

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 15 «Ручеек»

Методическая разработка «Растительный и животный мир Илимского края»
(Название методической разработки)

Номинация № 3
«Лучшая авторская разработка
комплекта учебно-методических материалов
/методических рекомендаций»
(Наименование номинации)

Авторский коллектив:

Е. В. Пятко – старший воспитатель МБДОУ д/с №15 «Ручеек»;

О. А. Татаринцева – воспитатель МБДОУ д/с №15 «Ручеек»;

Л.М. Бельчикова – воспитатель МБДОУ д/с №15 «Ручеек».

г. Усть-Илимск

Методические рекомендации

Успешная реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования невозможна без признания самоценности дошкольного периода детства, без понимания всеми участниками образовательных отношений того, что ребенок развивается здесь и сейчас.

Развитие дошкольников должно протекать при создании благоприятных условий в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром (ФГОС ДО п.1.6, подпункт 4).

В связи с этим решая задачи, обозначенные современными тенденциями государственной образовательной политики, дошкольное образовательное учреждение разработало основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ д/с № 15 «Ручеек» (далее ООП ДО МБДОУ д/с № 15 «Ручеек»).

Авторский коллектив постоянно стремится, чтобы реализация ООП ДО МБДОУ д/с № 15 «Ручеек» была максимально удобной и понятной всем педагогам.

Поэтому перед педагогическим коллективом была поставлена задача по написанию авторских методических разработок, в которые должны войти учебно-методические материалы, с учетом географических и климатических особенностей города Усть-Илимска, в котором проживают наши воспитанники и родители (законные представители), а также их образовательных запросов.

Основной целью методических разработок является оказание практической помощи педагогам в эффективной реализации вариативной части ООП ДО МБДОУ д/с № 15 «Ручеек».

Выполняя поставленные задачи, творческая группа педагогов разработала один из блоков методических материалов «Растительный и животный мир Илимского края».

Данная методическая разработка состоит из двух продуктов: авторская разработка методического комплекта/методических рекомендаций, аналитическая записка об итогах их внедрения.

В основу методической разработки положен системный подход к развитию представлений детей дошкольного возраста, которые формируются в совместной педагогической деятельности воспитателя и детей.

Считаем, что именно системный подход позволяет повысить результативность применения методической разработки. Потому что эффективность возрастает за счет правильно организованного содержания взаимодействия педагога с детьми. Поскольку содержание взаимодействия не ограничивается организацией только непосредственной образовательной деятельности (НОД) оно плавно перетекает в совместную образовательную

деятельность (СОД), что позволяет в разных видах детской деятельности развивать личностный потенциал каждого ребенка.

Учитывая современные тенденции в системе дошкольного образования, педагоги стремятся поддержать детскую инициативу в совместной образовательной деятельности, и пытаются уйти от традиционной педагогики, когда ребенку дается образец с дальнейшей мотивацией на его воспроизведение.

Находясь в постоянном поиске новых эффективных технологий, методов, приемов педагогический коллектив принял решение внедрить в работу технологию «Ситуация», которая позволяет выстраивать образовательную деятельность с учетом современных запросов. Данная технология заложена в основу проектирования НОД.

Технология имеет четкий алгоритм: введение в ситуацию; актуализация знаний и умений; затруднение в ситуации; «открытие» нового знания (способа действия); включение нового знания (способа действия) в систему знаний ребенка; осмысление.

Придерживаясь данного алгоритма у педагогов появляется возможность поставить ребенка в новую для него образовательную ситуацию когда он не получает готовые образцы, а вынужден самостоятельно действовать и находить варианты для решения, сложившейся ситуации.

Важным моментом является поставка ребенка в ситуацию успеха, когда дошкольник самостоятельно решив затруднения, получает новые знания и закрепляет их в совместной деятельности.

В рамках проектирования НОД по технологии «Ситуация» педагоги составляют технологические карты. Разработанные технологические карты в рамках методической разработки «Растительный и животный мир Илимского края» позволяют всем педагогам, начиная со среднего возраста использовать материалы в образовательной деятельности с дошкольниками.

Преимуществом технологической карты становится тот факт, что у педагога при планировании своей деятельности и деятельности воспитанников есть возможность предполагать планируемые результаты детей, что конкретно в результате последовательных действий они смогут. Что позволяет педагогам-практикам проектировать новые вариативные формы образовательной деятельности с детьми.

В методической разработке частично представлены материалы для организации СОД, которые идут в дополнение к технологическим картам.

При формировании ценностного отношения к родному таежному городу Усть-Илимску на Ангаре, к природе родного края, знаний об истории и традициях малой родины, проявлении познавательного интереса к знаниям о ней педагогами были подобраны материалы местных поэтов, художников и др.

Таким образом, в методическую разработку «Растительный и животный мир Илимского края» вошли литературные произведения: стихи,

малая проза, авторские пени для детей дошкольного возраста молодых сибирских поэтов из Усть-Илимска М. Сафиулина и О. Фокиной.

Материалы методической разработки «Растительный и животный мир Илимского края» ориентирован на достижение планируемых результатов освоения вариативной части ООП ДО в виде целевых ориентиров дошкольного образования: показатели развития детей в соответствии с возрастом (ФГОС ДО раздел IV, п. 4.6).

Планируемые результаты заложены в парциальной образовательной программе «Байкал – жемчужина Сибири: педагогические технологии образовательной деятельности с детьми» (стр. 11) – Иркутск: Изд-во «АСПРИНТ», 2016.-241с.

В данные результаты нами добавлены планируемые результаты в образовательные области, которые относятся к родному городу Усть-Илимску, стоящему на р. Ангаре:

- Познавательное развитие (3-4): имеет представления о реке Ангаре, имеет представления о городе Усть-Илимске;
- Познавательное развитие (5-7): может нанести на карту месторасположение реки Ангара, обозначить ее обитателей; может найти на карте город Усть-Илимск;
- Социально-коммуникативное развитие (3-4): придумывает вместе с воспитателями несложный сюжет «Путешествие по городу»;
- Социально-коммуникативное развитие (5-7): в играх отражает не только быт, но и труд людей города Усть-Илимска.

Показатели развития детей представлены в соответствии с направлениями развития и образования детей по образовательным областям: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие.

В разработке и апробации данного материала принимали участие педагоги МБДОУ д/с № 15 «Ручеек» под руководством старшего воспитателя Е.В. Пятко и заведующей С.А. Раздьяконовой.

Технологическая карта НОД (в соответствии с технологией «Ситуация»)

Тема	Что растет у нас в лесу?		
Возрастная группа	Средняя группа		
Культурная практика	Познавательное развитие (ознакомление с миром природы родного края)		
Культурно-смысловой контекст	Игровая деятельность в уголке настольных игр.		
Цель	Овладение умением обобщать представления о лесе как о части экосистемы в познавательно исследовательской деятельности.		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – Сформировать представления о хвойных деревьях: ель, сосна. – Познакомить со стихотворением М. Сафиулина «В таежном лесу». – Совершенствовать общее представление о лесе родного края, закрепить знание детей о видах деревьев, которые растут в нашем лесу (хвойные, лиственные). – Развивать умение внимательно слушать, отвечать на вопросы воспитателя. – Воспитывать бережное отношение к природе и ко всему живому, закрепить правилами поведения в лесу. 		
Материалы и оборудование	Хвоинки ели и сосны, опорные картинки «правила поведения в лесу», презентация «Природа родного края», игрушка или герой Лесовичок, картинки лиственных и хвойных деревьев.		
Предварительная работа	Чтение рассказов О. Дмитриева «Что такое лес»; Г. Ладонщиков «Что мы видели в лесу», стихов о природе, беседа о пользе леса; рассматривание картинок и иллюстраций о деревьях; наблюдение за деревьями в природе; дид/игры: «Один-много»; «Узнай дерево по листику»; п/игра: «Раз, два, три — к названному дереву беги»; просмотр презентации «Деревья вокруг нас».		
Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты
Введение в ситуацию Проблемный вопрос (мотивировать детей на включение в деятельность)	<ul style="list-style-type: none"> - Ребята, посмотрите, кто-то в гости к нам приходил и оставил следы (на полу лежат хвоинки ели и сосны). - Кто бы это мог быть? 	<p>Дети размышляют, кто мог оставить такие следы.</p> <p>Отвечают на вопросы.</p>	Включить в совместную деятельность.
Актуализация знаний и умений	<p>Рассказ воспитателя. Лес – это дом, жилище животных, насекомых и растений. Мы в этом жилище – гости. Но прежде чем отправиться в лес, мы должны вспомнить</p>	Дети с помощью опорных картинок вспоминают правила поведения в лесу.	Сформировать навыки правильного поведения в лесу.

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>правила поведения в лесу. Воспитатель показывает презентацию на стихотворение «В таежном лесу» (Максим Сафиулин).</p>	<p>Дети просматривают презентацию на стихотворение М. Сафиулина « В таежном лесу».</p>	<p>Познакомить детей со стихотворением М. Сафиулина «В таежном лесу».</p>
<p>Затруднение в ситуации</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Посмотрите, кто нас встречает, да это же старичок Лесовичок. - Ребята, как вы думаете, что он хочет нам рассказать? - Какое богатство у него? 	<p>Дети размышляют о том, какое богатство может быть у Лесовичка.</p>	<p>Предложить несколько вариантов (5-6) ответов.</p>
<p>Открытие нового знания, способа действия</p>	<p>Наш край богат озёрами, реками, и лесами. - Давайте вспомним. Какие деревья лиственные растут у нас? А ещё есть хвойные деревья. - Чем отличаются хвойные деревья от лиственных? - А какие хвойные деревья вы знаете? - Ребята, посмотрите, как много деревьев в лесу. - Назовите те деревья, которые вы знаете.</p>	<p>Дети называют лиственные деревья, которые растут у нас в лесу: осина, рябина, берёза.... Дети в сравнении по картинкам делают заключение: у хвойных деревьев - хвоя, у лиственных - листья. Дети знакомятся с хвойными деревьями: ель, сосна. Из предложенных картинок выбирают те, на которых изображены деревья нашего края: сосны, ёлки, берёзы, осины.</p>	<p>Построить связное речевое высказывание. Дать представления о хвойных и лиственных деревьях.</p>
<p>Включение нового способа действий в систему знаний ребенка</p>	<p>Старичок Лесовичок хочет с вами поиграть. Дидактическая игра «От какого дерева листочек» (воспитатель использует картинки с разными листочками). Беседа «Вопрос – ответ» - Можно ли ломать веточки? Почему? - Какое дерево очищает воздух? (тополь) - Какое дерево нам помогает легко дышать? (ель, сосна) Правильно, деревья нужны не только животным, еще они помогают людям.</p>	<p>Дети используют слова: Берёзовый лист, тополиный лист, еловые и сосновые иголки. Дети отвечают на вопросы, используя свои знания. Размышляют о пользе деревьев для людей и животных.</p>	<p>Назвать по 1-2 варианта лиственных, хвойных. Умеют построить связное речевое высказывание. Закрепить представления о хвойных деревьях.</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</p> <p>Природа - наш настоящий верный друг. Природа - бесценный дар для человека. Человек может жить красиво и хорошо только в гармонии с природой. А беречь и охранять природу - значит охранять свой родной край, в котором мы живём.</p> <p>Гимнастика для глаз «Елка» Вот стоит большая ёлка, Вот такой высоты У неё большие ветки. Вот такой ширины. Есть на ёлке даже шишки, А внизу – берлога мишки. Зиму спит там косопалый И сосёт в берлоге лапу.</p>	<p>Дети достают из мешочка шишки и называют, с какого они дерева.</p> <p>Выполняют движения глазами (вверх, вниз) (снизу вверх) (слева направо) (справа налево) (посмотреть вверх) (посмотреть вниз) (зажмурить глаза, потом поморгать 10 раз и повторить)</p>	<p>Закрепляют движения.</p>
Создание ситуации успеха	<p>- Посмотрим, как вы запомнили, что вам говорил Лесовичок.</p> <p>Дидактическая игра «Это я, это я, это все мои друзья!».</p> <p>- Кто природу обожает, весной деревца сажает? - Кто любитель отдыхать и поляну засорять? - Кто желает помогать, деревца весной сажать? - Кто желает помогать, деревца, кусты ломать? - Кто в любую непогоду любит матушку – природу? - Кто конфеты обожает, фантики везде кидает? Лесовичок хвалит детей за правильные ответы.</p>	<p>Хоровые ответы на вопросы. (Это я!) (Это не я!) (Это я!) (Это не я!) (Это я!) (Это не я!)</p>	<p>Закрепляют представления о бережном отношении к природе.</p>
Рефлексия	<p>Лесовичок обращает внимание детей на карту нашего края. - Сегодня мы с вами посмотрели, как разнообразна природа нашего края.</p>	<p>Дети выбирают те карточки, на которых изображены деревья нашего края.</p>	<p>Закрепляют представления о природе нашего края.</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>Задание: выберите карточки, которые соответствуют нашей природе. Лесовичок, воспитатель и дети делают вывод: природа родного края богата, красива и разнообразна, и её надо беречь, природа в нашей местности действительно чудесная. Родной край – самое дорогое место для нас. Здесь мы родились и живем, здесь наши друзья. А теперь мы улыбнёмся Крепко за руки возьмёмся И друг, другу на прощанье мы подарим обещанье: Будем мы с деревьями дружить охранять их и любить! Лесовичок дарит детям игру «Хвойные и лиственные деревья»</p>	<p>Стоя в кругу, произносят обещания.</p>	
--	--	---	--

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

Технологическая карта НОД (в соответствии с технологией «Ситуация»)

Тема	На помощь дедушке Степану		
Возрастная группа	Старшая группа		
Культурная практика	Познавательное развитие (ознакомление с миром природы родного края)		
Культурно-смысловой контекст	Пополнить уголок природы картинками с изображением кедра.		
Цель	Создание условий для овладения новыми знаниями о тайге и о кедре (Сибирской сосне) в процессе общения через познавательно-игровую деятельность.		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – Дать представление о кедре, его пользе для людей и животных. Познакомить с внешним видом дерева, его плодами. – Формировать представления о тайге - самом обширном лесе Сибири. – Воспитывать бережное отношение и любовь к природе родного края; желание принять посильное участие в охране и защите окружающей природы. 		
Материалы и оборудование	Картины с изображением тайги, деревьев, презентация «Кедр – великан тайги», ведро для игры, «мусор»		
Предварительная работа	Чтение стихотворений Усть-Илимских поэтов о сибирском лесе, прослушивания муз произведений про Усть-Илимск, тайгу, заучивание пословиц и поговорок; отгадывание загадок; дидактическая игра «С какого дерева лист?»; пальчиковая игра «Шофер», наблюдение за деревьями в природе.		
Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты
Введение в ситуацию (мотивация общения)	Сегодня мне хочется начать наш разговор со строк нашего соотечественника М. Сафиулина: Прекрасен ты, мой край сибирский! Твои бескрайние леса, Твой чистый воздух, климат близкий И птиц родные голоса!	Слушают отрывок из стихотворения.	Настроить детей на совместную деятельность.
Актуализация знаний и умений	<ul style="list-style-type: none"> - Что значит бескрайние леса? - Ребята, а у нас в Сибири много лесов? - Как называются большие леса? (тайга) 	Отвечают на вопросы.	Уточнить представления о тайге.
Затруднение в ситуации	Раздаётся телефонный звонок. Воспитатель отвечает: «Алло. Здравствуйте, дедушка Степан...		

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>Ребята, мне сейчас позвонил дедушка Степан. Он лесник. - А кто такой лесник вы знаете? Так вот у него в лесничестве беда. Люди ходят в лес по грибы и ягоды и оставляют после себя очень много мусора. - А чем может мусор навредить лесу? - Что же делать? - Как нам добраться до леса?</p> <p>Пальчиковая гимнастика «шоферы». Едем, едем на машине Нажимаем на педаль Газ включаем, выключаем</p> <p>Смотрим пристально мы вдаль Дворники счищают капли</p> <p>Вправо, влево чистота! Волосы ерошит ветер Мы шоферы хоть куда!</p>	<p>Отвечают на вопросы. Поддерживают диалог</p> <p>Предлагают свои варианты.</p> <ul style="list-style-type: none"> - имитируют движения рулем - сгибают и вытягивают ногу - тянут воображаемый рычаг к себе и от себя - приставляют ладонь ко лбу - руки перед собой, сгибают их в локтях - наклоняют руки вправо, влево - шевелят пальцами - поднимают вверх большой палец. 	<p>Уточнить представления о работе лесника.</p> <p>Развивать мыслительные способности.</p> <p>Развивать умение находить выход из затруднительной ситуации. Развивать мелкую моторику.</p>
<p>Открытие нового знания, способа действия</p>	<p>Вот мы с вами и добрались до леса. Здравствуй, дедушка Степан, мы с ребятами решили вам помочь. - Хорошо ребята, но прежде чем в лес войти я хочу узнать, вы умеете себя в лесу вести. Если согласны говорите да, если не согласны нет. Если я приду в лесок И сорву ромашку? Если съем я пирожок И выброшу бумажку? Если хлебушка кусок</p>	<p>Дети приветствуют лесника.</p> <p>Дети отвечают на вопросы лесника исходя из своих знаний о поведении в лесу.</p> <p>(нет)</p> <p>(нет)</p>	<p>Способствовать доброжелательным отношениям между детьми и взрослыми.</p> <p>Прививать бережное отношение к природе. Формировать привычку не мусорить в лесу.</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>На пеньке оставляю? Если ветку подвяжу, Кольшек подставлю? Если разведу костер, А тушить не буду? Если сильно насорю И убрать забуду. Если мусор уберу, Банку закапаю? Я люблю свою природу, Я ей помогаю!</p> <p>- А знаете ли вы, какое дерево называют великаном сибирской тайги? Ну, пойдёмте со мной, я вам покажу да расскажу. Давайте почувствуем аромат леса «вдыхаем аромат леса». Вдох носом, пауза, под счёт «раз, два, три» выдох ртом.</p> <p>Просмотр презентации сопровождается рассказом лесника. В нашей сибирской тайге растет чудо-дерево - кедр. Его еще называют кедровой сибирской сосной. Это дерево может вырасти огромной величины. Как наши 9 - этажные дома в нашем городе. Вот такой может быть кедр. Обычно кедр растет в смешанных лесах, соседствует с елью и пихтой. Леса, где растут чистые насаждения кедра, встречаются очень редко и носят название - кедрач. Давайте</p>	<p>(да) (да) (нет) (нет) (да) (да)</p> <p>Отвечают на вопрос.</p> <p>Дети проходят вместе с лесником на «полянку» и присаживаются.</p> <p>Выполняют дыхательное упражнение.</p> <p>В ходе просмотра презентации знакомятся с новой информацией.</p>	<p>Приучать правильному поведению в лесу.</p> <p>Дать представление о кедре, его пользе для людей и животных. Познакомить с внешним видом дерева, его плодами.</p>
--	---	--	--

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>повторим это новое для нас слово «кедрач».</p> <p>Каждое дерево приносит свои плоды.</p> <p>- Как вы думаете, какой плод у кедра? (слайд: «кедровая шишка»)</p> <p>Вот какие плоды-шишки у кедра (воспитатель раздаёт шишки или орешки).</p> <p>Посмотрите, что находится внутри этой шишки (орехи).</p> <p>Расщелкните их, потрите ядрышко в руках – у вас на пальцах остался маслянистый след. Из кедровых орешков получают вкусное и полезное масло - в нём очень много нужных людям и животным витаминов. По виду оно напоминает нам подсолнечное масло, а по вкусу - халву.</p> <p>Вот как выглядит кедровое масло (воспитатель демонстрирует образец).</p>	<p>(дети повторяют)</p> <p>Делают свои предположения.</p> <p>Ответы детей.</p> <p>Рассматривают кедровое масло.</p>	
<p>Включение нового способа действий в систему знаний ребенка</p>	<p>- А знаете ли вы, какие еще деревья растут в нашем лесу?</p> <p>- А попробуйте отгадать по картинке.</p> <p>Дидактическая игра «Знаешь ли ты деревья».</p> <p>Дедушка Степан показывает картинку.</p> <p>Физкультминутка «На поляне кедр могучий».</p> <p>На поляне кедр могучий Задевает кроной тучи. Рядом с ним растет сосна, Мы внизу грибочки ищем И в траве усердно рыщем.</p>	<p>Ответы детей.</p> <p>Дети по картинкам определяют, какое дерево им показывает лесник (рябина, осина, береза, ель, сосна, тополь, лиственница).</p> <p>Выполняют физкультминутку.</p> <p>(стоя на правой ноге, тянем руки вверх) (потом то же на левой) (наклониться вперед и коснуться правой рукой левой ступни)</p>	<p>Совершенствовать наблюдательный опыт и зрительную память детей.</p> <p>Совершенствовать умение детей выполнять действия в соотношении с текстом.</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	Раз грибок и два грибок, Положи их в кузовок.	(потом наоборот).	
Создание ситуации успеха	<p>А что же мы с вами сидим, пора и за работу приниматься. Вот посмотрите, сколько мусора в лесу, пора его весь собрать.</p> <p>Игра на меткость «Попади в ведро». Ну что ж, мы с вами помогли дедушке Степану, навели порядок в лесу, познакомились с великаном тайги, кедром. Будем прощаться с дедушкой Степаном Дедушка Степан хвалит детей и дарит мешочек с кедровыми орешками. Пора и домой собираться.</p> <p>Дыхательная гимнастика «Поехали» Завели машину, сидя. Ш-ш-ш-ш, Накачали шину, Ш-ш-ш-ш, Улыбнулись веселей И поехали быстрей, Ш-ш-ш-ш-ш-ш. Вот мы с вами и вернулись в детский сад.</p>	<p>Дети должны попасть «комком мусора» в ведро.</p> <p>Дети благодарят лесника за подарок.</p> <p>Выполняют дыхательное упражнение: Вдох. Выдох. Вдох. Выдох. Вдох. Выдох.</p>	<p>Воспитывать доброту, уважительное отношение к окружающим людям.</p> <p>Развивать меткость, глазомер.</p> <p>Тренировать мышцы дыхательного аппарата.</p>
Рефлексия	<ul style="list-style-type: none"> - Что нового вы узнали сегодня? - А вы помните, кто автор стихотворения о бескрайних лесах, которое я вам прочитала в начале занятия? - Давайте на карту нашего района добавим карточку дерева, с которым сегодня познакомились. - Ребята, а с кем вы поделитесь новой информацией? 	<p>Отвечают на вопросы.</p> <p>Дети анализируют все вместе полученную новую информацию.</p>	<p>Закреплять полученную информацию.</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	- А что бы вы еще хотели узнать от лесника?		
--	---	--	--

Технологическая карта СОД (в соответствии с технологией «Ситуация»)

Тема	«Как мы создали альбом «Деревья в нашем лесу»		
Возрастная группа	Подготовительная группа		
Культурная практика	Целевая прогулка в парк, художественно-эстетическое развитие (конструирование из бумаги, аппликация)		
Культурно-смысловой контекст	Создание рукотворного альбома «Деревья в нашем лесу» для использования в уголке природы.		
Цель	Создание условий для изготовления альбома «Деревья в нашем лесу» через изобразительную (конструирование из бумаги, аппликация) и познавательно-исследовательскую деятельность в процессе целевой прогулки в парк.		
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – Уточнить представления о природе родного края (лиственные и хвойные деревья), познакомить с деревом – лиственницей; научить делать сравнительный анализ на примере лиственницы. – Закрепить способы работы с бумагой в технике «Оригами». – Развивать навыки работы в команде; умение доводить начатое дело до конца. – Формировать чувство красоты окружающего мира, умение аккуратно наклеивать, содержать рабочее место в порядке. 		
Материалы и оборудование	Иллюстрации природных зон Севера и жарких стран, схема оригами «Фотоаппарат», музыка для детей «Во поле березка стояла», музыкальная игра «Быстро к елке соберемся», мешочек с шишками лиственницы, фотографии разных пород деревьев, альбом для наклеивания, клей карандаш.		
Предварительная работа	Рассматривание иллюстраций, фотографий с видами природы наших мест, репродукций картин русских художников «Утро в сосновом лесу», «Корабельная роща» И. И. Шишкина и др.; чтение рассказов В.Зотова из «Лесной мозаики».		
Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты
Введение в ситуацию (мотивация общения в условиях помощи другим детям)	<p style="text-align: center;">Беседа в группе.</p> <p>Земля наш общий дом. На нашей планете человек живет в разных климатических условиях. Например, есть места, где всегда холодно – Северный полюс, и наоборот где всегда жара – Африка.</p>	Участвуют в диалоге.	Включить в совместную деятельность.

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>- Могут ли в таких условиях расти деревья, травы, цветы? - Почему? А ведь там тоже живут такие же ребята как вы и они никогда не видели таких красивых деревьев как у нас. - Как же нам им помочь? Правильно, мы с вами создадим альбом с фотографиями. - А как назовем его? - Где же нам взять столько фотоаппаратов? Совместная работа в группе Изготовление «Фотоаппарата» в технике оригами.</p> <p>Ну что ж, мы готовы с вами идти на прогулку в парк. Целевая прогулка в парк. Мы отправились гулять. Будем новое искать Как прекрасен этот лес. Полон разных он чудес.</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя, опираясь на свои знания.</p> <p>Дети делают фотоаппарат в технике «Оригами»</p>	<p>Уточнить представления о природных условиях в разных климатических зонах.</p> <p>Закрепить навыки работы с бумагой.</p>
<p>Актуализация знаний и умений</p>	<p>Целевая прогулка в парке - Ребята посмотрите как много разных деревьев вокруг. - Кто из вас знает, какое дерево больше всего любят в нашей стране? (Береза). Рассказ воспитателя. Красавицу берёзу можно встретить в лесу, в поле, у нас на участке, она украшает городские парки. У нас в городе тоже есть березовая роща во втором микрорайоне. Берёза – любимое дерево народа, не об одном дереве не сложено столько много стихов. В старину восхвалили</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя, опираясь на ранее полученные знания.</p>	<p>Уточнить представления детей о природе родного края.</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>березку в песнях и хороводах. И у нас в Илимском районе берёза очень распространена. Давайте мы с вами поведем хоровод «Во поле березка стояла». А теперь дружно сфотографируем березку. А сейчас отгадайте загадку Что за дерево стоит – Ветра нет, а лист дрожит? (Осина) Правильно это осина. Провести сравнительный анализ береза – осина. Почему в народе говорят «Дрожит как осиновый лист»? А теперь дружно сфотографируем осину. Что же это за девица: Не швея, не мастерица, Ничего сама не шьет, А в иголках круглый год. (А. Рождественская) - Какое дерево мы всегда наряжаем игрушками на Новый год? Правильно, елку. - Какому дереву ель родственница? Вот и будем их рассматривать вместе.</p> <p>А теперь немного поиграем. Музыкальная игра «Быстро к елке соберемся» А теперь дружно сфотографируем и ель и сосну.</p>	<p>Водят хоровод вокруг березки. Дети «фотографируют» березку. Отгадывают загадку.</p> <p>Дети дают пояснение афоризму. Дети «фотографируют» осину.</p> <p>Отгадывают загадку.</p> <p>Отвечают на вопросы воспитателя, опираясь на ранее полученные знания. Дети делают сравнительный анализ ели и сосны. Дети играют в музыкальную игру. Дети «фотографируют» сосну и ель.</p>	<p>Вспомнить слова хоровода.</p> <p>Провести сравнительный анализ.</p>
<p>Затруднение в ситуации</p>	<p>Проблемные вопросы. - Ребята посмотрите, а это что за дерево? - Вроде и иголочки есть, но они, почему то пожелтели?</p>	<p>Рассматривают дерево. Предлагают варианты ответов.</p>	<p>Высказать предположения.</p>
<p>Открытие нового знания, способа действия</p>	<p>Рассматривают дерево в парке. Посмотрите, какой стройный ствол у этого дерева, много пушистых веток.</p>	<p>Рассматривают лиственницу. Проводят сравнительный анализ на основе зрительных и тактильных</p>	<p>Научить отличать и сравнивать лиственницу с</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>Шишку в руки мы возьмём и ладошки потрём. А потом будем играть по спине её катать. Катим вверх, потом вниз. Шишка, шишечка держись. По спине друга катись. А потом ко мне вернись.</p> <p>В руку правую возьмём. В руку левую возьмём. И опять в руках потрём.</p>	<p>(Поворачиваемся друг за другом) (прокатываем по спине товарища вверх-вниз)</p> <p>(поворачиваемся с шишкой в двух руках) (Берут в правую руку) (Берут в левую руку) (Берут шишку между ладоней и катают)</p>	
Создание ситуации успеха	<p>Посмотрите, сколько фотографий у нас получилось, только они все перепутались, их надо разобрать. Дети делятся на группы: кто будет клеить березы, кто ели....</p>	Работают в группах.	Закрепить представления о деревьях.
Рефлексия	<p>- Ребята, что у нас получилось? - Какие деревья есть в нашем альбоме? - Как можно назвать наш альбом (Деревья в нашем лесу) - Для чего вы сделали альбомом? Посмотрите здесь в альбоме у нас еще место осталось. - Как вы думаете зачем? - О чем вы можете рассказать ребятам из других стран?</p>	<p>Отвечают на вопросы воспитателя, опираясь на ранее полученные знания.</p> <p>Предлагают свои варианты.</p>	<p>Закрепить навыки анализа своей деятельности.</p> <p>Закрепить навыки планирования дальнейшей деятельности.</p>

Технологическая карта НОД (в соответствии с технологией «Ситуация»)

Тема	Дикие животные таежных лесов.
Возрастная группа	Старшая группа
Культурная практика	Интеграция познавательного (ознакомление с миром природы родного края), речевого (заучивание) и художественно-эстетического развития (рисование).
Культурно-смысловой контекст	Карту «Цепь питания диких животных» разместить в уголке природы.
Цель	Формирование знаний о питании диких животных через речевое развитие в процессе художественной деятельности.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжить знакомство с дикими животными таежных лесов. - Разучить стихотворение «Есть в лесу под елкой хата» с помощью мнемотаблицы. - Показать причинно-следственные связи в цепи питания диких животных. - Развивать навыки аккуратного раскрашивания.
Предварительная работа	Чтение художественной литературы: И.Соколов – Микитов «Беляк», «Лисья нора», «Рысь», «Медведи», «Рысенок», Г. Скребицкий «На лесной полянке», В. Бианки «Купание медвежат», Е. Чарушин «Волчонок». Беседы о животных.

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей	Планируемые результаты
Введение в ситуацию (игровая мотивация - помощь Лесовичку).	<p>Проводит лично-значимую для них беседу о животных Приангарья («подводит» детей к теме образовательной ситуации).</p> <p>Приглашает присесть на ковре на подушечки.</p> <p>- Ребята, сегодня мне передали письмо для нашей группы (демонстрирует конверт с письмом). Давайте узнаем, что там написано (читает письмо). «Здравствуйте, ребята» меня зовут Старичок – Лесовичок. Я живу в лесу, охраняю деревья, цветы, грибы, кустарники, птиц и животных. В нашем лесу случилась беда, прилетела злая вьюга и все звери разбежались, а кто убежать не успел, тех она заколдовала. Помогите мне их найти и расколдовать».</p> <p>- Дети, как вы думаете, мы сможем помочь Лесовичку найти зверей?</p> <p>Тогда нам надо спешить.</p> <p>- А вы готовы к разным трудностям, которые встретятся нам на пути?</p> <p>- На чем мы с вами сможем отправиться в путь? тогда вперед на самолет.</p> <p>Самолет руки в стороны – в полет отправляем самолет, правое крыло вперед, левое крыло вперед. раз, два, три, четыре – полетел наш самолет.</p>	<p>Взаимодействие со сверстниками и взрослым.</p> <p>Рассаживаются на ковре. Включаются в игровую ситуацию.</p> <p>Слушают письмо, отвечают на вопросы.</p> <p>Высказывают желание помочь Лесовичку.</p> <p>Предлагают на чем можно отправиться в путь.</p> <p>«Отправляются в путь» (выполняют имитирующие движения).</p>	<p>Появилось желание помочь Лесовичку.</p> <p>Проявляют инициативу.</p>
Актуализация знаний и умений	<p>Приехали.</p> <p>- Давайте вспомним, какие животные живут в лесу. Я буду загадывать загадки, а вы должны,</p>	<p>Участвуют в диалоге. Отгадывают загадки.</p>	<p>Называют диких животных (от 3 до 6)</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>отгадать о каком животном идет речь. - Каких животных вы назвали? - Какие это животные? - Почему их так называют дикими животными? (они сами себе добывают пищу). - А вы знаете, где они живут?</p>	<p>(волк, лиса, заяц, медведь, лось, белка) Ответы детей. лиса живет ... (в норе) медведь спит зимой в (берлоге) белка живет в ... (дупле) заяц живет под... (кустом) волк живет в ... (логове) лось живет в ... (тайге)</p>	<p>Знают места проживания диких животных, как нормы их жизни – лес.</p>
<p>Затруднение в ситуации</p>	<p>Вот какие молодцы, вы все знаете! Чтобы скорей помочь Лесовичку найти животных, нам нужно выучить стихотворение «Есть в лесу под елкой хата» есть в лесу под елкой хата, там уснули медвежата, а меньшей не хочет спать, маме стал надоедать. капризуля косолапый просит: «ужин мне состряпай, принеси скорей сюда меду, рыбки из пруда». «баю-баю, надо спать – напевает сыну мать – ты уснешь, и придет – все в корзине принесет!» (прочтение стихотворения, беседа по содержанию стихотворения, разбор слов: хата, капризуля, повторное прочтение, прочтение с повтором). Дидактическая игра</p>	<p>Заучивают стихотворение с помощью мнемотаблицы. Ответы детей, вспоминают</p>	<p>Умеют читать стихотворение с использованием мнемотаблицы. Пытаются самостоятельно объяснить значения слов: хата, капризуля Называют однокоренные</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>«Кто был внимательным?»</p> <ul style="list-style-type: none"> - У медведицы был один медвежонок или несколько? - Где уснули медвежата? - Что такое хата? - Кто не хочет спать? кто такой меньшей? - Как его ласково называют в стихотворении? - Что же хочет маленький мишка? - Как вы понимаете слово «состряпай» (приготовь еду) - Какая у медвежат мама? - Что она поет меньшому? - Вам понравилось стихотворение? - Почему? - Кто заметил, каким голосом я читала, тихим, громким? - Услышали ли вы слова медвежонка? - Как, он просил? (жалобно) 	<p>содержание стихотворения.</p> <p>Дети повторяют стихотворение по четверостишьям с помощью мнемотаблицы.</p> <p>Вместе читают все стихотворение по мнемотаблице.</p>	<p>слова: медведица, медвежата, медвежонок.</p> <p>Понимают содержание стихотворения. Умеют отвечать на вопросы по содержанию. Воспроизводят стихотворение.</p>
<p>Открытие нового знания, способа действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Мы знаем, что все звери не похожи друг на друга, а какие они? (одни большие, другие маленькие; у одних есть рога, у других их нет; у одних длинные уши, у других короткие...) <p>Открытие нового знания.</p> <p>Они отличаются еще тем, что одни кормятся листвой, травой, ягодами, грибами, корой деревьев, молодыми ветки, а другие охотятся на мелких животных, а некоторые питаются и тем и другим.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Как называют животных, которые питаются только растительной пищей? (травоядные) - Как называют животных, которые охотятся на других животных? (хищные) 	<p>Ответы детей.</p>	<p>Находят причинноследственные связи. Делают умозаключения, выводы.</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	<p>- Как называют животных, которые питаются растительной пищей и охотятся на других животных? (всеядные)</p> <p>Дидактическая игра «Кто, чем питается?»</p> <p>Предлагает с помощью мнемотаблиц ответить на вопросы: Чем питается волк (белка)? Что любит лиса? Что понравилось бы зайцу? Чему был бы рад медведь (лось, рысь)?</p> <p>- Ребята, как вы думаете, нужны ли вообще дикие животные?</p> <p>- А для чего?</p> <p>Совершенно верно. Прежде человек на всех хищников смотрел как на злейших врагов. Но оказалось, что они для природы не только полезны, а просто необходимы. Хищники играют роль природных санитаров, так как в первую очередь добычей хищников становятся больные, ослабленные животные. А так же хищники препятствуют распространению заболеваний среди животных. Хищники никогда не нападут первыми на людей, если это и случается, то очень редко.</p> <p>А сейчас мы с вами немного отдохнем и продолжим свой путь, чтобы спасти животных.</p>	<p>Дети находят мнемотаблицы животным и с их помощью рассказывают, чем питается то или иное животное: травоядные (лось, заяц, белка); хищные (рысь, волк); всеядные (медведь, лиса).</p> <p>Ответы детей. Слушают рассказ, рассматривают картинки.</p>	<p>Проявляют активность, находчивость.</p> <p>Расширяют знания о животных.</p>
<p>Включение нового способа действий в систему знаний ребенка</p>	<p>Ой, что это? Ребята, посмотрите, лежат бесцветные животные, их видимо заколдовала злая ведьма и отобрала у них все краски.</p> <p>- Как мы можем помочь животным?</p> <p>- Мы с вами так и сделаем, раскрасим животных и отдадим Лесовичку. Он произнесет волшебные слова, звери оживут и вернуться в лес.</p> <p>Но прежде, чем приступить к раскрашиванию,</p>	<p>Называют правила работы с</p>	<p>Закрепляют полученные знания.</p> <p>Пытаются самостоятельно найти объяснение.</p> <p>Закрепляют навыки</p>

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

	давайте вспомним правила работы с карандашом. Ребята, а сейчас давайте разложим ваших уже раскрашенных животных на карту и стрелочками покажем, кто, чем питается.	карандашами. Раскрашивают. Раскладывают на карте животных. Вместе с воспитателем рисуют цепь питания диких животных.	аккуратного раскрашивания.
Создание ситуации успеха	Ребята, вы все очень постарались, красиво и аккуратно раскрасили животных, вместе с вами мы создали карту и показали стрелочками кто, чем питается. Животных мы нашли, теперь можно вернуться в группу. Отправляемся в путь. Самолет. руки в стороны – в полет отправляем самолет, правое крыло вперед, левое крыло вперед. раз, два, три, четыре – полетел наш самолет.	Рассматривают карту. «Отправляются в обратный путь» (выполняют имитирующие движения).	Испытывают радость за оказанную помощь.
Рефлексия	- Кому вы сегодня помогли? - О каких животных узнали? - Понравилось ли вам наше путешествие? - Ребята, скажите, где вам может пригодиться информация, которую вы сегодня узнали? - Что бы вы еще хотели узнать о диких животных?	Анализируют свою деятельность. Думают, у кого и где еще можно узнать о диких животных.	Учатся анализировать свою деятельность.

Примерные материалы для организации совместной образовательной деятельности

Средняя группа

Юрий Дмитриев — Что такое лес: Сказка

Жил-был художник. Однажды решил этот художник нарисовать лес. «А что такое лес? — подумал он. — Лес это ведь деревья». Взял он кисти и краски и стал рисовать. Нарисовал березы, осины, дубы, сосны, ели. Очень хорошо получились у него деревья. И так похожи, что казалось, вот-вот пробежит ветерок — и затрепещут листочки осины, закачаются лапы елей.

А в углу картины художник нарисовал маленького человечка с большой бородой — старичка-лесовичка.

Повесил художник картину на стену, полюбовался ею и уехал куда-то. А когда приехал, увидел на своей картине вместо зеленых елочек одни сухие стволы.

— Что случилось? — удивился художник. — Почему засох мой лес?

— Какой же это лес? — вдруг услышал художник. — Тут одни только деревья.

Посмотрел он на картину и понял, что это старичок-лесовичок с ним разговаривает:

— Деревья-то ты нарисовал хорошо, да вот за деревьями леса не увидел. Разве может быть лес из одних деревьев? А где кусты, трава, цветы?

— Правильно, — согласился художник, — такого быть не может.

И принялся рисовать новую картину. Он опять нарисовал деревья, и они получились еще лучше, потому что рядом были красивые кустарники, а среди зеленой травы множество ярких цветов.

— Вот теперь хорошо, — похвалил сам себя художник, — вот теперь получился настоящий лес.

Но прошло немного времени, и деревья опять стали чахнуть.

— А это потому, что ты забыл нарисовать грибы, — сказал лесовичок.

— Да, позабыл, — согласился художник. — Но разве обязательно в лесу должны расти грибы? Я много раз бывал в лесу. А грибы находил нечасто.

— Это ничего не значит. Грибы должны быть обязательно.

И художник нарисовал грибы. Но лес продолжал чахнуть.

— А потому лес гибнет, — сказал лесовик, — что нет в нем насекомых.

Художник взял кисти, и на цветах, на листьях деревьев, на траве появились яркие бабочки и разноцветные жуки.

«Ну, теперь все в порядке», — решил художник и, полюбовавшись на картину, опять уехал куда-то.

А когда снова увидел свою картину, то не поверил глазам: вместо пышного ковра трав и цветов на картине была лишь обнаженная земля. И деревья стояли совершенно без листьев, как зимой. Даже хуже. Зимой ведь ели и сосны остаются зелеными, а тут и они потеряли свои иголки.

Художник подошел к картине... и вдруг отшатнулся. Все на ней — и земля, и стволы, и ветви деревьев — было покрыто полчищами жуков и гусениц.

Даже лесовичок отодвинулся на самый край картины — казалось, вот-вот упадет. И вид у него был грустный-прегрустный.

— Это ты виноват, — кричал художник, — ты велел нарисовать насекомых! А они съели весь лес!

— Конечно, — сказал старичок-лесовичок, — конечно, съели весь лес. И даже меня чуть не съели.

— Что же делать?! — в отчаянии воскликнул художник. — Неужели я не нарисую никогда настоящего леса?

Никогда,— сказал старичок,— если не нарисуешь птиц. Потому что лес не может быть без птиц.

Художник не стал спорить и опять взял кисти и краски. Он нарисовал деревья и кусты, постелил на землю пышный ковер из травы и украсил его ярким рисунком из цветов. Под деревьями он хитро запрятал грибы, на листья и цветы посадил бабочек и жуков, пчел и стрекоз, а на ветвях деревьев появились веселые птицы. Долго работал художник, стараясь ничего не забыть. Но когда он, наконец, собрался положить кисти, лесовичок сказал:

— Мне нравится этот лес. И я не хочу, чтоб он опять погиб...

— Но почему же теперь он может погибнуть? Ведь здесь все есть.

— Не все,— сказал лесовик.— Нарисуй жабу, ящерицу, лягушку.

— Нет! — решительно заявил художник.

— Нарисуй,— твердо сказал лесовик.

И художник нарисовал жабу, ящерицу, лягушку... Он окончил работу, когда уже было совсем темно. Художник хотел зажечь свет, чтоб посмотреть, что у него получилось, но вдруг услышал какие-то шорохи, попискивание, фырканье.

— Вот теперь это настоящий лес,— сказал из темноты лесовичок, — теперь он будет жить. Потому что здесь есть все: и деревья, и травы, и грибы, и цветы, и животные. Это — лес.

Художник зажег свет и посмотрел на картину. Но лесовичок куда-то исчез. А может быть, он просто притаился в траве или спрятался в кустах. Может быть, он залез на дерево и его не было видно в густой траве. Да мало ли куда он мог спрятаться в лесу! Ведь прячутся же в нем тысячи и тысячи жителей так, что их совершенно невозможно увидеть. Ведь живут же в нем тысячи тайн, которые очень немногие могут разгадать. А еще живут в лесу удивительные сказки, очень похожие на правдивые истории, и живут правдивые истории, очень похожие на сказки!

Что мы видели в лесу

Автор: Г. Ладонщиков

ХОРОШИЙ ДЕНЕК

Открыл глаза Алёша:

В избе светлым-светло.

- Какой денёк хороший!

Солнечно, тепло.

Значит, вместе с папой

Пойдем сегодня в лес! —

И Алёша на пол

С кровати быстро слез.

Бежит на кухню к маме:

- Смотри, какой денёк!

Мы с папой за грибами

Пойдем!

- Ну что ж, сынок,

Берите по лукошку

И отправляйтесь в путь,

Но прежде

На дорожку

Вам надо хоть немножко

Поесть чего-нибудь.

В ДОРОГЕ

Зеленою дорожкой

Выходят на большак

Отец и сын с лукошками,

А Бобка просто так.

Потом тропинкой росною

Они свернули в лес.

Туда, где сосны рослые

Касаются небес;

Где сказки шепчут ели,

Березы и дубы;

Где ягоды поспели

И выросли грибы.

Там птицы гнезда прячут

Среди густых ветвей,

Кукушка горько плачет,

Зовет своих детей.

КУКУШКИНЫ СЛЕЗЫ

Где вы прячетесь,

Птенчики шустрые?

Отзовитесь,

Скажите: «Ку-ку!»

Много дней я зову вас
Без устали,
А дозваться
Никак не могу.

Мне без вас
И медовые росы
Часто кажутся
Пресной водой.
Из-за вас
Мои горькие слезы
Проросли
На болоте травой.

СТРОИТЕЛЬ

Клювом, точно долотом,
Дятел строит новый дом,
Хоть и сам еще не знает,
Кто прописан будет в нем.

Подлетает к дятлу чиж:
- Что ты, дятел,
Тут стучишь?
Целый час
В дупле осины,
Как привязанный,
Торчишь!
- Я не даром тут стучу:
Червяков достать хочу.
Пообедаю на славу
И осину полечу.

ШУСТРАЯ ХОЗЯЙКА

Белка быстрая
Грибок
Надевает на сучок,
Трудится, старается,
Кормом запасается.

Захотел Алёша к ней
Подойти поближе,
Но мелькнул среди ветвей
Хвостик темно-рыжий.

- Ой, какой смешной зверек!
Вот бы снова встретить...
Папа, глянь, боровичок!
И второй!
И третий!

И еще один!

А тут
Сыроежек стайка... -
Знает, где грибы растут,
Шустрая хозяйка.

НА ПОЛЯНКЕ

На полянке у пенька
Зайцы пляшут трепака,
Пляшут, веселятся,
Топать не боятся.
Рады ясному деньку,
Рады старому пеньку,
Кленам и ромашкам,
Птицам и букашкам.
Что им не резвиться,
Коль полно кислицы,
Если нет поблизости
Волка и лисицы.

В ЕЛЬНИКЕ

Ходят, ходят терпеливо
Грибники и верный пёс
Между сосен говорливых
И задумчивых берез.
Привела их в частый ельник
Неприметная тропа.
В нем под елкой
Муравейник
Кто-то палкой раскопал.
Муравьишки все в работе,
Дружно чинят домик свой...
- Тут, Алёша,
Видно, бродит
Кто-то глупый
Или злой.

ДЫРА-НОРА

Под старой елкой
Бобка
Зубами корни рвет,
Рычит и лает громко –
Хозяина зовет.
- Не зря собака лает,
Бросается под ель.
Сынок, смотри какая
Дыра-нора под ней.
- А кто живет в ней, папа?
- Наверное, барсук.
- Нас барсук не сцапает?
- Не сцапает.

- А вдруг?
Как выскочит,
Как бросится!..
- Не выскочит он к нам.
Он спит.
Барсук охотится
Обычно по ночам.

ВЕЛИКАН

Неожиданно лось-великан
Повстречался в лесу грибникам.
Вскинул он величаво рога,
Будто ждал нападения врага.
- Ну, бугай, проходи, проходи!
Так сердито на нас не гляди, -
Говорит ему старший грибник. –
Видно, к людям еще не привык.
Бобка тьякнул разок и умолк,
Трется возле Алёшиных ног.
Лось взглянул на него свысока
И пошел по кустам дубняка.
Бобка тут же излил свою злость
Громким лаем:
«Подумаешь, лось!
Будь не так он, разбойник, красив,
Я бы сразу его укусил».

НЕ СТРАШНО

Устал малыш немножко,
Но все ж не отстает.
Грибок найдет – в лукошко,
А костяничку – в рот.
И даже в темной чаше
Ходил он молодцом...
В лесу совсем не страшно
С Бобкой и отцом.

БАБОЧКИ

На просеке светится лужица
Синего неба синей.
Кружатся, кружатся, кружатся
Бабочки стайкой над ней.
Любят над лужей прохладной
Они беззаботно кружить...
Много ли маленьким надо,
Чтобы счастливыми быть?!

ГРАМОТЕЙКА

Зеленеет старый пруд
На лесной опушке.
В нем карасики живут,

Квакают лягушки.
Много их сошлось туда,
Голосят отчаянно.
Лишь одна вокруг пруда
Прыгает печально.
То присядет на песок
И глядит с волнением
На подружек,
На щиток
С грозным объявлением.
Подбежал Алёша к ней:
- Что ты за дикарка?
Прыгай в воду побыстрее!
Иль тебе не жарко? –
Но лягушка замерла,
Прыгать не решается.
Объявление прочла:
«Купаться запрещается».

ДОМОЙ

Усталыми шагами
Отец и сын
В село
С хорошими грибами
Идут.
Им повезло.
И верный пес умаялся:
Прыжки уже не те
И, кажется, прибавилось
Репейника в хвосте.
Мальш свою поклажу
Отцу не отдает –
Сам несет
И даже
Тихонечко поет.

ПЕСЕНКА АЛЁШИ

Как хорошо,
Что есть в лесу
Пригорки и низины,
Что я грибы домой несу
И кузовок малины.
Как хорошо,
Что есть в лесу
И норки, и берлоги,
Что в нем живут
Енот, барсук
И заяц быстроногий.
В нем встретишь
Волка и лису,
Ежа и горностая...

Всё, что мы видели в лесу,
Запомню навсегда я.

Беседа на тему «Лес в жизни человека»

Цель: уточнить и расширить знания о лесе. Воспитывать бережное отношение к природе.

Задачи:

Уточнять и расширять имеющиеся представления детей о лесе. Формировать осознанно – правильное отношение к объектам природы. Развивать у детей познавательный интерес к жизни леса и его обитателям, используя художественное слово (поговорки, загадки, стихотворения). Развивать в детях чувства сопричастности ко всему живому и прекрасному. Развивать связную речь, обогащать словарный запас детей. Воспитывать эстетические и нравственные чувства, заботливое отношение к природе.

Организационный момент.

- Ребята, отгадайте загадку.

Богатырь стоит богат,
Угощает всех ребят:
Ваню земляничкой,
Таню костяничкой,
Машеньку – орешками,
Петю – сыроежками,
Катеньку – малинкою,
Васю – хворостинкой.
(Лес.)

- Ребята, вы любите гулять в лесу? Что вы видели в лесу? Чем запомнилась прогулка? Знаете, какие деревья растут в лесу?

Загадки:

Что же это за девица Не швея, не мастерица Ничего сама не шьёт, А в иголках круглый год. (Ель)	Весной зеленела, Летом загорала, Осенью надела Красные кораллы. (Рябина) Стоит Алёна- Платок зелёный, Тонкий стан Белый сарафан. (Береза)
---	--

- Давайте, ребята, поиграем в игру «Узнай дерево по листьям». Воспитатель показывает детям карточки с изображением листьев деревьев, дети называют их.

- Много разных деревьев растёт в лесу. Сначала они, как и вы, маленькие и слабые, и нуждаются в защите и бережном отношении.

- Какую роль играет лес в жизни животных и человека?

Лес - защитник человека.

Лес - родной дом растениям и животным.

Лес - помощник земледельца.

Лес - украшение планеты, здоровье людей, радость и отдых.

Не зря о лесе говорят:

Лес богатство и краса,

Береги свои леса.

Враг природы тот,

Кто леса не бережёт!

- Как, ребята, вы понимаете эти слова?

Да, лес - это богатство нашей страны. Он нужен всем нам для отдыха, он украшает нашу землю. Кормит людей, животных. Леса сохраняют от высыхания реки, дают планете чистый воздух.

Муниципальный этап регионального конкурса «Лучшая методическая разработка»

- Дети, а зачем, с какой целью вы ходите в лес? Отдохнуть, полюбоваться цветами, подышать чистым воздухом, послушать голос леса: тишину, шелест листвы, пение птиц, полакомиться ягодами, собрать грибы.

А расскажите как надо себя вести в лесу. Д/ игра «Подбери знак».

- Итак, ребята, лес – это большой дом. В нём есть место для всех лесных жителей. Лес кормит своих жителей, защищает от сильного ветра, палящего солнца, в лесу чистый ароматный воздух. Хозяин всего этого огромного лесного царства – дедушка лесник. Он следит за порядком в лесу, за чистотой, охраняет лес от браконьеров и пожаров. Если вы знаете правила поведения в лесу, то дедушка лесник всегда вам будет рад.

Игра «Один – много».

Развитие грамматического строя речи.

Одна ветка осины – много веток осины.

Одна ветка липы – много веток липы.

Одна ветка рябины – много веток рябины.

Одна ветка дуба – много веток дуба.

Одна ветка клёна - много веток клёна.

Одна ветка сосны – много веток сосны.

Д/игра «Отгадай растение»

Цель: Развитие умения описывать деревья и кустарники и узнавать их по описанию.

Дидактический материал: Карточки с изображением различных деревьев и кустарников.

Ход игры:

Воспитатель раздаёт детям карточки с изображением деревьев и кустарников. Дети никому не показывают свои карточки. Воспитатель предлагает одному ребенку описать, что изображено на его картинке, или загадать загадку. Другие дети должны отгадать, что нарисовано на картинке. Например: Это дерево. У него белая кора с чёрными полосками. Ветви свисают вниз. Весной на них набухают липкие почки и появляются серёжки. Это дерево считают символом России. (Берёза). У меня длинной иголки, Чем у ёлки. Очень прямо я расту, В высоту. Если я не на опушке, Ветви только на макушке. (Сосна). Желто-красная одежда, Каждый листик, как ладошка. Осенью всех ярче он. Догадались? Это... (Клен) Тонет куст в цветах махровых, Словно в облачках лиловых. В яркий теплый майский день, Глаз наш радует... (Сирень) Он в лесу, как витязь, встанет, Желудями в срок одарит. И лесник, и лесоруб С ним знакомы. Это... (Дуб)

Д/И «Детки с какой ветки?»

Цель: Дифференцировать отличительные признаки деревьев.

Дидактический материал: карточки с изображением листьев дерева рябины, березы, осины, ивы и т.д.; карточки деревьев.

Методика проведения: На веранде выставляются стулья на некотором расстоянии друг от друга. На них кладутся карточки с изображением дерева. Детям раздаются карточки с изображением листьев. По команде «раз, два, три, листик к дереву беги» дети разбегаются по своим местам, затем карточки меняются.

П/И «Раз, два, три, - к названному дереву – беги!»

Цель: закрепление знаний лесных деревьев, развитие чувства ритма и такта, умения быстро реагировать на сигнал.

Педагог называет дерево, ребята должны сделать круг, взявшись за руки вокруг этого дерева.

Владимир Зотов «Лесная мозаика»

Береза

Береза белоствольная на полянке проснулась после зимнего сна и плачет.

- Радуйся весеннему солнышку, Березка, - пропищала Синица, сидевшая на ее тонкой веточке, - Скоро снег последний сойдет, совсем тепло станет. А ты плачет плачешь, слезы сладкие роняешь. Тебя кто – нибудь обидел?

- Кора от лютого мороза у меня треснула, да ветки недобрые люди обломали, - Через ранки березовый сок и вытекает. Этот живительный сок мои корни из земли вытягивают. Пока на напьются его все веточки и почки, листья не развернутся.

- Чем же тебе помочь? – желтогрудая перелетела на другую ветку.- Спасибо, я сама справлюсь. Сока в земле много, и его моим листочкам хватит. А ранки скоро заживут, ведь они не очень большие.

...Распустилась светолюбивая березка. Показались зеленые листья и желтые сережки. Подул теплый ветерок, закачались сережки, посыпалась из них сухая зеленовато – желтая пыльца.

Хороша береза! Ее ветви спадают вниз ,иногда до самой земли, а озорной ветер играет ими: перебирает веточки, раскачивает их.

Шелестят на ветру листьями березы. Стоят белоствольные красавицы и красотой всех радуют.

Береза светолюбивое или тенелюбивое дерево? Какого цвета у березы ствол? Откуда капает у березы сок? Чего должны напиться веточки и почки ,чтобы у березы листья раскрылись? Когда на березе появляются сережки?

Ель

- Узнать меня может всякий,- говорит Елка Березе. – В каждом доме в новогодний праздник стоят мои наряженные подружки.

- Ты забыла сказать, что колючие зеленые иголки на тебе круглый год, - напомнила белоствольная Береза.- Иначе тебя можно спутать с Лиственницей, ветви которой одеты маленькими иголками только летом.

- Права ты, соседка. Про меня даже загадка есть:

Что за стройная девица:

Не швея, не мастерица,

Ничего себе не шьет,

А в иголках круглый год.

- Но мало кто тебя узнает по голосу,- поддержал разговор Клест –еловик.

- Как по голосу? Почему я ничего не знаю? – затараторила сидевшая на макушке дерева Сорока - белобока.

- У каждого дерева свой голос. Самый звонкий и певучий –т у Ели – пояснила птица с крестообразным клювом.

- Клест правду говорит...- задумавшись и что-то вспоминая, проговорила Ель. – Еще в давние времена из древесины елей великие мастера делали скрипки.

И по сей день на только скрипки, но и другие музыкальные инструменты делают из певучего дерева. Почему из него? Да потому что ни одно другое дерево не дает такого отголоска, отзвука, как ель.

- Интересное дерево, - Сорока перелетела с макушки на ветку.-Казалось бы , самая обыкновенная ель. Оказывается, вовсе нет. Видно, много загадок хранит она в себе.

- Что правда, то правда, - согласилась с ней Береза. – Снег метет уже который день. Надел на деревья белые шубы. Рыхлые и пушистые шубы, тяжелые. Ломают они сучья и

даже стволы. Маленькие березки гнутся до самой земли. И только елям любой снегопад нипочем.

- На моих ветках много снега не бывает, - улыбнулась Ель.

- Тяжелый снег гнет нас к земле, - пояснили широкие ветви – лапы,- но нас не ломает, потому что мы эластичные и пружинистые. Мы наклоняемся все ниже и ниже, и снег с нас сползает.

- Но Елке несдобровать от сильного ветра, - вздохнула стоявшая неподалеку Сосна.- Если мои корни уходят глубоко в землю, то у соседки они расходятся в почве почти под самой поверхностью. Поэтому в сильный ветер такие корни не всегда могут удержать могучее дерево.

Старые ели падают, выворачивая корни. Они похожи на руки лесных чудищ в сказочном царстве лесного царя Берендея.

Еловый лес называют ельником. Стоят в нем мощные прямые деревья, словно доблестные воины, охраняющие покой и тишину. Кругом сумрачно. Под елями стелется мягкий мох. Кое – где виднеются бледные шляпки сыроежек. А когда посмотришь на свисающие лишайники, так и кажется, что где-то недалеко стоит дом на курьих ножках избушка Бабы – Яги.

Но ель растет не только в ельнике, ее можно встретить рядом с березой, осиной, липой, дубом.

Не успеет сойти снег, а под ногами у деревьев уже зелено.

-Половина моих спутников, - расправляя ветви - лапы, продолжила рассказ Ель,- такие же, как я, зеленые растения. Даже зимой, в лютый мороз и сильную вьюгу, грушанка, брусника, и зимолюбка не снимают своего летнего наряда.

- А вы видели, сколько шишек на Елке? - зацокала Белка.- Иногда их так много, что от тяжести даже ветки ломаются. Скажу по секрету, мы едим не только семена Ели, наш народец непрочь полакомится и крупными почками. Любим мы и молодые побеги.

-Если под Елью снег, будто ковром устлан зелеными веточками-коротышками,- добавил Клест, - значит, Белка сюда приходила. А еще это значит, что будет урожайный год и нашей Ели вырастет множество красивых шишек.

Какие у ели листья? Когда она их сбрасывает? Почему на ветках ели не держится много снега? Как называют еловый лес? Чем он отличается от лиственного леса? Почему сильный ветер может повалить ель? Что растет? Кто приходит к ней пообедать?

Лиственница

Зайка весело бежал по лесу, но вдруг увидел, что одна из елок стоит совсем желтая, и остановился.

- Тетушка Елка! Тетушка Елка! — закричал он стоявшему рядом дереву.— Беда случилась. Ваша соседка заболела. Посмотрите какая она желтая.

- Глупенький,— улыбнулась Ель.— Это же Лиственница. Все мы, хвойные деревья, вечнозеленые. Только у нее одной хвоинки на зиму осыпаются.

- Недаром про меня говорят: «Из семейки сосен, елок, а зимует без иголок»,— отозвалась Лиственница. Она взмахнула ветвями, и ее желтые иголки посыпались, словно дождик с неба.

Узкие плоские хвоинки мягкие и нежные. Как только на всех деревьях начинают опадать листья, Лиственница желтеет, а потом и вовсе без хвои остается. Оттого, наверное, и назвали это красивое и стройное дерево Лиственницей.

- Модница она у нас, хвойных. Только успевает платье свои менять, пошутила Елка.— Летом зеленая, а осенью желтая.

- Лишь летом и осенью я нарядная, а зимой у меня иголок нет, зимой я неприметная,— вздохнула светлюбивая Лиственница.

- Да что ты, подружка. Зимой ты тоже красива. Твои ветки усыпаны короткими побегими — маленькими бугорочками, а еще на ветках много нарядных мелких шишек.

Весной из-под тех самых бугорочков покажутся целые семейки листочков. Пучками зеленых хвоинок покроются ветки. А среди них на солнце загорятся мягкими дымчато-малиновыми чешуйками шишечки.

Солнышко вышло из-за тучи и осветило Лиственницу.

- Ну прямо вся золотая, как сказочная Златовласка! — восхитился Зайка.

Пройдет немного времени, и листья-иголки покроют землю около дерева. И целую зиму лиственница будет ждать весеннего тепла.

Осина

- Посмотри-ка, подосиновик! — обрадовался Лисенок. — Шляпка красная торчит.

- Какой же это гриб, это самый настоящий осиновый лист, - тряхнул ушами Зайка.— А вот там уж точно гриб растет.

Малыш прыгнул ближе к кустам и раздвинул ветки.

- Ха! Опять лист.

- Ох и шутить ты любишь, тетушка Осина, - Лисенок посмотрел на гладкий серо-зеленый ствол.— Твои листья точно шляпки подосиновиком вокруг тебя разбросаны.

- Своими листьями я помогаю подосиновнику спрятаться,— улыбнулось дерево.— Много желающих положить его в корзину.

Осенью Осина красива. Какими только красками ее листья не раскрашены! И розовой, и желтой, и красной, и чернильной...

- И в солнце и в дождь ваши листочки все время дрожат,— обратился к Осине Лисенок.

- Им, наверное, постоянно холодно? — Зайка внимательно посмотрел на дерево.

- Глупенькие,— улыбнулась Осина.— Мои листья крепятся на гибких сплюснутых череночках. Все смотрят на них и думают, что они вот-вот оторвутся. Стоит подуть озорному ветерку, и застучат листья-братья друг о друга.

И действительно, листья у осины дрожат постоянно. Даже тогда, когда кажется, что совсем нет ветра.

Пройдет осень, потом зима. И ласковое весеннее солнышко вновь пригреет зеленоватый ствол осины. Облетят с почек блестящие коричневые колпачки, и начнут расти мохнатые, словно пуховые, сережки. А за ними опять покажутся зеленые дрожащие листочки.

Рябина

— Ох и вкусна ягодка! — едят и нахваливают снегири.— Особенно сладкая она после морозца.

Рябина спасает от голода многих птиц. Ее красные гроздь: покрытых снегом деревьев видны издалека.

Но рябина красива не только зимой. Резные листья, белые душистые цветки весной, а осенью яркие ягоды украшают лес, делают его праздничным и нарядным.

Улетели снегири, а под деревом остались раздавленные ягодки, красные пуговицы видны они на белом снегу.

Сосна

Сосна, залитая солнцем, величественна. Медно-желтый ствол, длинные темно-зеленые иголки, коричневые шишки на ветках. Приглядишься повнимательнее: сколько в ней красоты и торжественности! А как пахнет хвоей в сосновом лесу!

- Вот бы залезть на самые верхние ветки и посмотреть с высоты — вздохнул маленький зверек, покрытый иголками.— Надоело все по земле бегать.

- Не грусти, милый Ежик,— улыбнулась попрыгунья Белка.— Лучше посмотри на сосны отсюда, снизу. Ты увидишь зеленый остров, проплывающий в голубом небе. Это крона — верхняя разветвленная часть дерева с сучьями и ветвями. Совсем другая крона у одинокой сосны. Стоит просторе, нет по соседству с ней других деревьев. Здесь она приземистая, с распахнутыми мощными сучьями.

Стекают из трещин капли смолы, или, как ее называют, живицы.

- Смотрите, как блестят на солнце ее янтарные слезы,— заметил сосновик.— Словно лучики солнца растворились в этих желтых капельках. Сосна очень любит солнце.

- На открытых местах она поселяется первой,— продолжила Белка,— поэтому сосну по праву называют пионером леса. Корень ее уходит глубоко в почву. Он, словно якорь, удерживает дерево даже в бурю.

- Сосны не падают, как мы,— вступила в беседу Ель.— Это нас после сильных порывов ветра можно увидеть поваленными, с вывороченными корнями.

- Не забудьте сказать, что сосна кормит многих зверей и птиц. В ее шишках вкусные семена,— пестрый Дятел уселся поудобнее и стал расклевывать шишку.— Особенно зимой, когда птицам так холодно и голодно, они нас выручают.

Из зрелой, побуревшей шишки выпало семечко с парусом и, медленно кружась, стало опускаться на землю. Озорной ветер подхватил его и понес по лесу между деревьями и кустами. Где оно упадет, там и вырастет новое деревце с длинными зелеными иголками.

Тополь

- Вам, наверное, больно? — спросил Зайчонок у Тополя.— Вон сколько на вас висит толстых личинок и гусениц.

Дерево со светлым стволом улыбнулось:

- Это вовсе не гусеницы, это мои сережки, весенние цветки.

- А я-то хотел попросить птиц, чтобы вам помогли: гусениц и личинок поели,— немного смутился Зайка.

- Спасибо. Я попрошу их об этом попозже, когда листья мои раскроются полностью.

Тополь распускается быстро. Совсем недавно клейкие, блестящие рыже-золотистые чешуйки защищали цветочную почку от непогоды и мороза. А сейчас уже раскрылись и облетели. Да и некоторые сережки осыпались на землю.

- Как быстро у вас распустились листья, прямо на глазах,— Зайка посмотрел на свежую зелень.

- Приходи завтра, и ты меня совсем не узнаешь,— Тополь покачал ветками.— Мои листья станут в два раза больше.

Вся крона Тополя блестела и мерцала на солнце. Дрожали от ветра только что развернувшиеся листья — переливающиеся, гладкие, нежные, насквозь просвеченные лучами солнца.

- А Лисенок говорит, что вы скоро станете седым и будете старичком. Это правда? — Зайке захотелось узнать, не обманул ли его Лисенок.

- Седым я не стану. Я же мужской тополь. А белыми становятся от пуха только женские. Коробочки с семенами у них лопаются, и семена, одетые нежным пухом, будто снежная метелица несутся по лесу. Спасибо доброму ветру, далеко разносит он семечки.

- Значит, Лисенок ошибся? — Заяц тряхнул ушами.— И никакой вы не старичок?

Тополь снова улыбнулся:

- Конечно, нет. Ты объясни своему другу, что в конце каждой весны на недельку-другую одевается в своей пуховый наряд женский тополь. А как увидите на дереве сережки, знайте, что это, как и я, тополь мужской.

Подготовительная группа

Дидактические игры

«ЧТО ГДЕ РАСТЁТ?»

Цель. Учить детей понимать происходящие в природе процессы; показывать зависимость всего живого на земле от состояния растительного покрова.

Ход игры. Воспитатель называет разные растения и кустарники, а дети выбирают только те, что растут в данной местности. Если растут – дети хлопают в ладоши или прыгают на одном месте (движение можно выбрать любое), если нет – дети молчат.

Растения: вишня, яблоня, пальма, шиповник, смородина, абрикос, малина, апельсин, лимон, груша, ананас и т.д.

«ОТГАДАЙТЕ, ЧТО ЗА РАСТЕНИЕ».

Цель. Обучать детей описывать предмет и узнавать его по описанию.

Ход игры. Воспитатель предлагает игроку описать растение или загадать загадку о нём. Другие дети должны отгадать, что это за растение.

«УЗНАЙ, ЧЕЙ ЛИСТ».

Цель. Учить детей узнавать и называть растение по листу, находить его в природе.

Ход игры. Сбор листьев, опавших с деревьев и кустарников. Педагог предлагает узнать, с какого дерева или кустарника лист и найти доказательство (сходство) с не опавшими листьями, имеющими разнообразную форму.

«ЛЕСНИК».

Цель. Закреплять знания детей о внешнем виде некоторых деревьев и кустарников (ствол, листья, плоды и семена).

Ход игры. Выбирается «лесник», остальные дети – его помощники. Они пришли помочь ему собрать семена для новых посадок. «Лесник» говорит: «На моём участке растёт много берёз (тополей, клёнов), давайте наберём семян». «Лесник» может только описать дерево, не называя его. Дети ищут семена, собирают их и показывают «леснику». Выигрывает тот, кто больше набрал семян и не ошибся.

«ОТГАДАЙТЕ, ЧТО ЗА РАСТЕНИЕ».

Цель. Учить описывать предмет и узнавать его по описанию; формировать умение выбирать самый яркий признак растения.

Ход игры. Воспитатель предлагает ребёнку назвать один самый характерный признак растения, остальные дети должны угадать само растение. Например, белый ствол (берёза); красная с белыми точками шляпка (мухомор) и т.д.

Стихотворения

МОЕЙ МАЛОЙ РОДИНЕ (Максим Сафиулин)

Вдоль зелёной стены лесов
Мчусь по серому языку.
Жаль, нет в мире таких весов,
Чтобы взвесить мою тоску.

Кто меня, будто что стряслось,
В дали дальние поволок?
И оставить, увы, пришлось
Милой родины уголок.

Я ветрам всем назло лечу -
Шаг замедлить мой не проси.
Потому что давно хочу
Повидать широту Руси.

Ждут прекрасные города,
Всплеск эмоций и свежих сил.
Не предам свой дом никогда,
Как бы кто меня не просил.

ПРЕКРАСЕН ТЫ, МОЙ КРАЙ СИБИРСКИЙ! (Максим Сафиулин)

Прекрасен ты, мой край сибирский!
Твои бескрайние леса,
Твой чистый воздух, климат близкий
И птиц родные голоса!

Я с малых лет горжусь тобою!
Силен, велик мой славный край!
Своей любви к тебе не скрою!
Крепись, расти и процветай!

И пусть земля рождает сосны,
Пусть кедры вольные поют,
Приятны будут зимы, вёсны,
В тайге порядок и уют.

А небо... Чудо, что за небо!
Сродни лишь детская слеза...
Его я помню, где б я не был,
Как мамы милые глаза.

В ТАЁЖНОМ ЛЕСУ (Максим Сафиулин)

Люблю прогуляться в таежном лесу,
Где слышен лишь хруст под ногами.
Тайге я своё восхищенье несую,
Что вряд ли опишешь словами.

Здесь тишь и покой. Воздух легок и чист!
И в царствии хвойной породы
Встречает меня вдруг осиновый лист,
Ничуть не стесняясь погоды.

Береза – красавица русской души,
Приветливо веткой качает.

Приятно пройтись по сибирской глуши,
Где ветер по солнцу скучает.

Здесь сосны и кедры растут до небес.
Я верю, тайга есть и будет!
Поверьте, у нас замечательный лес!
Кто был здесь, Сибирь не забудет!

Пословицы и поговорки про лес для детей дошкольного возраста.

Рощи да леса — всему краю краса.

Ему на голодный зуб не попадайся.

Не точи зубки на чужи куски.

Зелёный наряд радует взгляд.

Берёзоньки — как девоньки в сарафанчиках беленьких.

На опушке держи ушки на макушке.

У леса есть уши, у поля — глаза.

Лес и вода — брат и сестра.

Где сосна выросла, там она и красна.

Далеко сосна стоит, а своему лесу веет да шумит.

Ель — не сосна, шумит неспроста.

Степь лесу не лучше.

В степи простор, в лесу уголье.

Лес видит, а поле слышит.

Ау, подай голосок через тёмный лесок.

Заблудиться в трёх соснах.

Дальше в лес — больше дров.

Лес по дереву не плачет.

Всякий гриб в руки берут, да не всякий в кузов кладут.

Будет дождик — будут грибы, а будут грибы — будет и кузов.

Где один гриб, там и другой.

Назвался груздем — полезай в кузов.

Скоро поедешь, не скоро доедешь.

Ленивому и гриб поклона не стоит.

Загадки для детей

Жаль озябшего бедняжку –
Всем ветрам и ветеркам
Он последнюю рубашку
Раздарил по лоскутам.
(лес)

Стоят казаки, на них белы колпаки.
(пни в лесу)

Весной веселит,
Летом холодит,
Осенью питает,
Зимой согревает.
(дерево, лес)

В маленьком горшочке каша сладка.
(орех)

Дом со всех сторон открыт,
Он резною крышей крыт.
Заходи в зелёный дом -
Чудеса увидишь в нём!
(лес)

Зимой и летом
Одним цветом.
(елка, сосна)

Обожгу! Меня не тронь!
Мои листья как огонь.
(Крапива)

Дом открыт со всех сторон,
В доме тысяча колонн,
Над колоннами – шатры,
Под колоннами ковры.
Там живут и на коврах,
На колоннах и шатрах.
(лес)

Под сосною у дорожки
Кто стоит среди травы?
Ножка есть, но нет сапожка,

Шляпка есть - нет головы.
(грибок)

Маленький, удаленький
Сквозь землю прошёл,
Красну шапочку нашёл.
(подосиновик)

На бору, на яру
Стоит мужичок ?
Красный колпачок.
(мухомор)

На полянках девчонки
В белых рубашонках,
В зеленых полшалках.
(березки)

Малые детки
Сидят на поветке,
Как подрастут —
На землю спрыгнут
(орехи, желуди)

У мосточка
Под кусточком
Две лисички
Две сестрички.
(грибы лисички)

Стоит Егорка
В красной ермолке,
Кто ни пройдёт
Всяк наклонится.
(земляника)

Очень дружные сестрички.
Ходят в рыженьких беретах,
Осень в лес приносят летом.
(грибы лисички)

Нет грибов дружней, чем эти,
- Знают взрослые и дети, -

На пеньках растут в лесу,
Как веснушки на носу.
(опята)

Под деревцем под осинкой
Стоит мальчик с пальчик,
На нём сер кафтанчик, красна шапочка.
(подосиновик)
И на горке, и под горкой,
Под березой, да под елкой,
Хороводами и в ряд
В шляпках молодцы стоят.
(грибы)

На горе шумит,
а под горой молчит.
(лес)

В шубе летом, а зимой раздетым.
(лес)

Богатырь стоит богат,
Угощает всех ребят
Ваню – земляникой,
Таню – костяникой,
Машеньку – орешком,
Петю – сыроежкой,
Катеньку – малинкой,
Вову – хворостинкой.
(лес)

Что же это за девица?
Не швея, не мастерица.
Сама ничего не шьет,
Но в иголках круглый год.
(елка)

Весь Антошка -
шапка да ножка.
А дождик пойдет -
он подрастет.
(гриб)

Весной зеленела, а летом загорала,
Осенью надела красные кораллы.
(рябина)

Никто ее не пугает,
А она вся дрожит.
(осина)

У меня иголки длиннее чем у елки,
Очень прямо я расту в высоту.
Если я не на опушке,
Ветви только на макушке.
(сосна) Листик колюч,
Стволик липуч.
(сосна, ель)

