

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
ГОРОД УСТЬ-ИЛИМСК

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»**

П Р И К А З

от 04.10.2018г. № 52

О проведении муниципального фестиваля
«Палитра мастер-классов» для молодых
педагогов муниципальных образовательных
учреждений города Усть-Илимска

В целях активизации творческого потенциала молодых педагогов, удовлетворения их профессиональных образовательных запросов, эффективного сотрудничества и взаимодействия между молодыми специалистами и педагогами муниципальных образовательных учреждений города Усть-Илимска, руководствуясь Уставом МКУ «ЦРО», -

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Провести муниципальный фестиваль «Палитра мастер-классов» для молодых педагогов муниципальных образовательных учреждений города Усть-Илимска (далее - Фестиваль) 18.10.2018г. в МАОУ «СОШ № 12» им. И.М.Семенова В.Н. в 14.30 час. (по согласованию).

2. Утвердить:

1) положение Фестиваля (приложение № 1);
2) организационный комитет, включив в его состав специалистов МКУ «ЦРО» и специалистов Управления образования Администрации города Усть-Илимска; руководителей и педагогов образовательных учреждений по согласованию (приложение № 2).

3. Руководителям муниципальных образовательных учреждений обеспечить участие педагогических работников в Фестивале.

4. Шереметовой И.М., старшему методисту сектора развития кадрового потенциала подготовить расписание проведения мастер-классов с учетом поданных заявок и направить в муниципальные образовательные учреждения в срок до 15.10.2018г.

5. Контроль за исполнением приказа оставляю за собой.

Директор

Н.А. Ефременко

Приложение № 1
к приказу МКУ «ЦРО»
«О проведении муниципального фестиваля
«Палитра мастер-классов» для молодых
педагогов муниципальных образовательных
учреждений города Усть-Илимска»
от 04.10.2018г. № 52

**Положение
о муниципальном фестивале «Палитра мастер-классов» для молодых педагогов
муниципальных образовательных учреждений
города Усть-Илимска**

**Раздел I
Общие положения**

1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения муниципального фестиваля «Палитра мастер-классов» для молодых педагогов муниципальных образовательных учреждений города Усть-Илимска, проводимого в рамках Недели молодого педагога (далее – Фестиваль).

2. Фестиваль проводится Муниципальным казённым учреждением «Центр развития образования» (далее – МКУ «ЦРО») при поддержке Управления образования Администрации города Усть-Илимска (далее – Управление образования).

3. Фестиваль проводится с целью удовлетворения профессиональных образовательных запросов молодых педагогов, эффективного сотрудничества и взаимодействия между молодыми специалистами и педагогами муниципальных образовательных учреждений города Усть-Илимска. Фестиваль не является конкурсным мероприятием и не предполагает определения призовых мест.

4. Молодые педагоги, участвуя в мастер-классах, заполняют дневник молодого специалиста для определения уровня профессиональных компетенций молодых педагогов и дальнейшего выстраивания работы по повышению их профессионального роста (Приложение № 1).

**Раздел II
Сроки проведения**

5. Фестиваль проводится в один день **18.10.2018 года в 14.30** в МАОУ «СОШ № 12» им. Семенова В.Н.

**Раздел III
Организаторы Фестиваля**

6. Общее руководство Фестивалем осуществляет организационный комитет (далее - Оргкомитет), который утверждается приказом МКУ «ЦРО» (приложение № 3).

7. Работа Оргкомитета строится на основании настоящего Положения и соответствует срокам проведения Фестиваля.

8. Оргкомитет оставляет за собой право на изменение сроков проведения Фестиваля.

9. В компетенцию оргкомитета входят:

- сбор заявок на мастер-классы и формирование программы Фестиваля;
- информирование муниципальных образовательных учреждений города Усть-Илимска о проведении Фестиваля;
- разработка методических рекомендаций по подготовке к участию в Фестивале;
- консультации педагогов по вопросам подготовки к участию в Фестивале;

- организация и проведение Фестиваля;
- подведение итогов Фестиваля и освещение их на сайте МКУ «ЦРО»;
- анализ дневников «Молодой специалист»;
- формирование пакета документов по материалам Фестиваля и предоставление его в организационный комитет Недели молодого педагога.
- вручение сертификатов мастерам Фестиваля.

Раздел IV Направления Фестиваля

10. Фестиваль предполагает семь направлений:

1) «Методическая разработка классного часа». Выступление в номинации предполагает презентацию сценария классного часа (на любую тему), разработанного участником Фестиваля.

2) «Технологии воспитания и обучения». Выступление предполагает проведение мастер-класса, транслирующего одну из технологий организации образовательного процесса.

3) «Есть идея». Выступление предполагает презентацию педагогической идеи, связанной с улучшением результативности организации образовательного процесса в муниципальных образовательных учреждениях, с организацией развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольных образовательных учреждениях в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами (ФГОС).

4) «Сдаем ГИА». Выступление предполагает проведение мастер-класса по подготовке к государственной итоговой аттестации (программы, с/курсы, уроки и т.д.)

5) «Мое хобби». Выступление предполагает презентацию своего хобби, которое способствует формированию профессионального имиджа педагога.

6) «Организация работы с молодыми педагогами в образовательном учреждении» Выступление предполагает презентацию опыта работы образовательного учреждения с молодыми педагогами. Мастер – классы проводятся для наставников молодых специалистов, руководителей Школы молодого учителя (ШМУ) или Школы молодого воспитателя (ШМВ) и ответственных за работу с молодыми педагогами в образовательных учреждениях.

7) «Банк лучших проектов» Выступление предполагает презентацию опыта работы по организации проектной и исследовательской деятельности учащихся (воспитанников).

Раздел V Условия участия в Фестивале

11. Мастер-классы проводят педагогические и руководящие работники муниципальных образовательных учреждений (дошкольные и общеобразовательные учреждения; учреждения дополнительного образования детей).

12. Количество мастер-классов от муниципального образовательного учреждения не более 3-х в разных номинациях.

13. Муниципальное образовательное учреждение отправляет заявку «Мастер-класс» на педагогов, заявивших на представление мастер-класса на Фестивале, на электронный адрес im6_ui@mail.ru (приложение № 2). Заявка заполняется на каждого педагога отдельно, и все заявки отправляются общим архивом. Заявка обязательно должна быть подписана руководителем (или заместителем) муниципального образовательного учреждения. Последний день подачи заявки **10.10.2018г.**

14. Присылая заявку на Фестиваль, педагог тем самым соглашается, что организаторы Фестиваля имеют право на некоммерческое использование материалов мастер-класса с соблюдением авторских прав без выплаты авторского гонорара.

15. Молодые педагоги во время работы на мастер-классе заполняют дневник «Молодой специалист» и сдают по окончании Фестиваля в Оргкомитет.

16. Педагогические работники, представившие мастер-класс на Фестивале предоставляют в Оргкомитет на электронном носителе материалы мастер-класса (презентации, фотографии, приложения, сценарий и т.д.) не позднее **19.10.2018г до 14.00** (присланные позже приниматься не будут).

Раздел VI

Требования к мастер-классу

19. Технический регламент:

- конспект мастер-класса принимается в электронном виде;
- титульный лист конспекта должен включать в себя: ФИО участника (полностью), должность, место работы;
- текст конспекта мастер-класса должен быть рассчитан на 20 минут его последующего очного представления (с учетом вопросов и тестирования молодых педагогов);
- текст направляется в формате doc., листы формата А-4, ориентация книжная, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал полуторный, основной текст по ширине;
- к конспекту мастер-класса могут быть приложены дополнительные файлы (презентация): размер презентации 16:9, без анимации, использование оптимизированных изображений;
- размер файла с текстом конспекта не должен превышать 4 мегабайта, размер файла с презентацией должен не превышать 10 мегабайт;
- использованный список литературы и интернет-ресурсов следует разместить в конце конспекта.

20. Критерии, которых должен придерживаться педагог, дающий мастер-класс :

- соответствие техническому регламенту и выбранной теме;
- ясность и четкость сценарного изложения;
- общий интеллектуальный и культурный уровень;
- технологическая и методическая грамотность конспекта;
- актуальность, практическая и социальная значимость;
- наличие авторских компонентов в методике или технологии (по возможности);
- владение предметом на современном уровне, метапредметность;
- умение взаимодействовать с широкой аудиторией;
- уровень включенности всех участников мастер-класса.

21. Конспект и мастер-класс должны соответствовать теме, иметь образовательный характер, не противоречить общепризнанным научным фактам, соответствовать Федеральным государственным образовательным стандартам, этическим нормам и законодательству Российской Федерации.

ВОПРОСНИК

1. Реализована ли Ваша цель посещения Мастер – классов (Да, нет. Почему? Поясните.)

2. Что для Вас осталось неясным? Поясните.

3. Опишите первые три шага, которые Вы сделаете после посещения Мастер- классов в своей профессиональной деятельности.

4. По каким темам, представленным на Мастер-классах, Вы хотели бы пройти обучение в ШМП. Обоснуйте свое решение в выборе темы:
-

Управление образования Администрации
города Усть – Илимска
МКУ «Центр развития образования»



ДНЕВНИК МОЛОДОГО СПЕЦИАЛИСТА
Фестиваль «Палитра мастер-классов»

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____




Образовательное учреждение _____

Должность (преподаваемый предмет) _____

Стаж работы _____

Усть – Илимск, 2018 г.

**Оценка Мастером степени активности молодых педагогов
на мастер-классах**

Мастер-класс	Оценка		
			
1.			
2			
3			
4			

Мастер- класс « _____ »
 Мастер (ФИО) _____

Параметры	Оценка и аналитические заметки
Насколько полученная информация обладала для Вас: А- практической ценностью Б- новизной	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
Достаточно ли Вам было теоретической информации?	1 2 3 4 5
Достаточно ли Вам было практического задания?	1 2 3 4 5
Насколько применимы, полученные знания и навыки в Вашей дальнейшей профессиональной деятельности?	1 2 3 4 5
Был ли Вам понятен представленный материал?	1 2 3 4 5
Вы будете использовать в работе предоставленный раздаточный материал?	1 2 3 4 5
Что из увиденного на МК вы прямо сегодня применить в работе что-то из изученного материала?	

Мастер- класс « _____ »
 Мастер (ФИО) _____

Параметры	Оценка и аналитические заметки
Насколько полученная информация обладала для Вас: А- практической ценностью Б- новизной	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
Достаточно ли Вам было теоретической информации?	1 2 3 4 5
Достаточно ли Вам было практического задания?	1 2 3 4 5
Насколько применимы, полученные знания и навыки в Вашей дальнейшей профессиональной деятельности?	1 2 3 4 5
Был ли Вам понятен представленный материал?	1 2 3 4 5
Вы будете использовать в работе предоставленный раздаточный материал?	1 2 3 4 5
Что из увиденного на МК вы прямо сегодня применить в работе что-то из изученного материала?	

Мастер- класс « _____ »
 Мастер (ФИО) _____

Параметры	Оценка и аналитические заметки
Насколько полученная информация обладала для Вас: А- практической ценностью Б- новизной	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
Достаточно ли Вам было теоретической информации?	1 2 3 4 5
Достаточно ли Вам было практического задания?	1 2 3 4 5
Насколько применимы, полученные знания и навыки в Вашей дальнейшей профессиональной деятельности?	1 2 3 4 5
Был ли Вам понятен представленный материал?	1 2 3 4 5
Вы будете использовать в работе предоставленный раздаточный материал?	1 2 3 4 5
Что из увиденного на МК вы прямо сегодня применить в работе что-то из изученного материала?	

Мастер- класс « _____ »
 Мастер (ФИО) _____

Параметры	Оценка и аналитические заметки
Насколько полученная информация обладала для Вас: А- практической ценностью Б- новизной	1 2 3 4 5 1 2 3 4 5
Достаточно ли Вам было теоретической информации?	1 2 3 4 5
Достаточно ли Вам было практического задания?	1 2 3 4 5
Насколько применимы, полученные знания и навыки в Вашей дальнейшей профессиональной деятельности?	1 2 3 4 5
Был ли Вам понятен представленный материал?	1 2 3 4 5
Вы будете использовать в работе предоставленный раздаточный материал?	1 2 3 4 5
Что из увиденного на МК вы прямо сегодня применить в работе что-то из изученного материала?	

Приложение № 2
к Положению о муниципальном фестивале
«Палитра мастер-классов» для молодых педагогов
муниципальных образовательных учреждений

Форма заявки «Мастер-класс»

**Заявка на проведение мастер-класса в рамках фестиваля
«Палитра мастер-классов»**

МОУ _____

№	Содержание заявки	Информация участника
1	Мастер (ФИО, должность, учреждение, контактный телефон. почта)	
2	Направление	
3	Тема	
4	Цель	
5	Задачи	
6	Целевая аудитория	
7	Краткое описание мастер- класса:	
8	Наличие раздаточного материала для участников	
9	Необходимое оборудование и материалы для проведения мастер-класса	
10	Согласие	Я, _____, даю свое согласие на размещение материалов моего мастер-класса «..... » на сайте МКУ «ЦРО» и публикацию в сборнике материалов по итогам фестиваля «Палитра мастер-классов», с указанием моей фамилии, имени, отчества, фотографий. ДАТА _____ /подпись/ эл.образ подписи

Примечание: заявка отправляется в двух вариантах: сканированная с подписями мастера и
руководителя ОУ и doc.word.

Директор _____ / _____ /

Исполнитель: _____ тел. _____
(ФИО)