказано о технологии изготовления работы, технике в которой выполнена работа и кому будет передана на хранение (музей, классный уголок, подарок ветерану и т.д.).

VI. Критерии оценки конкурсных материалов

17. Номинация «Символы России воспеваю…» (литературное творчество собственного сочинения (проза, поэзия):

уровень раскрытия заявленной темы, логичность и последовательность изложения;

глубина подачи материала, способность автора к размышлению на предложенную тему;

нестандартность раскрытия темы и выразительность работы;

грамотность, соблюдение норм русского языка;

оформление работы.

18. Номинация «Социальные проекты по темам «История государственной символики Российской Федерации», «Государственный флаг и герб Российской Федерации», «Государственный гимн Российской Федерации»:

актуальность и обоснованность проблемы, корректность ее формулировки

охват проекта – состав и структура целевых групп

управляемость проекта (состав команды, модель управления проектом);

экономичность проекта (смета и бюджет проекта);

устойчивость проекта (риски проекта);

ожидаемые результаты проекта, его социальные последствия.

19. Номинация «Видеоролик «Государственные символы моей страны»:

соответствие ролика указанной теме;

техническая реализация: качество видеосъемки;

композиция;

оригинальность;

содержательность работы: законченность сюжета, наличие

титульного кадра;

выразительные средства: наличие звукового сопровождения, видеоэффекты;

общее эмоциональное восприятие.

20. Номинация «В символах Россию открываю, в символах Россию познаю» (проектно-исследовательские работы):

четкость постановки цели и задач;

целесообразность применяемых в работе методов исследования;

глубина исследования представленного материала;

соответствие достигнутого результата поставленным целям, обоснованность выводов и соответствие смысловых частей работы;

оформление работы.

21. Номинация «Государственная символика России в декоративно-прикладном искусстве»:

соответствие тематике Конкурса;

оригинальность замысла и творческий подход;

художественная выразительность и качество исполнения;

оформление презентации, в том числе информативность и художественность текста презентации.

22. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

23. По результатам экспертизы конкурсных работ жюри заполняется протокол и определяется рейтинг участников конкурса в зависимости от суммарного количества набранных баллов по каждой возрастной группе, номинации.

24. Оргкомитет на основании сформированных рейтингов участников Конкурса определяет победителей (первое место) и призеров (занявших второе, третье места), набравших по наибольшему количеству баллов в каждой номинации и возрастной группе участников Конкурса

VIII. Награждение победителей конкурса

25. Победитель (1 место) и призеры (2, 3 места) Конкурса награждаются дипломами.

26. Все участники Конкурса получают электронные сертификаты участников.