

## Технологическая карта коррекционной деятельности с детьми старшего и подготовительного дошкольного возраста с элементами сенсорной интеграции

Гилимович Надежда Николаевна, педагог-психолог.  
Низамова Василина Сергеевна, учитель – дефектолог  
МБДОУ д/с №38 «Лесовичок»

**Место проведения:** кабинет психолога, сенсорная комната (темная и светлая).

Тема	Коррекционная деятельность с элементами сенсорной интеграции «Тело человека»
Возрастная группа	Разновозрастная группа (5-7 лет) компенсирующей направленности для детей с задержкой психического развития (ЗПР).
Культурная практика	Сенсорная интеграция
Культурно-смысловой контекст	Ребенок может использовать все доступные анализаторы, правильно дифференцировать ощущения, получаемые от анализаторов, и правильно реагировать на стимулы окружающей среды и собственного тела.
Цель	Создание условий для сбалансированной работы нервной системы, формирование адекватных ответов на внешние раздражители.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Снизить уровень сенсорной перегрузки. Научить мозг распознавать стимулы и реагировать на них более осознанно;</li> <li>– Развивать различные сенсорные системы: тактильную, проприоцептивную, вестибулярную, зрительную, слуховую и другие;</li> <li>– Помочь ребёнку лучше осознавать своё тело и научиться эффективнее справляться с сенсорными перегрузками;</li> <li>– Развивать инициативность и самостоятельность в игре и общении;</li> <li>– Развивать уверенность ребёнка в своих силах, открытость внешнему миру, положительное отношение к себе и к другим;</li> <li>– Развивать коммуникативные навыки детей;</li> <li>– Формировать элементы произвольного поведения во всех видах деятельности;</li> <li>– Совершенствовать познавательные и творческие способности, тонкую и общую моторику детей;</li> <li>– Воспитывать навыки сотрудничества, взаимодействия, доброжелательности, самостоятельности, ответственности.</li> </ul>
Материалы и оборудование	<p>Ладони приветствия, атрибуты для капитана и помощников (наклейки), кубик для бросания, фишка, маленькие массажные мячики по количеству детей, аромалампа, игровое поле «Игра-ходилка «Тело человека», конверты с заданиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Глаз (схема для глазодвигательной гимнастики, различные сортеры и дидактические игры на зрительное восприятие);</li> <li>• Нос (игра «найди такой же по запаху», аромалото)</li> <li>• Рука/нога (массажные коврики, сенсорные дорожки, гелевый пол, мячики су-джок, песочница, тактильные мешочки, )</li> <li>• ходьбы)</li> <li>• Ухо (звуковое лото, колокольчики, аудиозаписи звуков)</li> <li>• Рот (картинки с изображением артикуляционной гимнастики)</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вестибулярный аппарат (межполушарные дорожки и доски, балансборды, балансирующие полусферы, скамейка для</li> </ul>
<p>Предварительная работа</p>	<p>В течение учебного года проводились коррекционно-развивающие занятия в сенсорной комнате.  Проводились общеразвивающие занятия по теме «Тело человека».  В течение недели на занятиях:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обсуждение с детьми выбора темы (дети сами выбрали тему игры).</li> <li>2. Актуализация темы.</li> <li>3. Изучение книг, просмотр мультфильмов по теме «Тело человека».</li> <li>4. Повторение правил поведения на занятиях, правила работы с раздаточным материалом, песком, пластилином.  Правила поведения в сенсорной комнате.</li> </ol>

Этапы деятельности	Задачи данного этапа	Содержание деятельности		Методы, формы, приемы, возможные виды деятельности	Планируемые результаты
		Деятельность взрослого	Деятельность детей		
<b>Мотивационный этап</b>	Создать комфортную психологическую атмосферу, оказать эмоциональную поддержку нуждающимся детям.	<p>Педагоги встречают детей и обращают внимание на ладошки приветствия. Психолог предлагает каждому по очереди поздороваться тем способом, который выбрал ребёнок.</p> <p>Психолог предлагает детям встать в круг и настроиться на работу с помощью упражнения, которое выберут дети.</p> <p>Педагог проводит упражнение «Назови друга ласково».</p>	<p>Дети выбирают ладошки и здороваются с педагогами, проходят в кабинет.</p> <p>Дети по желанию выполняют упражнение.</p> <p>Дети, стоя в круге говорят друг другу ласковые слова или комплименты.</p>	<p>Игра</p> <p>Беседа, игра, общение.</p> <p>Игра, общение</p>	<p>Задаётся положительный настрой на деятельность.</p> <p>Налаживается взаимодействия педагога с детьми.</p> <p>Развитие коммуникативного взаимодействия и эмпатии, повышение самооценки детей.</p>
<b>Проблемно-ориентировочный этап</b>	Развивать интерес к предстоящей деятельности	<p>Педагоги показывают детям игровое поле «Игра-ходилка» и кубик. Направляют деятельность воспитанников наводящими и проблемными вопросами о теле человека и игре. (внимание уделяется каждому ребенку).</p> <p>Педагог предлагает детям размяться и проводит нейроразминку с мячиками</p>	<p>Беседа. Дети участвуют в диалоге, высказывают свои гипотезы, актуализируют проблему, предлагают решения.</p> <p>Дети стоят в круге, у</p>	<p>Диалог, обсуждение, игра.</p>	<p>Ребята совместно обсуждают игру и составляют план дальнейших действий. Развитие произвольного поведения. Развивается связная речь, эмоциональная сфера, чувство сопереживания.</p> <p>У детей возникает</p>

		<p>Педагоги напоминают проблему занятия.</p> <p>Педагоги предлагают детям выбрать капитана команды (если не могут сами, с помощью жеребьевки) и его помощников.</p>	<p>каждого в правой руке мяч, на счет «Раз» перекладывают мяч из правой руки в левую, на счёт «Два» левой рукой передают мяч соседу слева, а правой рукой берут мяч у соседа справа.</p> <p>Дети вспоминают поставленную задачу</p> <p>Дети выбирают капитана, которому на одежду приклеивается специальный значок. Остальным значки «Помощник»</p>	<p>Игра, физическая активность</p> <p>Беседа</p> <p>Распределение ролей в команде.</p>	<p>прилив бодрости и активности. Развивается общая и мелкая моторика. Активизируется работа мозга.</p> <p>Происходит актуализация проблемы занятия, вход в рабочее настроение</p> <p>У детей формируется устойчивый интерес к предстоящей деятельности.</p>
<b>Практический этап</b>	Приобрести новый сенсорный опыт	Объясняет правила игры ходилки, действует совместно с детьми, оказывает необходимую помощь (направляющего характера).	Капитан команды выбирает того кто будет бросать кубик (каждый раз новый участник команды). Дети бросают кубик, считают точки и совершают необходимое количество ходов фишкой в игре. Выполняют задание	Игровая, познавательная и коммуникативная деятельность	Отработка навыков произвольности, самоконтроля. Приобретение нового сенсорного опыта. Развитие сенсорных анализаторов.

			которое выпало.		
<b>Промежуточная рефлексия</b>	Обсудить приобретённый эмоциональный опыт	Педагог проводит промежуточную рефлексию по результатам работы в центрах. Возвращает внимание ребят к основной теме «Части тела». Задаёт наводящие вопросы.	Высказывают полученные в ходе практической деятельности ощущения, определяют для себя наиболее трудные ситуации.	Беседа	Развитие сенсорных анализаторов, произвольности, способности качественный анализ собственных ощущений.
<b>Аналитико – практический этап</b>	Практический этап. Отработка знаний о теле человека и ощущениях получаемых от сенсорных анализаторов.	Педагоги предлагают детям сложить разрезную картинку с изображением тела человека (мальчики и девочки на выбор) или раскрасить раскраску (тело человека)	Индивидуально, по желанию, дети выбирают какую работу сделают и выполняют. В процессе работы над заданием, закрепляют знания о частях тела, органах чувств.	Беседа, общение	Развитие восприятия и творческих навыков.
<b>Рефлексивный этап</b>	Обобщение полученного детьми опыта, формирование элементарных навыков самооценки.	Предлагает детям высказать свои впечатления о занятии, а также провести оценку собственных чувств полученных на занятии. После детям предлагается выбрать наиболее затруднительное упражнение, выбрать картинку соответствующую органу, который был задействован при выполнении упражнения и приклеить на лист общей рефлексии.	Дети высказываются по желанию, подводят итоги, выбирают наиболее труднодоступные для себя упражнения и фиксируют на листе общей рефлексии.	Беседа, практическая деятельность	Осознание себя как участника познавательного творческого процесса. Осознание своих чувств и самооценки.